

▣ Debate e Ideas

## El filósofo Gianni Vattimo se presentó en la Universidad con una conferencia magistral

Fue el jueves 11 de abril en la Casa del Bicentenario. Estuvo acompañado por el Rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, y el Secretario General de la FEDUN, Dr. Daniel Ricci. Bajo el nombre "Filosofía Siglo XX: Ser y Lenguaje", la conferencia contó con una concurrencia masiva. Para el pensador italiano "Latinoamérica es el futuro de nuestra Europa en muchos sentidos". La visita se suma a otras del 2012 como la de Toni Negri.

+ Pág. 3



> Gianni Vattimo al momento de su disertación junto al Ing. Jorge Calzoni y al Dr. Daniel Ricci.

▣ Institucional

## Organizada por la Secretaría General se realizó la II Jornada Institucional

Tuvo como objetivo contribuir al seguimiento del Proyecto Universitario Institucional e intercambiar información referida a acciones de gestión desarrolladas durante el año pasado por las distintas Áreas.



> La Mg. Nancy Ganz, el Ing. Jorge Calzoni y la Mg. Patricia Domench estuvieron a cargo de la apertura.

+ Pág. 9

▣ En marcha

## Una nueva sede brindará mayor comodidad a los alumnos de Ciencias Ambientales

Será inaugurada el año próximo. Está ubicada a metros del Puente Bosch y frente al Riachuelo. En el mismo edificio funcionará el Museo de la Ribera. El Ing. Calzoni recorrió la obra que contará con tres pisos.

+ Pág. 10



## 25 años de música y carnaval con Los Auténticos Decadentes

El bajista de la Banda, Gastón Bernardou, cuenta cómo fueron los comienzos, las primeras actuaciones y el nuevo material que grabarán en México.

+ Pág. 6

## En el Día Mundial del Arte se inauguró una muestra fotográfica en la sede Piñeyro

Se trata de "A un Puente de Distancia", realizada por jóvenes de Isla Maciel y La Boca e impulsada por la asociación Fotografi Senza en el marco del Programa Enviñón.

+ Pág. 11

**+ SUMARIO**



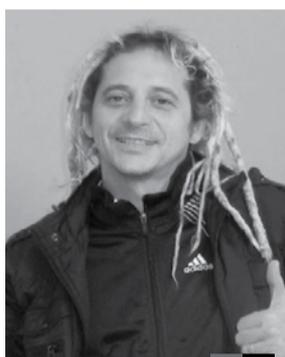
Disertación de Gianni Vattimo.

P3



P5

Reciclado: Resguardando nuestro futuro.



P6

Entrevista a Gastón Bernardou, percusionista de Los Auténticos Decadentes.



P7

Inundaciones: Estudiantes solidarios.



P12

Ana Laura Ruggiero, junto a los trabajadores

P4 69° Plenario de Rectores del CIN.

P9 UNDAV Ediciones presentó sus primeros libros.

P9 II Jornada Institucional en la UNDAV.

P10 Recorrida por la futura sede de Ciencias Ambientales.

P11 Inauguración de la muestra fotográfica "A un puente de distancia".

P11 Jornada informativa de los trabajadores no docentes.

**+ Autoridades**

**Ing. Jorge Calzoni**  
Rector

**Lic. Julia M. Denazis**  
Subsec. Académica

**Mg. Nancy Ganz**  
Vicerrectora

**Lic. Liliana Elsegood**  
Sec. de Extensión Universitaria

**Mg. Patricia Domench**  
Sec. General

**Dra. M. Mercedes Di Virgilio**  
Sec. de Investigación e Innovación Socio-productiva

**Lic. Luis Fogliazza**  
Sec. Académico

**Dr. Carlos Hermida**  
Sec. Administrativo

**+ Staff**

**Editor Responsable**  
Mg. Patricia Domench

**Coordinación**  
Área de Prensa

**Equipo de Prensa**  
Elena Calvin / Hernán Hamra / Diego Orcoyen / Pablo Florido / Federico Lorenzo

**Diseño**  
Paula Hermida / Jesica D´Alessandro

Es una publicación del **Área de Prensa** de la Universidad Nacional de Avellaneda  
**Sede y Rectorado.** España 350 - Avellaneda. **Sede 12 de Octubre.** 12 de Octubre 463 - Avellaneda. **Sede Piñeyro.** Mario Bravo e Isleta, Piñeyro.  
**Comunicate con nosotros:** prensa@undav.edu.ar

