

▣ Institucional

Abogacía: la Universidad lanza una nueva carrera de cara al Ciclo Lectivo 2015

con información te cuenta todos los detalles acerca de esta nueva propuesta educativa que busca fomentar la vocación por el servicio público en los futuros abogados y abogadas. Con una duración de cinco años, propone un plan de estudios diferenciador atravesado por un eje en Derecho Público, Gestión Pública y Administración de Justicia que procura cubrir un área de vacancia en la formación superior en nuestro país. La preinscripción on line ya se encuentra abierta.

+ Pág. 7



▸ El Coordinador de la carrera, Dr. Carlos Cárcova, junto al Rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, durante una reunión de trabajo con miras al año entrante.

▣ Cultura

El otro Colón: apuntes sobre la transformación social

Diálogo con el realizador audiovisual y docente de la UNDAV, Adolfo Cabanchik, a propósito del preestreno de su último largometraje documental, que revela la capacidad transformadora del Programa Nacional de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles.



▸ Los niños y sus instrumentos, inseparables protagonistas.

+ Págs. 8 y 9

▣ Internacional

Misión institucional de la UNDAV a Guatemala

Fue encabezada por el Rector, Ing. Jorge Calzoni, con el objetivo de comenzar a entablar vínculos con las instituciones educativas de dicho país, en el marco del Programa de Promoción de la Universidad Argentina.

+ Pág. 4



Fueron designados los directores de dos Departamentos

El Lic. Daniel Escribano y el Dr. Oscar Fariña fueron elegidos como directores del Departamento Transversal de Comunicación y Tecnologías de la Información y del Departamento Transversal de Salud y Desarrollo Comunitario, respectivamente. + Pág. 3

“ARSAT1 es un gran logro tecnológico de nuestro país”

Lo expresó el historiador y divulgador científico, Dr. Diego Hurtado, en una entrevista brindada a Mario Giorgi en su programa radial “Perfiles en la UNDAV”. + Pág. 10

+ SUMARIO



Música y transformación social

> P 8 y 9



P4

Misión institucional a Guatemala.



P7

Nueva carrera: Abogacía.



P10

ARSAT 1, orgullo argentino.



P11

El periodismo según Marmol.

P3 Designación de autoridades departamentales.

P4 Firma de convenio con la Universidad de Málaga.

P5 1° Foro Nacional de la Red COM.PR.AR.

P5 Enfermería por la Memoria.

P6 Primer Foro Estudiantil sobre Inclusión Educativa.

P12 Deporte en la UNDAV.

+ Autoridades

Ing. Jorge Calzoni
Rector

Mg. Nancy Ganz
Vicerrectora

Dra. Patricia Domench
Sec. General

Lic. Ricardo Herrera
Sec. Académico

Lic. Liliana Elsegood
Sec. de Extensión Universitaria

Dr. Carlos Hermida
Sec. Administrativo

Dra. Graciela Güidi
Sec. de Investigación e Innovación Socio-productiva

Dra. Cecilia Schneider
Sub. Sec. de Investigación e Innovación Socio-productiva

Prof. Ignacio Garaño
Sec. Bienestar Universitario

Mg. Julia M. Denazis
Directora Escuela Sec. UNDAV

+ Staff

Editor Responsable
Dra. Patricia Domench

Coordinación
Dirección de Prensa

Equipo de Prensa
Elena Calvin / Hernán Hamra / Diego Orcoyen
Pablo Florido / Federico Lorenzo

Diseño
Paula Hermida
Jessica D´Alessandro

Fotografía
Lucho García

+ En voz alta

Jornada de Vacunación Anti-Hepatitis B

La Universidad Nacional de Avellaneda, a través de su Secretaría de Bienestar Universitario, llevó adelante una jornada de vacunación preventiva anti-hepatitis B. La misma, tuvo lugar el viernes 26 de septiembre, en la Sede Piñeyro, sita en Mario Bravo e Isleta.

La campaña estuvo dirigida a alumnos, docentes, no docentes de la UNDAV y también a la comunidad en general, aunque focalizada puntualmente en aquellos estudiantes que realizan prácticas sanitarias en hospitales y centros de salud debido a que se encuentran expuestos a un alto grado de contagio. La jornada fue supervisada por el médico de la Universidad, Dr. Luis Ferrero (MN 69102-MP 220463).

Vías de contagio: Se recuerda que la Hepatitis B es una enfermedad infecto contagiosa, que es prevenible con la inmunización por medio de la vacunación Anti Hepatitis B, la misma que habitualmente se transmite por vía parenteral (pinchazo de aguja, drogadicción intravenosa, transfusión sanguínea) y por contacto sexual (a través de los fluidos vaginales y semen).

Durante la jornada se aplicó también la vacuna conocida como "doble adulto", que tiene incorporada la vacunación antitetánica.

Cabe destacar que la mencionada campaña de prevención también se replicará en las sedes España y 12 de Octubre. ■

Quienes deseen obtener más información, pueden escribir a bienestaruniversitario@undav.edu.ar

*Al cierre de esta edición se llevaba a cabo la segunda jornada de vacunación Anti-Hepatitis B en la Sede España.



> El Dr. Luis Ferrero fue el encargado de coordinar la jornada.

Es una publicación de la Dirección de Prensa de la Universidad Nacional de Avellaneda

Sede y Rectorado. España 350 - Avellaneda. Sede 12 de Octubre. 12 de Octubre 463 - Avellaneda. Sede Piñeyro. Mario Bravo 1460 esq. Isleta, Piñeyro.

Comunicate con nosotros: prensa@undav.edu.ar

Educación a distancia

infoead@undav.edu.ar | Tel: 4229-2477 / 478

+ info: www.undav.edu.ar

Institucional

Fueron designados los directores de dos Departamentos

El Lic. Daniel Escribano y el Dr. Oscar Fariña fueron elegidos como directores del Departamento Transversal de Comunicación y Tecnologías de la Información y del Departamento Transversal de Salud y Desarrollo Comunitario, respectivamente.

El Lic. Daniel Escribano y el Dr. Oscar Fariña fueron designados como directores del Departamento Transversal de Comunicación y Tecnologías de la Información y del Departamento Transversal de Salud y Desarrollo Comunitario, respectivamente, por parte de los correspondientes Consejos Consultivos conformados a partir de las elecciones que tuvieron lugar en la Universidad Nacional de Avellaneda los días 15, 16 y 17 de septiembre.

Así, el miércoles 8 de octubre, propuesto de acuerdo a las tareas que ha venido desarrollando hasta la actualidad, el Lic. Daniel Escribano fue elegido por los miembros del claustro estudiantil y del claustro docente del Departamento Transversal de Comunicación y Tecnologías de la Información como Director del mismo, en el marco de lo que fue la Primera Sesión Ordinaria de dicho Consejo Consultivo. Allí estuvieron presentes el Rector, Ing. Jorge Calzoni, y la Presidenta de la Junta Electoral y Vicerrectora de la UNDAV, Mg. Nancy Ganz.