**+ En voz alta**

## Un recorrido por la Memoria

Trabajadores no docentes de la Universidad Nacional de Avellaneda realizaron una visita a la ex Escuela de Suboficiales de Mecánica de la Armada, hoy Espacio de Memoria y Derechos Humanos, en el marco del ya conmemorado Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.

La recorrida, impulsada por la Asociación No Docente de la Universidad Nacional de Avellaneda, cuya Secretaria General es la Dra. Ana Laura Ruggiero, se llevó a cabo el viernes 12 de abril, y contó con la participación de miembros de las secretarías de Bienestar Universitario y Académica, y de las áreas de Asuntos Legales y Privada, así como la propia Secretaria General de ANDUNA.

“La visita constituyó un esfuerzo por parte del gremio en pos de realizar junto con los afiliados un trabajo de memoria y reflexión en torno a la historia reciente de nuestro país. A través de esta visita guiada todos aprendimos un poco más y tomamos real dimensión de lo que fue el terrorismo de Estado en América Latina”, aseguró María Luz Nin, a cargo del Área de Género y Derechos Humanos de ANDUNA.

Durante el recorrido por el predio los trabajadores visitaron el Casino de Oficiales, lugar que fue usado como centro clandestino de detención, tortura y desaparición forzada de personas durante la última dictadura cívico-militar.

En este sentido, la jornada tuvo como objetivo conmemorar y honrar a las víctimas del autoproclamado Proceso de Reorganización Nacional que resultó del golpe de Estado al gobierno constitucional de María Estela Martínez de Perón el 24 de marzo de 1976.

Los interesados en participar de futuras visitas a dicho espacio, pueden escribir a [mnin@undav.edu.ar](mailto:mnin@undav.edu.ar)



Los trabajadores al momento de la recorrida.

# Educación a distancia

infoead@undav.edu.ar | Tel: 4229-2477 / 478

# Ciclo Lectivo 2013

+ info: [www.undav.edu.ar](http://www.undav.edu.ar)

▣ Debate e ideas

# El filósofo Gianni Vattimo brindó una conferencia en la Casa del Bicentenario

Con la presencia del Rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, el pensador italiano disertó ante una multitud. La actividad fue organizada en forma conjunta con FEDUN.

El filósofo italiano Gianni Vattimo disertó el jueves 11 de abril en la Casa del Bicentenario, mismo predio en el que funciona la Universidad Nacional de Avellaneda, donde estuvo acompañado por el Rector, Ing. Jorge Calzoni, y el Secretario General de la Federación de Docentes de las Universidades Nacionales (FEDUN), Dr. Daniel Ricci. La conferencia, bajo el nombre "Filosofía Siglo XX: Ser y Lenguaje, contó con una masiva concurrencia.

El Rector de la UNDAV, al dar la bienvenida a los centenarios de presentes que colmaron la Casa del Bicentenario, expresó el orgullo de recibir la visita de tan ilustre pensador.

## Vattimo:

**"Puedo apreciar que esta no es una universidad más".**

Seguidamente, el representante de la FEDUN expresó su intención de seguir colaborando con el afianzamiento de las nuevas universidades del conurbano bonaerense y destacó el aporte que la Universidad Nacional de Avellaneda realiza al proyecto de inclusión social.

"Puedo apreciar que esta no es una universidad más. Desde una mirada arquitectónica es bastante diferente y sociológicamente, académicamente, es una universidad especial, donde pasa algo nuevo. Me refiero a las carreras y a la relación que existe con el territorio, con el municipio", afirmó Vattimo.

"Latinoamérica es el futuro de nuestra Europa en muchos sentidos. Aquí hay una vitalidad político-cultural que es un ejemplo importante para nosotros, que estamos tal vez un poco resignados. Al ver esta Universidad a uno le dan razones para esperar, para decir "me siento mejor después de haberlos conocido", agregó el filósofo durante su exposición.

A continuación, brindó una clase magistral en la que se refirió a los distintos debates



> Ing. Jorge Calzoni; Gianni Vattimo; y Dr. Daniel Ricci, durante la disertación.

filosóficos que tuvieron lugar durante el siglo XX; a la eterna pelea entre filósofos e historiadores de la filosofía; y a su posición respecto a la supuesta objetividad histórica. Asimismo, opinó sobre la filosofía analítica y se refirió a la vinculación entre los trabajos de su maestro Heidegger y Wittgenstein.

Vattimo, de 77 años, estudió filosofía en la Universidad de Turín y fue profesor universita-

rio en Nueva York y Los Ángeles. Asimismo, es Doctor Honoris Causa por la Universidad de Palermo, la Universidad de La Plata, la UNED (España), la Universidad de Buenos Aires y las universidades Universidad Inca Garcilaso de la Vega y Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú), entre otras, así como miembro de la Academia Europea de Ciencias y Artes. Punto de referencia de

la filosofía europea, su nombre es asociado a dos expresiones de gran impacto: pensamiento débil y posmodernidad. Para Vattimo "el cuerpo es escenario, de la libertad". Es él quien acuñó, nada menos, el concepto de posmodernidad y además es autor de libros como "La sociedad transparente", "Más allá del sujeto" y "Ética de la interpretación".

Durante la disertación también

estuvieron presentes el Presidente de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, Mg. Néstor Pan; la Directora del Registro Nacional de Reincidencia y presidenta del Instituto de Estrategia y Desarrollo Jauretche Avellaneda, Dra. Mónica Litza, la Vicerrectora de la UNDAV, Mg. Nancy Ganz; la Secretaria General, Mg. Patricia Domench; el Secretario Académico, Lic. Luis Fogliazza; la Subsecretaria Académica, Mg. Julia M. Denazis; la Secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Liliana Elsegood; la Secretaria de Investigación e Innovación Socio-productiva, Dra. María Mercedes Di Virgilio; directores de departamento; coordinadores de carreras; docentes; trabajadores no docentes; estudiantes; y vecinos de la ciudad de Avellaneda.

Cabe destacar que la actividad estuvo organizada de manera conjunta entre la UNDAV y la FEDUN y que sobre su cierre se distinguió con una placa conmemorativa al pensador italiano. ■



> El público se acercó en gran número a la Universidad para escuchar al destacado filósofo.



## Un espacio de encuentro para disfrutar de nuestra cultura

Música en vivo, proyecciones y más.

Participá de la peña mensual de la UNDAV. España 350, Avellaneda



69° Plenario de Rectores

## El Ing. Calzoni integrará el Comité Ejecutivo del CIN

El Rector de la UNDAV presidirá la Comisión de Extensión. Durante el encuentro en la Universidad Nacional del Sur también se eligieron presidente y vice de la Institución.



> Hubo una numerosa participación de los Rectores en Bahía Blanca.

Los días 20 y 21 de marzo se llevó adelante el 69° Plenario de Rectores del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) en la ciudad de Bahía Blanca, donde fueron designadas las nuevas autoridades que conformarán el Comité Ejecutivo de la Institución. En dicha oportunidad, el Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni, fue elegido por sus pares para presidir la Comisión de Extensión.

De esta manera, durante las jornadas llevadas a cabo en la Universidad Nacional del Sur, el Ing. Arturo Somoza, Rector de la Universidad Nacional de Cuyo, fue elegido como el

nuevo presidente del Cuerpo y, como vicepresidente, el Lic. Francisco Morea, Rector de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Del mismo modo, la composición del Comité Ejecutivo se completa de la siguiente manera: Dr. Guillermo Crapiste (Universidad Nacional del Sur), Asuntos Académicos; Cont. Roberto Tassara (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires), Asuntos Económicos; Arq. Fernando Tauber (Universidad Nacional de La Plata), Ciencia, Técnica y Arte; Dr. Eduardo Rinesi (Universidad Nacional de General Sarmiento), Relaciones Internacionales;

Dr. Mario Lozano (Universidad Nacional de Quilmes), Comunicación y Medios; Ing. Flavio Fama (Universidad Nacional de Catamarca), Posgrado; y Mg. Javier Gortari (Universidad Nacional de Misiones), Relaciones Institucionales.