Por parte del claustro docente, asumieron sus cargos como miembros titulares Gregorio Glas, Gonzalo Cáceres y Cecilia Schneider; y como miembros suplentes Anabel Pascual, Luis Wainer, Eduardo Kiper y Oscar Lutczak. En tanto, ocuparon sus cargos como miembros titulares por parte del claustro estudiantil Noelia Antonela Rípoli y Alejandro Raúl Fernández. Mientras que en calidad de suplentes lo hicieron Amelia Isabel López y Agustín Santiago Ane.

Lo propio sucedió con el Dr. Oscar Fariña quien fue electo por los representantes de los claustros docente y estudiantil del Departamento Transversal de Salud y Desarrollo Comuni-



> El Lic. Daniel Escribano (en el centro) junto a los integrantes del Consejo Consultivo.

tario el viernes 10 de octubre.

La Primera Sesión Ordinaria del Consejo Consultivo fue presidida por el Rector de la Universidad, Ing. Jorge Calzoni, y contó con la participación de la Secretaria General, Dra. Patricia Domench; el Secretario Académico, Lic. Ricardo Herrera; y la Secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Liliana Elsegood.

Cabe mencionar que en el claustro docente asumieron sus cargos como miembros titulares Marcelo Amable, Juan Carlos Crovetto, Patricia Buffoni y Rodrigo Ávila Huidobro; y como suplentes María Teresa Di Buccio, Lorena Albamonte, Ignacio Garaño y Roberto Burgos. Asimismo, ocuparon sus cargos como miembros titulares por parte del claustro estudiantil Rosana Espósito y Carlos Díaz; y como suplentes Andrea Morinigo y Alberto González.

Departamento Transversal de Comunicación y Tecnologías de la Información

Con el fin de desarrollar actividades de docencia, investigación y extensión de las áreas relacionadas con las ciencias sociales, este Departamento propone formar y producir conocimientos teóricos aplicados a

facilitar la interpretación de los fenómenos sociales, en diálogo con el resto de las estructuras que integran la oferta académica de la UNDAV.

Departamento Transversal de Salud y Desarrollo Comunitario

Al reconocer la salud como un derecho inalienable del indi-

viduo y al proceso de atención como una responsabilidad del Estado, desde este Departamento entienden que se deben desarrollar procesos en promoción de la salud y el bienestar de todo el colectivo social a través de la formación de profesionales idóneos y con un alto grado de compromiso por la vida. ■



> El Rector, Ing. Jorge Calzoni, presidió la designación del Dr. Oscar Fariña como Director del Departamento Transversal de Salud y Desarrollo Comunitario.

con información
el periódico de la UNDAV
Suscribite a la publicación mensual de la Universidad



Envía un mail con la palabra "SUSCRIBE" a
periodicoconinformacion@undav.edu.ar

Internacional

Misión institucional de la UNDAV a Guatemala

Fue encabezada por el Rector, Ing. Jorge Calzoni, con el objetivo de comenzar a entablar vínculos con las instituciones educativas de dicho país, en el marco del Programa de Promoción de la Universidad Argentina.



> En dicho marco la UNDAV participó de la VI Asamblea General Extraordinaria de la UDUAL.

La Universidad Nacional de Avellaneda llevó a cabo una misión institucional a Guatemala en el marco del Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA) de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la Nación. La misma tuvo lugar el lunes 22 de septiembre y fue encabezada por el Rector, Ing. Jorge Calzoni, y por la Secretaria General, Dra. Patricia Domench.

La Misión contó con financia-

miento parcial del PPUA a través de su convocatoria Misiones al Exterior 5, la cual tiene por objetivo comenzar a entablar vínculos con las instituciones educativas de Guatemala con especial foco en la Universidad San Carlos.

En ese sentido, la Mg. Patricia Domench y el Vicerrector de la Universidad Nacional de Quilmes, Dr. Alejandro Villar, realizaron entrevistas pertinentes a los mencionados fines. Además, en

este viaje también se iniciaron contactos para llevar adelante el proyecto enmarcado en el programa Misiones al Exterior 5, de las que también forman parte la UNSAM y la UNGS.

Asimismo, la UNDAV participó de la VI Asamblea General Extraordinaria de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL) que, bajo la temática "Autonomía Universitaria", se llevó a cabo en la ya mencionada Universidad San Carlos. ■

La Universidad presente en la 26^o Conferencia Anual de la Asociación Europea para la Educación Internacional

La Universidad Nacional de Avellaneda participó de la 26^o Conferencia Anual de la Asociación Europea para la Educación Internacional en Praga, República Checa, con la participación de más de 5.000 profesionales, 400 universidades y 90 países.

En dicho marco, la UNDAV formó parte de la delegación Argentina a través de la Responsable de Cooperación Internacional, Lic. Fiorella Wernicke. Cabe mencionar que su participación fue posible gracias al apoyo de la Cancillería, la Fundación Exportar y el Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA).

Este tipo de exhibiciones son espacios de encuentro y difusión donde participan instituciones universitarias de numerosos países, profesionales de la educación internacional, funcionarios de las áreas internacionales de las universidades, docentes investigadores y estudiantes. En ellas se desarrollan sesiones informativas sobre los sistemas educativos, se promocionan las carreras de grado, posgrado, cursos de extensión universitaria y los programas de estudios de lenguas extranjeras, sin dejar de lado los programas hechos a medida.

El pabellón argentino fue uno de los más destacados y contó con la presencia de diecinueve instituciones de educación superior.

Cabe destacar que estas acciones se enmarcan dentro del proyecto institucional de internacionalización que lleva adelante la UNDAV. ■



Firma de convenio con la Universidad de Málaga

El acuerdo busca sentar las bases para la rúbrica de futuros convenios específicos que permitan la movilidad de estudiantes, profesores e investigadores, entre otras cuestiones.

La Universidad Nacional de Avellaneda, a través de la Secretaría de Investigación e Innovación Socio Productiva, Dra. Graciela Güidi, rubricó un convenio marco de colaboración con la Universidad de Málaga (UMA), representada por el Vicerrector de Comunicación y Proyección Internacional, Pedro Farías. La firma tuvo lugar el jueves 2 de octubre en la sede

de dicha institución educativa española.

Busca promover la movilidad de estudiantes, profesores e investigadores entre ambas instituciones.

El acuerdo tiene por objetivos sentar las bases para la firma

de futuros convenios específicos que permitan la movilidad de estudiantes, profesores e investigadores, la realización de actividades conjuntas en materia de formación y cultura, así como la realización de trabajos y proyectos de investigación. ■

+info:
investigacion@undav.edu.ar



cooperación internacional

▣ Jornada científica

Enfermería por la memoria

Reflexiones sobre el lado oscuro de los profesionales de la salud que participaron en las maternidades clandestinas durante la última dictadura cívico-militar.