“Los desafíos son muy importantes. Venimos trabajando en equipo y madurando para ser un espacio de proyección. Tomamos esta responsabilidad con conciencia de encontrar canales novedosos de participación de todos los rectores”, señaló al finalizar la elección, el Ing. Arturo Somoza, quien agradeció el reconocimiento y la confianza de sus pares. ■

## “Moviéndonos con la UNDAV”: Jornada por el Día Mundial de la Actividad Física

La Universidad Nacional de Avellaneda llevó a adelante la jornada “Moviéndonos con la UNDAV” en el marco del Día Mundial de la Actividad Física. La misma tuvo lugar el sábado 6 de abril en el gimnasio de la Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional Avellaneda, Villa Domínico, y contó con la presencia del Rector, Ing. Jorge Calzoni.

El encuentro, que contó con una masiva concurrencia y gran aceptación por parte de todos los presentes, estuvo coordinado por el Departamento de Actividad Física, Deporte y Recreación, y planteó como objetivos concientizar acerca de los beneficios que reporta la realización de ejercicios físicos para una mejor calidad de vida y destacar la importancia de combatir el sedentarismo como una de las principales formas de evitar enfermedades asociadas a éste.

Entre otras actividades, se llevaron a cabo charlas sobre nutrición y actividad física. Además, se dictaron clases de pilates, bádminton, handball y se realizaron caminatas por el Parque Domínico.

Dicha fecha, institucionalizada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), se celebra desde el año 2002, con el fin de “sensibilizar a la población para que adquiera estilos de vida saludables ya que la actividad física moderada con regularidad es una de las maneras más sencillas de mejorar la salud y mantenerse sano”.

Cabe mencionar, que se distribuyeron folletos informativos de las carreras del Departamento de Actividad Física, Deporte y Recreación y sobre los beneficios de la actividad física. ■



> El Ing. Calzoni y el Lic. Pallarola junto a los jóvenes que se acercaron a Villa Domínico.

## Antonio Caruso presentó su nuevo libro en Casa del Bicentenario

Se trata de “Evolución de la Acción y Producción Cultural del partido de Avellaneda”.

El Secretario de Cultura, Educación y Promoción de las Artes de Avellaneda, Prof. Antonio Caruso, presentó su nuevo libro y junto a él estuvieron presentes el Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni; el Intendente de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi, y el historiador Rudi Varela.

En esta ocasión, el Prof. Caruso presentó el 1° tomo del libro “Evolución de la Acción y Producción Cultural del partido de Avellaneda” en la Casa del Bicentenario, en el mismo predio en el que funciona la Universidad.

La obra cubre el vacío sobre el estudio de la evolución de la cultura general de la sociedad en

el área geográfica de Avellaneda. En este sentido, el Secretario de Cultura aseveró: “Sin dudas será de gran utilidad para otros distritos y sociedades ya que todas las personas que se dedicaron a la cultura estarán plasmadas en este libro”.

Para la realización de este trabajo el autor llevó adelante una

investigación de archivo que fue un producto de su propio quehacer y un inmenso número de gestiones de avanzada en el periodo de 1943-1999.

Cabe destacar que Caruso tiene una larga trayectoria en la gestión cultural desde ámbitos públicos y privados. Fue secretario de Cultura de la provincia

de Buenos Aires entre 1987 y 1991. Durante ese lapso creó las Direcciones de Folklore, Patrimonio Cultural y Tradiciones Bonaerenses, que hasta la actualidad continúan funcionando, aunque sus nombres han variado.

Asimismo, en dicho acto también estuvo presente la Secretaria General, Mg. Patricia Domench. ■

**Radio UNDAV**  
Universidad Nacional de Avellaneda

nos escuchamos 90.3 MHz

> MEDIO AMBIENTE

Desarrollo sostenible

## Reciclando presente para construir un futuro mejor

Un grupo de estudiantes de la Universidad recolecta Residuos Sólidos Urbanos con fines solidarios en el marco del Programa Nacional de Voluntariado Universitario. Compromiso, trabajo y conciencia medioambiental, las claves de esta iniciativa.

Comprometidos, responsables, solidarios. Buscan revertir el presente ambiental para asegurar un futuro mejor para ellos, para todos. Son estudiantes que, motivados por los valores inculcados desde de la Universidad Nacional de Avellaneda acerca del cuidado del medio ambiente en el que vivimos, emprendieron en el 2011 un proyecto de reciclado denominado "Reciclando Residuos Sólidos Urbanos (RSU) Con Fines Solidarios". La iniciativa, presentada como actividad de los alumnos en el Programa Nacional de Voluntariado Universitario, comenzó a realizarse en la sede de España para extenderse luego a las de 12 de Octubre y Piñeyro.

"Se trata de generar conciencia ambiental y, en eso, andamos muy bien. Hay mucha participación de los estudiantes, no sólo de Ciencias Ambientales sino también de Diseño de Marcas y Envases, Periodismo y de otras carreras", asegura el Bioq. Ricardo Serra, Director del Departamento de Ciencias Ambientales, área que coordina el emprendimiento.

Luego de ser beneficiados en el marco del Programa de Voluntariado Universitario, el

Estado Nacional aportó 24 mil pesos totales para el 2011 y 2012 de modo de poder llevar adelante el proyecto. Desde entonces, éste no ha parado de crecer.

**Nicolás Dieguez: "Este es un trabajo comunitario, solidario, que nosotros queremos desarrollar para que el día de mañana seamos profesionales comprometidos con lo que decidimos hacer".**

Nicolás Diéguez, estudiante de Ciencias Ambientales se incorporó a la iniciativa cuando ésta daba sus primeros pasos. "No lo dudé un momento y me decidí a participar", afirma convencido. "Este es un trabajo comunitario, solidario, que nosotros queremos desarrollar para que el día de mañana seamos profesionales comprometidos con lo que decidimos hacer", agrega.

En la misma sintonía y carrera, Victoria Vilouta, rescata lo enriquecedor del programa de reciclado: "Nos reunimos una vez por semana y vamos aportando ideas para mejorar lo

que estamos haciendo. Siempre aprendemos algo nuevo. Esto te motiva mucho para seguir adelante con la carrera", enfatiza.

Lo cierto es que estos estudiantes incentivan a la comunidad universitaria toda y recolectan plásticos, tapitas, cartón y papel, que luego son vendidos a diversas cooperativas de reciclado. La ganancia obtenida es destinada a un fondo común solidario para otorgar becas de apuntes a estudiantes que lo necesitan o para reinvertir en el proyecto mismo.

Pero el programa se ha extendido ya más allá de las fronteras de la Universidad. En los últimos meses la empresa PROACTIVA, encargada de recolectar los residuos sólidos de Avellaneda, invitó a miembros de la UNDAV a brindar una charla a sus empleados. La firma, junto a dos instituciones educativas de la zona hacen lo propio en materia de recolección y todo ello es destinado a la Universidad, de modo de unificar esfuerzos.

Compromiso, responsabilidad, solidaridad, una receta perfecta que este grupo de jóvenes parece conocer de maravilla pensando en un futuro mejor. ■

Un equipo solidario



### Una problemática con solución



> Basurales a cielo abierto, un gran problema.

Los RSU son todos aquellos residuos que no son orgánicos, entre ellos los papeles, plásticos y vidrios. Los altos niveles de consumo en nuestro país, lejos de disminuir, se encuentran en crescendo y la problemática en el manejo de los RSU ha potenciado la precariedad de las áreas de disposición final, tanto de rellenos sanitarios, como vertederos o basurales a cielo abierto.

"Los rellenos sanitarios están colapsando, razón por la cual comenzará a funcionar un Ecopunto en Avellaneda, para mandar

menos residuos al relleno sanitario de Campo de Mayo", sostiene el Director del Departamento de Ciencias Ambientales de la UNDAV, Bioq. Ricardo Serra.