> La mesa "Reflexiones de la realidad. Enfermería por la Memoria" dio cierre a la Jornada.

La I Jornada Científica de Docentes y Estudiantes de las carreras de Enfermería llevada a cabo el miércoles 8 de octubre en la Universidad Nacional de Avellaneda fue el marco propicio para tratar innumerables temáticas que hacen al acontecer de los profesionales de la salud en la actualidad, aunque también se constituyó como un espacio para reflexionar y hacer memoria.

La mesa "Reflexiones de la realidad. Enfermería por la Memoria" que dio cierre a la Jornada, cumplió el propósito sobradamente a partir de dos ejes disparadores.

El primero, a cargo de Dra. Beatriz Morrone, Licenciada en Enfermería, Magíster en Siste-

mas de Salud y Seguridad Social y Doctoranda en Comunicación, llevó por título "Reparación histórica: Enfermeras/os detenidos desaparecidos por el terrorismo de estado" e hizo hincapié en las investigaciones que viene realizando para visibilizar estos hechos luctuosos.

En tanto, el eje restante fue abordado por la Dra. en Antropología por la UBA Sabina Regueiro y por la nieta restituida Catalina De Sanctis Ovando, quienes reflexionaron sobre el lado oscuro de los profesionales de la salud que participaron en las maternidades clandestinas acompañando a los genocidas en su plan sistemático de apropiación.

De Sanctis, nieta restituida

104, nacida el 11 de agosto en la maternidad clandestina del Htal. Militar de Campo de Mayo, tituló su ponencia "Identidad, memoria y cuidado. Una visión del mundo" y compartió sus experiencias personales.

La Jornada, que contó con una numerosa participación, resultó sin dudas una experiencia adecuada para seguir enarbolando la bandera de los DDHH y el lema de "Memoria, Verdad y Justicia", en este caso, desde la salud.

Cabe destacar que dicha actividad estuvo articulada con el proyecto de la Secretaría de Extensión Universitaria "La UNDAV con las Abuelas por la Identidad". ■

La Universidad fue sede del 1° Foro Nacional de la Red COM.PR.AR

Con el objetivo de debatir e intercambiar conceptos acerca de la creación de circuitos locales de producción y comercialización para la inclusión y el combate contra la especulación, la Universidad Nacional de Avellaneda fue sede del 1° Foro Nacional de la Red Federal de Comercios de Proximidad (COM.PR.AR). El encuentro, que se extendió a lo largo de toda la tarde del jueves 23 de octubre, tuvo su cierre en la Casa del Bicentenario ante una nutrida concurrencia.

La jornada, organizada por la UNDAV en conjunto con la Secretaría de Comercio y la Secretaría de Políticas Universitarias, contó con la participación del Rector de la UNDAV en el panel de apertura. Allí, acompañado por el Coordinador territorial de la Red COM.PR.AR, Marcos Harguinteguy, y el concejal del FPV de Avellaneda, Emmanuel González Santalla, el Ing. Calzoni destacó la realización de encuentros de este tipo "porque como universidad nacional tenemos la responsabilidad de formar parte del debate de las políticas públicas".

"Estas actividades tienen que ver no sólo con poder compartir diferentes programas con la comunidad de Avellaneda, sino también con la defensa de todos nosotros como consumidores", agregó.

En tanto, el cierre del Foro, con el panel "El debate de fondo: los formadores de precios, la inclusión social y el crecimiento a largo plazo", estuvo a cargo del Intendente de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi; el Subsecretario de Comercio Interior, Mg. Ariel Langer; el Coordinador Nacional Red COM.PR.AR, Lic. Santiago Fraschina; el Coordinador territorial de dicho organismo, Marcos Harguinteguy; y el Coordinador del Área de Extensión y Vinculación Tecnológica de la Secretaría de Políticas Universitarias, Lic. Gastón Salcedo. ■



> El Ing. Calzoni encabezó uno de los paneles de la jornada.

La UNDAV y el Municipio de Curuzú Cuatía firmaron un Convenio de Colaboración Recíproca

El mismo tiene como objetivo avanzar en el diseño y desarrollo de acciones en conjunto en materia de Educación a Distancia.

La Universidad Nacional de Avellaneda, a través de su Rector, Ing. Jorge Calzoni, firmó un convenio marco de colaboración recíproca con el Municipio de Curuzú Cuatía, representado por su Intendente, Ernesto Domínguez. La rúbrica se llevó a cabo el jueves 25 de septiembre en la sala de Consejo de la Universidad, sita en España 350, Avellaneda.

A través del mismo, tanto la UNDAV como la ciudad correntina-

na se comprometen a colaborar y llevar adelante actividades de apoyo administrativo, asistencia técnica, de investigación y capacitación.

Además, ambas partes, crearán la Unidad de Coordinación. La misma estará integrada por un miembro titular y uno alterno por cada una de ellas, y tendrá la función de: Proponer proyectos, programas y funciones; determinar el perfil profesional y

técnico necesario para su ejecución; proponer el presupuesto correspondiente; y supervisar el normal funcionamiento del programa de actividades.

Curuzú Cuatía fue fundado por el Gral. Manuel Belgrano el 16 de Noviembre de 1810 con el nacimiento de la Patria. Su nombre guaraní significa "Cruz Grabada". Es cabecera del Departamento de igual nombre situado al sur de la provincia. ■



> A través del convenio, tanto la UNDAV como la ciudad correntina se comprometen a colaborar mutuamente.

Inclusión

“Para nosotros la inclusión no es un discurso, no son palabras, es una realidad”

Lo expresó el Rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, en la inauguración del Primer Foro Estudiantil sobre Inclusión Educativa.



> Lic. Elsegood, Ing. Calzoni y Prof. Garaño en la apertura del Foro.

“Para nosotros la inclusión no es un discurso, no son palabras, es una realidad. Queremos que quienes vayan ingresando en la Universidad sean capaces de sostener esto en el tiempo y mejorar todo lo que sea necesario mejorar”, expresó el Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni, en el marco del Primer Foro Estudiantil sobre Inclusión Educativa llevado a cabo en la UNDAV el miércoles 15 de octubre.

Allí, el Rector, quien estuvo acompañado por la Secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Liliana Elsegood, y el Secretario de Bienestar Universitario, Prof. Ignacio Garaño, expresó: “Es importante que estén dentro de la universidad, que estudien, que se preparen... pero más importante es que los profesionales que vayan surgiendo tengan otra cabeza, que posean otro compromiso con la sociedad y que sean los que le extiendan la

mano a los que vienen de atrás”.

La actividad, organizada por las secretarías de Extensión Universitaria y de Bienestar Universitario, tomó a la inclusión educativa como la problemática disparadora desde la cual poder pensar, debatir, intercambiar ideas y reflexionar acerca de la educación pública y popular, para lo que se organizaron mesas de trabajo para la puesta en común y la elaboración de conclusiones. ■

Estudiantes de Periodismo participaron del VI Congreso Nacional de Extensión Universitaria

La Universidad Nacional de Avellaneda, a través de un grupo de estudiantes y docentes de la carrera de Periodismo, participó del VI Congreso Nacional de Extensión Universitaria. El mismo se realizó del 16 al 19 de septiembre en la Universidad Nacional de Rosario (UNR).

En dicho marco los estudiantes Sandra Arapa, Celeste Cáceres, Norma Fasulo, Luis García, Federico Lorenzo y Florencia Simone, acompañados por los docentes, Lic. Jorge Castro y Lic. Miguel Nicolini, presentaron en el salón de los Espejos de la Sede de Gobierno de la UNR el libro “Del mercado a la Universidad: Dinámicas y transformaciones para la inclusión en Avellaneda”.

El mismo es un producto comunicacional resultado del proyecto de Voluntariado Universitario “Identidad y Memoria: Los adultos mayores cuentan la historia del Ex-Mercado de Abasto de Avellaneda”, perteneciente a la Universidad Nacional de Avellaneda y acreditado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación.

El trabajo, que fue llevado adelante entre los años 2012 y 2013 por docentes y estudiantes de la carrera de Periodismo, tuvo como objetivo contar la historia del Ex Mercado de Abasto de Avellaneda, que fue declarado Bien Patrimonial de la Ciudad para el Desarrollo de Actividades Culturales, a través de la voz de los adultos mayores, actores sociales fundamentales del trabajo por ser ellos mismos protagonistas del lugar. Mediante la recuperación de sus vivencias y recuerdos se logró recuperar la memoria y la historia del espacio donde actualmente funciona la UNDAV. ■



> Estudiantes y docentes compartieron el encuentro en Rosario.

La UNDAV fue sede del Taller Anual SIU 2014

Reunió a representantes de todas las universidades nacionales del país con el objetivo de trabajar sobre una mirada integral de los procesos informáticos.

En la mañana del jueves 16 de octubre tuvo lugar en la Universidad Nacional de Avellaneda el segundo encuentro del Taller Anual SIU. El mismo tuvo como objetivo trabajar sobre una mirada integral de los procesos informáticos y reunió a representantes de todas las universidades nacionales del país.

El Rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, dio la bienvenida a una

Casa del Bicentenario colmada y, posteriormente, otorgó la palabra al Director General del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), Ing. Oscar Spada.

“Es muy importante para el CIN estar presente y formar parte, junto a la Universidad Nacional de Avellaneda, de este proyecto de formación, de esta construcción colectiva de conocimiento.

Pero no se trata solamente de formación, aquí estamos planteando una visión integral de los sistemas”, expresó el Ing. Oscar Spada.

Finalmente, la Directora Ejecutiva del Consorcio SIU, Lic. María Luján Gurmendi, dio inicio a la actividad presentando las distintas mesas que se programaron para la jornada de capacitación. ■



Deportes y Recreación en la UNDAV

+ info e Inscripciones: bienestaruniversitario@undav.edu.ar

Anotate y participá


 > DESTACADA DEL MES

▣ Institucional

Abogacía: la Universidad lanza una nueva carrera de cara al Ciclo Lectivo 2015

con información te cuenta todos los detalles acerca de esta nueva propuesta educativa que busca fomentar la vocación por el servicio público en los futuros profesionales. La preinscripción on line ya se encuentra abierta.

La complejización de la vida social vinculada a transformaciones históricas, científicas, valorativas y culturales de gran impacto demandan en la actualidad saberes jurídicos e intervenciones estatales para los cuales una formación tradicional en el campo de la abogacía resulta insuficiente. Es por ello que la Universidad Nacional de Avellaneda lanza la carrera de Abogacía de cara al Ciclo Lectivo 2015. La preinscripción on line ya se encuentra abierta en www.undav.edu.ar

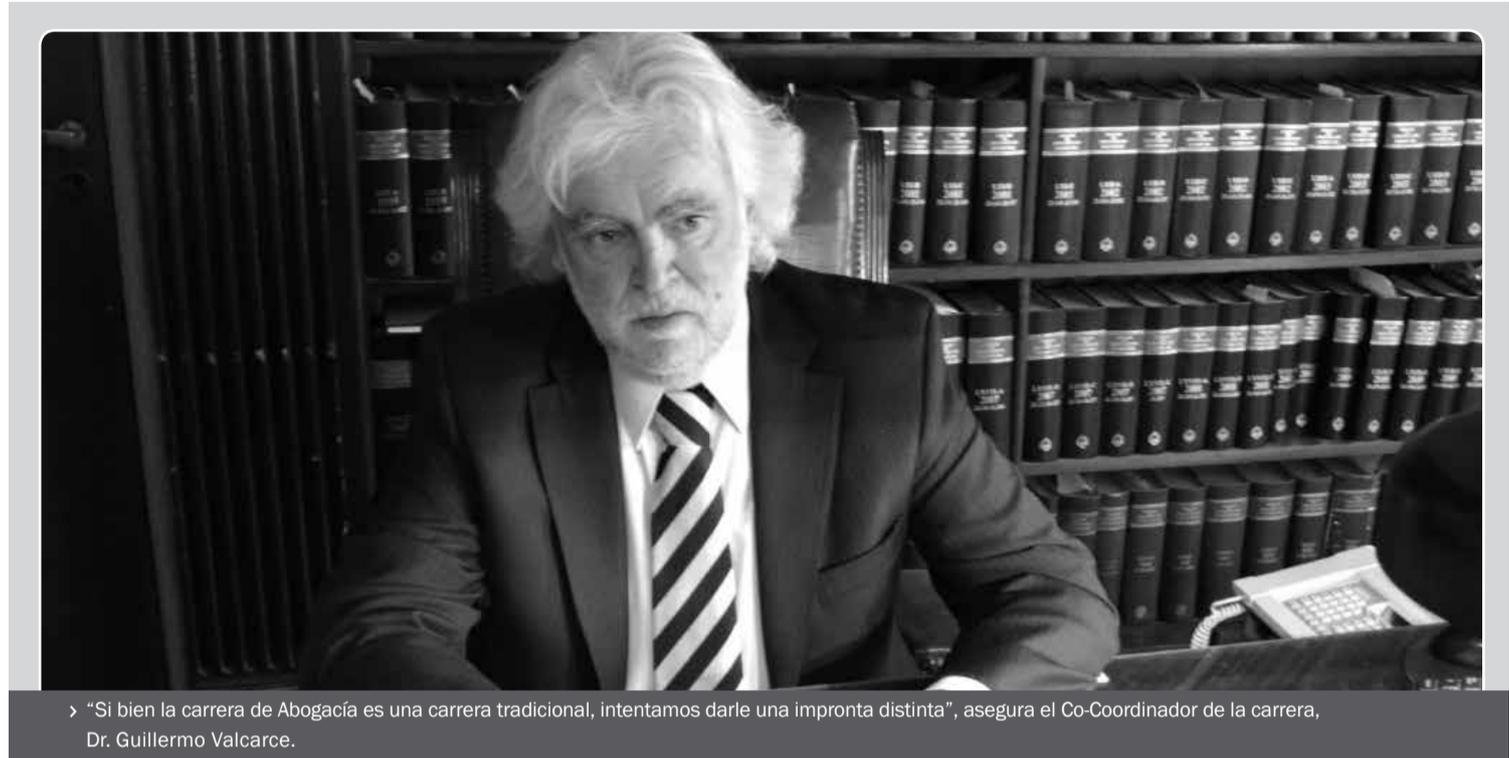
La carrera, cuyo Coordinador es el Dr. Carlos Cárcova, fue presentada el martes 21 de octubre con la participación del Rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, y el Secretario de Gobierno y Seguridad del Municipio de Avellaneda, Dr. Pablo Vera; quienes estuvieron acompañados por el Secretario de Justicia de la Nación, Dr. Julián Álvarez, y por el Juez Federal de Morón, Dr. Jorge Rodríguez. Con una duración de cinco años, propone un plan de estudios diferenciador atravesado por un eje en Derecho Público, Gestión Pública y Administración de Justicia que procura cubrir un área de vacancia en la formación superior en nuestro país, contribuyendo de manera innovadora a fortalecer la estrategia de democratización de la Justicia desde la base misma del sistema judicial: los propios abogados.

con información dialogó con el Co-Coordinador de la carrera, Dr. Guillermo Valcarce quien dio todos los detalles acerca de la nueva propuesta educativa.

¿Cómo surge la idea de dictar la carrera de Abogacía en la Universidad Nacional de Avellaneda?

Hay un desarrollo que tiene que ver con una realidad de demanda de abogados para cubrir cargos dentro de lo que es la estructura del poder judicial. Hay una cantidad de órganos nuevos que se van a crear y hay que cubrirlos con abogados. Además, no sólo quienes van a ser las cabezas, que serán los jueces, los fiscales, los auxiliares y los defensores, sino también todo lo que es la estructura de empleados que, en general, obviamente, lo que se busca es que sean chicos que estén como mínimo cursando o iniciándose en la carrera.

En el caso puntual nuestro, si bien la carrera de abogacía es



> “Si bien la carrera de Abogacía es una carrera tradicional, intentamos darle una impronta distinta”, asegura el Co-Coordinador de la carrera, Dr. Guillermo Valcarce.

una carrera tradicional, intentamos darle una impronta distinta. En primer lugar, hay una impronta que marca la UNDAV y de sus características y su idiosincrasia va a estar imbuida esta carrera. El compromiso social, los trabajos sociales, cuestiones que se van a ver reflejadas en el plan de estudios. Pero, además, hay un elemento distinto que le vamos a agregar que es que el abogado que egrese de la carrera de grado no sólo va a tener la formación

tradicional, sino que va a haber una oferta de materias optativas de las cuales el estudiante tendrá que cumplir obligatoriamente un cupo. Éstas van a estar dirigidas puntualmente a la formación de abogados con orientación al desempeño de cargos en la gestión pública, en cualquiera de sus estamentos.

¿Se trata de una demanda que existe actualmente?

En realidad esta es una deman-

da desde la estructura del Estado. En este sentido, lo que se plantea como carencia es la presencia de abogados con una formación específica, ya que todo el entramado jurídico que tiene que ver con el desempeño de la función pública, con el funcionamiento y la regulación del estado, es muy específica; hay que trabajarla y tener una concepción específica. Y a nosotros, además de interesarnos la formación jurídica desde el punto de vista de

la norma concreta, nos interesa formar estudiantes con un grado importante de compromiso hacia el bien común que, finalmente, es ni más ni menos el deber del Estado.

Por lo cual los estudiantes van a tener una experiencia profesional en forma temprana, ¿es cierto?

Van a estar en la municipalidad, en los órganos de la provincia y del estado, en los juzgados, en todo aquel espacio en donde después aspira a incorporarse el estudiante ya con la carrera de grado cursada. Tenemos una cantidad de prácticas pre profesionales obligatorias que se van a llevar a cabo.

Y el otro elemento que también rescato es la inclusión. Antes bien, quiero recalcar que la carrera habilita para ejercer la profesión en plenitud, en cualquier espacio, tanto público como privado. Aunque, va a tener una formación específica que le va a dar una ventaja comparativa para el cargo público. Hoy, los chicos que egresan de las escuelas de Avellaneda, y no sólo de Avellaneda, sino de un círculo más amplio que rodea a nuestra ciudad, no tienen ofertas accesibles en universidades públicas para llevar a cabo la carrera. ■



> La carrera fue presentada el martes 21 de octubre con la participación del Rector Ing. Jorge Calzoni.

+ info: www.undav.edu.ar
abogacia@undav.edu.ar

Transformación social

El Colón que no conocemos, o cómo transformar la sociedad a través de la música

con información dialogó con el realizador audiovisual y docente de la UNDAV, Adolfo Cabanchik, a propósito del preestreno de su último trabajo “El otro Colón. Arte y transformación social”, un largometraje documental que revela la capacidad transformadora del Programa Nacional de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles.



> Los niños y los jóvenes junto a sus instrumentos, inseparables protagonistas.

“Creo que hay que sacar el palco al barrio”, dice Adolfo Cabanchik, director del recientemente estrenado largometraje documental “El otro Colón. Arte y transformación social”. Hace un tiempo atrás, “si alguien me hubiera dicho que iban a llevar orquestas

sinfónicas a zonas de emergencia yo realmente hubiera preguntado si no habría otras cosas que tuvieran que ver con otro tipo de demandas”, confiesa al hablar de lo que define como “sus propios prejuicios pequeño burgueses”. Lo cierto es que una vez que

conoció y experimentó la capacidad transformadora del Programa Nacional de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles, se enamoró completamente del proyecto.

Esa pasión y ese compromiso fue lo que lo llevaron a encarar el trabajo documen-

tal que presentó con bombos y platillos (nunca mejor dicho) el 29 de septiembre en el Cine Gaumont con la presencia de tres orquestas juveniles de la Ciudad de Buenos Aires y el acompañamiento del fundador y actual director y coordinador del mencionado programa, Claudio Espector, quien en una reciente entrevista afirmaba, clarificaba y enfatizaba: “No hay disciplina que pueda reemplazar a la música en el desarrollo de la sensibilización, el pensamiento abstracto, y formas de cooperación entre las personas más allá de la cultura a la que pertenezcan”.

El Programa, de alcance nacional, tiene como objetivos mejorar el acceso de los niños, niñas y jóvenes a los bienes y servicios culturales; tender puentes hacia la reinserción de los jóvenes en la escuela; colaborar con la retención escolar; y estimular el contacto y el disfrute de la música. “Son orquestas sinfónicas que se han constituido en esos lu-

gares marginales y de riesgo. En Buenos Aires hay más de 1700 chicos trabajando en este proyecto impulsado por el Ministerio de Educación de la Nación”, detalla Cabanchik, quien es docente en las carreras de Periodismo y Artes Audiovisuales de la Universidad Nacional de Avellaneda, en donde dicta Medios 5 y Montaje, respectivamente.

¿Cómo resultó el preestreno de “El otro Colón”?

Fue realmente muy emocionante ver a todos los chicos tocando conjuntamente instrumentos sinfónicos, entre cellos, clarinetes, flautas travesas y violines. A continuación, se hizo la presentación más formal que contó con las palabras de Espector, quien habló sobre el proyecto y sobre la película. Luego me tocó a mí presentar el documental y, en tercer lugar, estuvo la crítica de cine e investigadora Lorena Cancela. Todo culminó con la proyección de la película.



> Cabanchik (derecha) junto al fundador y actual director y coordinador del mencionado programa, Claudio Espector.

Ya su título es toda una declaración de principios ¿No es cierto?

Es algo que vengo trabajando desde hace muchos años. Yo soy Licenciado en Artes en la Facultad de Filosofía y Letras por lo que ya de por sí mi inclinación hacia las cuestiones del arte están en primer orden, aparte de mi formación en cine y televisión. Y luego está la imbricación con lo social, que para mí es una preocupación a la que, de alguna manera, siempre he estado ligado. Yo empiezo preguntándome “¿Para qué sirve el arte?” Y empiezo a cuestionar si tiene una finalidad, para qué es, cómo, sus alcances y limitaciones en un proyecto social basado en lo artístico, qué capacidad transformadora tiene, si la tiene, hasta dónde.

Se busca la transformación social, tal vez, desde el lugar menos imaginado, desde ese sitio que las elites toman por exclusivo: la alta cultura.

Eso es algo que nos llama la atención a todos. Y te voy a hablar de mis propios prejuicios pequeño burgueses, ya que a mí me llamó la atención desde allí. Hace muchos años había escuchado que se estaba haciendo esto pero no tenía mucha idea de cómo era hasta

que tuve la oportunidad de ser invitado Mendoza a un congreso internacional de arte e inclusión social para presentar otra película mía referida al teatro comunitario. Y como cierre del congreso en el aula magna de la facultad vino una de estas orquestas a tocar. Entonces yo tuve el primer contacto directo. Para mí fue una cosa emocionante ver a los chicos que venían de la villa de Maipú, en las afueras de Mendoza. No podía creer la seriedad con la que entraban, ejecutaban y se conducían. Y no lo podía creer porque hablaba desde mis propios prejuicios.

Si alguien me hubiera dicho que iban a llevar orquestas sinfónicas a zonas de emergencia yo realmente hubiera preguntado si no habría otras cosas que tuvieran que ver con otro tipo de demandas. Hasta que vi esto y su capacidad transformadora. Entonces, hay que prestarle atención a estas demandas, a veces ocultas, que no son las que se expresan más evidentemente. Creo que hay que sacar el palco al barrio.

No sabés el impacto que tiene, no solamente en los pibes, sino también en el ámbito familiar. Los padres tienen que acompañarlos porque, hay que salir de la villa con un instrumento...

En este sentido, un pasaje del documental muestra a uno de los jóvenes en un hogar precario en la villa guardando su instrumento y, enseguida, ejecutarlo con total maestría y delicadeza en un concierto. Es un mensaje contundente.

Nombraste justamente una palabra apropiada. La delicadeza con la que él o ella tienen el violín es para destacar. He seguido parte del trabajo de una nena de 10 años que vive en la Villa 31 y toca la flauta travesa. Vive en un sitio muy precario y comparte la misma habitación con sus hermanos. Pero allí, en un rincón, casi como un relicario, está su instrumento junto a una partitura de Mozart, “La pequeña serenata nocturna”. Pareciera decir, “de acá para acá está la villa y de acá para acá la música”.

No sabés el amor que tienen por esos instrumentos y con el cuidado con el que los tratan. Éstos les son entregados en comodato, es decir que los tienen mientras los usan y una vez que finaliza el proyecto tienen que devolverlos.

Y te decía también de la transformación que también se produce en los familiares. Incluso, los padres forman comisiones para sostener este proyecto y se movilizan en este sentido.

¿Cómo ves plasmados, en concreto, los frutos de este programa?

Desde ya están quienes van a elegir a esto como una profesión, que son los menos, obviamente, ya que estamos hablando de un proyecto que llega a muchísimos chicos. Entre éstos, hay casos en que los chicos son becados en otros países, incluso. Hay otros que, ya recibidos, comienzan a dar clases.

Pero, lo interesante, teniendo en cuenta que esto no es un programa para formar músicos sino que es un proyecto de transformación social, es ver cómo el sólo hecho de haber pasado por una orquesta influye en la formación de los chicos y jóvenes, aunque no vayan a ser músicos. Porque, por un lado, el contactarse con la música implica conocer un lenguaje abstracto muy complejo y, por otro, tocar en conjunto. Y eso significa que tienen que estar callados y esperar a que el director les vaya indicando cuándo es su turno y, del mismo modo, escuchar al otro. Esto para mí es una dimensión transformadora para lo que quieren hacer luego en su vida. El hecho de haber integrado una orquesta va a contribuir a su formación. Sin embargo, hay que decir que la

orquesta en sí no resuelve todos los problemas de inclusión social, sino que es una herramienta, aunque una poderosa.

¿Cómo fue el proceso de rodaje del documental? ¿Hubo alguna historia que te conmovió particularmente?

Obviamente, para poder tener esa cercanía e intimidad con lo que vas a documentar, tenés que lograrlo de alguna manera, con un acercamiento, con estar, con participar, con que entiendan que no es que uno llegó, se ponen todos en pose, se filma, y luego uno se va, desaparece y nunca más vuelve. Por el contrario, tiene que haber una convivencia, muchos días de estar en Lugano, comer con ellos, pasar tardes, compartir muchas cosas. Lograr esa intimidad y esa confianza no es sencillo, como no lo es que ellos se abran y te cuenten de dónde provienen, en qué situación están, cómo esto los transforma. Y no sólo conmigo, ya que la gente con la que trabajo pasó por lo mismo. ■

La transformación social, su leitmotiv

“Llevo muchos años trabajando en proyectos de arte y transformación social. Y mientras realizaba este trabajo, he concretado muchos otros. Así, tuve la oportunidad de trabajar con gente de danza social sobre los desaparecidos. Hicimos una que se llamó “La oscuridad” y otra “Y el mar...”, parafraseando a Alfonsina Storni y haciendo referencia a quienes fueron arrojados al mar durante la última dictadura cívico militar. En la misma línea, también trabajamos con las fábricas recuperadas, con esta idea que llevo adelante desde hace mucho de arte y transformación social.

La UNDAV tiene una particularidad que creo que no tienen otras universidades. Es la primera vez que tengo un contacto fuerte y directo con una universidad que tiene como proyecto a la inclusión social”.

+ info:

www.adolfocabanchik.com.ar



> Antes del pre estreno, en el Gaumont sonó la música.

**Verdes
Compañeros**

**Un espacio de encuentro
para disfrutar de nuestra cultura**

Música en vivo, proyecciones y más.





▣ Proyecto en marcha

“ARSAT1 es un gran logro tecnológico de nuestro país”

Lo expresó el historiador y divulgador científico, Dr. Diego Hurtado, en una entrevista brindada a Mario Giorgi en su ya clásico programa radial “Perfiles en la UNDAV”.

Diego Hurtado es Doctor en Física, reconocido por su trabajo como historiador y divulgador de la ciencia argentina. Actualmente se desempeña como profesor de Historia de la Ciencia en la Universidad Nacional de San Martín, donde dirige, desde 2002, el Centro de Estudios de Historia de la Ciencia “José Babini”.

También es investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas en el área de Historia de la Ciencia de América Latina del siglo XX, y docente en la Maestría de Política y Gestión de la Ciencia de la Universidad de Buenos Aires.

“Cuando se habla de ‘soberanía satelital’ se debe entender en base a un contraste entre lo que pasa hoy y lo que se daba en los ‘90”.

En entrevista con Mario Giorgi en su programa radial “Perfiles en la UNDAV” que se emite por una extensa red de radios universitarias a lo largo y ancho del país, expresó: “El único momento en que existió una política tecnológica que entendió cuál debía ser el rol de la ciencia y la tecnología para un país como la Argentina fue entre 1946 y 1955. Lamentablemente no volvieron a existir políticas en ese sentido hasta el 2003. Sin embargo, nuestras universidades nunca dejaron de producir científicos muy buenos. Esto tiene que ver con que Argentina, a principios de siglo XX, logró consolidar un sistema educativo mediante políticas que le dieron un plus en comparación con otros países de América Latina”.

“Cuando se habla de ‘soberanía satelital’ se debe entender en base a un contraste entre lo que pasa hoy y lo que se daba en los ‘90. ARSAT1 es un gran logro tecnológico de nuestro país, es el primer satélite de comunicaciones argentino. Un aparato que está a 36.000 kilómetros de altura, recibe señales, las amplifica y retransmite. Hace posible que señales de video, voz, datos, lo que se llama telefonía IT, televisión satelital, lleguen a todo el territorio argentino. Gracias a este proyecto el país va a tener que planificar una política de comunicaciones, decidir qué servicios brindar... Esto abre un panorama interesante, incluso con ARSAT2 y ARSAT3, que estarán funcio-



> Diego Hurtado es Doctor en Física, reconocido por su trabajo como historiador y divulgador de la ciencia argentina.

nando en 2015 y 2017 respectivamente, el sector privado va a tener un oportunidad importante porque el Estado va a licitar servicios como corresponde a toda área estratégica”.

“Desarrollar tecnología satelital implica un tipo de insumo que permite que muchas empresas crezcan. Empresas que una vez que aprenden a incorporar tecnologías, es decir, valor agregado en la elaboración de un satélite, se pueden diversificar hacia otros sectores. Y esta es una sana es-

trategia del gobierno”.

“Desarrollar tecnología satelital implica un tipo de insumo que permite que muchas empresas crezcan”

Referido a la historia de la empresa que logró darle forma al proyecto del satélite argentino, Hurtado agregó: “Un grupo de científicos y tecnólogos, a prin-

cipios de los ‘70, entendía que había madurez tecnológica para empezar a asistir a ciertos sectores de la industria brindándoles tecnologías. Pensaban que desde el sector público, desde la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA), podía ser algo trabajoso, entonces decidieron crear una empresa de tecnología: INVAP. Empezaron sirviendo al plan nuclear, lo que hoy es la Planta de Enriquecimiento de Uranio de Pilcaniyeu fue uno de los primeros logros de esta empresa, ya

por 1983. Luego, en sociedad con la CNEA, exportaron reactores nucleares de investigación a Argelia, Egipto, etc... En 2001 la empresa INVAP exportó un reactor de última generación a Australia. Esa fue una venta de 350 millones de dólares que utilizaron luego para mejorar sus instalaciones, creando laboratorios de punta. Esta empresa es la que hoy pudo construir un satélite como el ARSAT1. Ahí uno ve un modelo de empresario que entiende que además de ganar dinero tiene un compromiso con un proyecto de país, generar puestos de trabajo calificados y llevar adelante emprendimientos sustentables”.

Con respecto a las críticas recibidas por el ARSAT1, en las que se afirma que Argentina solo ensambló el satélite pero que las piezas eran todas importadas, el historiador reflexionó: “La capacidad que hoy tiene Argentina es de diseño, ensamble, integración, y fabricación de un porcentaje importante de los dispositivos necesarios para la elaboración de un satélite. Pero hay un proceso acelerado de desarrollo de ese conocimiento en empresas del país. Para eso sirve un satélite y una política espacial, para generar a capacidades en empresas nacionales que puedan, por ejemplo, fabricar equipos de radiofrecuencias para transmisión satelital”. ■



> Hurtado junto al Director de Radio UNDAV, Mario Giorgi.

> ELLOS DICEN - El espacio de los estudiantes

Entrevista

“El periodismo objetivo no se da todo el tiempo”

Francisco “Paco” Marmol es el director de contenidos periodísticos de C5N. Este español canoso, simpático y entrador llegó a nuestro país en el 2001 de la mano de Telefónica, se hizo cargo de la dirección periodística y relaciones institucionales de Telefe, canal con el que finalizó su vínculo a partir de enero.

Por Adrián G. Rotela
Estudiante de la Licenciatura
en Periodismo

En la recepción de su oficina ya se vive el trajín de la energía que irradia y de la gente vinculada a los medios que lo conoce. En sus paredes hay colgadas camisetas encuadradas de “Manu” Ginóbili, “Diego”, Messi y del mítico jugador del Real Madrid Cristiano Ronaldo.

Su secretaria no deja de atender el teléfono mientras celebridades periodísticas se acercan a intercambiar ideas o recibir indicaciones ni bien terminan su programa.

“Fueron muchos años que estuve en el grupo Telefónica y sentí que mi ciclo con Telefe se había cumplido”, confiesa tras reconocer que tuvo “ofertas de distintos países, entre ellos Ecuador, Venezuela, Colombia, USA (Miami)”. Aclara que fue su hijo quien lo ayudó a definir su vinculación con la productora del Grupo INDALO. “No me arrepiento, estoy muy cómodo y soy feliz en C5N”, agrega.

En su oficina de medio piso que da a la calle Fitz Roy, posee un living de amplios y cómodos sillones y, en lo privado, un escritorio con más de dos sillas que atestiguan que las reuniones son siempre grupales; y, lógicamente, detrás se encuentran los monitores donde se reflejan las imágenes de los distintos canales.

¿Mientras trabajaste en los medios tuviste problemas con la libertad de prensa?

Siempre me gustó la investigación periodística y en Madrid, en Antena 3, formé un pequeño grupo con el cual realizábamos documentales referidos a terrorismo, narcotráfico, golpes de Estado y corrupción, tanto de España como del resto del mundo.

Y como siempre pasa, cuando tocas poderes políticos, justicia y policía, tienes presiones para no publicar tal o cual cosa, y si tienes



> “El periodista tiene que salir a plasmar la información con objetividad”, dice “Paco” Marmol.

un entrevistado con datos relevantes hay aprietes para editar o directamente no publicar dicha entrevista. Fuimos censurados muchas veces y también nos han querido comprar para no hacer pública la información.

¿Creés que la nueva tecnología opaca a la radio y pone en riesgo a los medios gráficos?

En referencia a la radio creo que no, ya que para que exista necesitas alguien que escuche

y por lo general en los sitios de internet se mutó la radio con los audios en vivo. Lo importante es tener un relato, una historia que le interese a la gente.

Con respecto a los diarios, la tecnología le ganó terreno. Años atrás, para llegar a determinada información tenías que esperar a tener el diario, hoy eres tú el que decide qué información quieres consumir, con un celular, tablet, o cualquier tipo de computadora puedes acceder a esa informa-

ción rápidamente y no sólo eso sino a la noticia que realmente te interesa. Hoy por hoy la información es inmediata, tarda segundos en llegar a la gente, eso es espectacular.

¿Existe el periodismo objetivo?

El periodismo objetivo no se da todo el tiempo, no es tal cual se dicta en la facultad. El periodista tiene que salir a plasmar la información con objetividad, desde la investigación hasta la redacción.

De ahí en más, tiene que responder a una serie de jefes. Allí es donde debe editar distinto, rotular distinto, titular de forma distinta, es donde se produce el filtro y se pierde la objetividad pura. Como ética periodística está muy bien. Ahora, las corporaciones de los medios son un negocio, no hacen periodismo de forma activista objetiva y tienen dos fines, políticos y económicos.

La información en la TV termina siendo solo zócalos: ¿Qué opinás de esta afirmación?

La pantalla de la TV argentina está llena de información, te da un zócalo, te da un graph, y eso está hecho porque el televidente tiene muy poco tiempo, entonces en un pantallazo ya sabe de qué va la noticia, cómo está el tránsito, la hora, la temperatura. En segundos la persona consume mucha información. En Europa es distinto. La pantalla no se mancha, cuando arranca el noticiero se rotula el título del que está hablando nada más. Son concepciones culturales distintas de interpretar la noticia. ■



Posgrados

Contacto: posgrados@undav.edu.ar

+ info
www.undav.edu.ar

Secretaría de
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN SOCIO-PRODUCTIVA



Deportes y recreación

Crecen las actividades deportivas en la Universidad

Como fruto de este desarrollo, la delegación de la UNDAV tuvo un destacado desempeño en los últimos Juegos Universitarios Argentinos y consiguió los primeros puestos en diferentes disciplinas de la competencia.

Las actividades deportivas en la Universidad Nacional de Avellaneda continúan en franco desarrollo y crecimiento. Las propuestas recreativas son numerosas y todos los miembros de la comunidad universitaria pueden participar de ellas.

Así, como fruto del trabajo constante llevado a cabo en forma conjunta entre el Área de Deportes de la Secretaría de Bienestar Universitario y el Departamento de Actividad Física, Deporte y Recreación, y gracias al entusiasmo de los estudiantes, la delegación de la UNDAV tuvo un destacado desempeño en la región conurbano sur de los últimos Juegos Universitarios Argentinos (JUAR) "Malvinas Argentinas" y consiguió los primeros puestos en diferentes disciplinas.

La Universidad tuvo un notorio desenvolvimiento a lo largo de la competencia, que incluyó el tercer puesto en Fútbol femenino y masculino; y los primeros puestos en Natación, en las competencias de 200 y 400 metros, 50 y 100 metros Mariposa, y 50 y 100 metros Pecho.

El Coordinador Deportivo Marcelo Romero, quien se mostró satisfecho con la participación de la UNDAV en una nueva edición de los JUAR, señaló: "Se trata de una nueva participación de la Universidad en estos juegos, impulsados a través del Ministerio de Educación de la Nación, de la Secretaría de Políticas Universitarias y del Ministerio de Desarrollo Social. Estuvimos en la zona Conurbano Sur junto a 10 instituciones y tuvimos un buen desempeño".

Alexis Aguilar, integrante del equipo de Fútbol 11, agradeció a la Universidad por la oportunidad: "Fue una experiencia muy linda. Ver muchas universidades jugando es motivador e incentiva a otros estudiantes a participar ya que ésa es la idea, que todos puedan hacerlo".



Cabe destacar que las distintas actividades deportivas, impulsadas entre la Secretaría de Bienestar Universitario y el Departamento de Actividad Física, Deporte y Recreación, son coordinadas por el Secretario de Bienestar Universitario, Prof. Ignacio Garaño, y el Coordinador Deportivo, Psicólogo Social Marcelo Romero. ■

Al cierre de esta edición la UNDAV obtuvo su primera medalla de bronce en las finales de los JUAR a través del estudiante y nadador Marcelo Martínez, quien logró el 3° puesto en la final de 50 mts. pecho.

Inscripción y consultas

Las propuestas son:

- Ajedrez
- Fútbol Femenino
- Fútbol Defensa Personal
- Atletismo
- Fútbol 11
- Handball Femenino y Masculino
- Campamentos
- Vóley Masculino y Femenino
- Básquet
- Rugby

Consultas e inscripciones :
deportesbienestar@undav.edu.ar

Organizan: Secretaría de Bienestar Universitario y Departamento de Actividad Física, Deporte Y Recreación.



Gratuita y Solidaria

A beneficio de Fundación Pelota de Trapo

maratón UNDAV 5ta. edición 3k | 8k

Universidad Nacional de Avellaneda

maraton@undav.edu.ar | www.undav.edu.ar

DOMINGO

16 NOV

8:30 HORAS