"La cantidad que se recicla es significativa ya que el residuo orgánico en general es el 40 o 50 %.

Lo que ha crecido mucho es el packaging de los diferentes productos de consumo masivo. Por eso no tiene sentido que enterremos tapas, plásticos, papeles o cartón ya que no hay más tierra, además, éstos no podrían ser reutilizados", agrega el Bioq. Serra.

La disposición de los RSU genera una serie de problemáticas en el Conurbano Bonaerense que a la fecha no tiene solución integral pero sí soluciones a futuro. Miles de toneladas generadas por más de 10.000.000 de habitantes son derivadas a los rellenos sanitarios de Coordinación Ecológica Área Metropolitana Sociedad del Estado (CEAMSE). Dicha situación puede verse reducida sensiblemente a través de las prácticas de reciclado y la consiguiente reducción en el enterramiento de los residuos. ■

# Posgrados 2013

+ info  
www.undav.edu.ar

Secretaría de INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN SOCIO-PRODUCTIVA | Contacto: posgrados@undav.edu.ar

Integra una de las bandas legendarias de la Argentina

## El percusionista de Los Auténticos Decadentes relata 25 años de carnaval a través de la música

Recién llegado de México, Gastón Bernardou, el músico, cuenta su historia. Desde el inicio la banda hasta cómo lograron meterse de lleno al mundo del Ska.

**Alex Urbiola**  
Alumno del Taller de Redacción I de la carrera de Periodismo - Turno Noche

En una noche fría, cerca del Parque Patricios, se detiene un vehículo Peugeot 207 negro. El poste de luz alumbraba de manera contundente. De pronto se abre la puerta y aparece uno de los integrantes de Los Auténticos Decadentes. Tiene el pelo largo y rubio, con unas rastas que llaman la atención de mucha gente que no para de observarlo. Con esa sonrisa que siempre lo caracteriza, se dirige a una sala de ensayo donde el ambiente es más cálido.

Su nombre es Gastón Bernardou y le dicen "Francés" desde que iba a la escuela, debido al origen de su apellido. "Mis compañeros de escuela molestaban mucho diciéndome francés", explica.

Este decadente es un percusionista muy conocido en el mundo de la música, además es uno de los fundadores de Los Auténticos Decadentes ya que junto a Gustavo Ariel "Cucho" Parizzi y Gustavo "Nito" Montechia formaron la banda en 1986.

**Al pasar el tiempo esta banda empieza a crecer con su repertorio y canciones como "El murguero", "Los piratas" y "Somos". Además, de presentarse en distintos programas de televisión y conocer a personajes muy famosos de aquella época de los 90.**

"Estuvimos tratando de armar una banda en el último año de la secundaria junto a Nito y Cucho, y faltaba una semana para empezar un recital del colegio en setiembre. La verdad, no teníamos nada. Llamamos al primo de Nito (Jorge "Perro Viejo" Serrano) y trajo a otro guitarrista. A la semana sacamos cinco temas, cuatro de Jorge y uno nuestro", cuen-



> "El Francés" está orgulloso de pertenecer a esta banda que mueve multitudes.

ta mientras prende un cigarrillo.

Gastón cuenta sus inicios en la banda: "Como estuvo bueno el show que hicimos en el colegio, seguimos de a poquito tocando en festivales y con otras bandas. Fueron muchos años de "under", de tocar por todos los lados y la verdad es que es una emoción muy grande seguir tocando a través de los años".

Al pasar el tiempo esta banda empieza a crecer con su repertorio y canciones como "El murguero", "Los piratas" y "Somos". Además, de presentarse en distintos programas de televisión y conocer a personajes muy famosos de aquella época de los 90.

Es hincha de Independiente de Avellaneda, tiene 44 años y nació en el barrio de Barracas. Actualmente vive en Ezeiza junto a su esposa y sus dos hijos que son "la inspiración de su vida".

Recientemente volvieron de una gira por México, que para ellos es su segunda casa, y dedicaron un tributo por todo el apoyo y cariño que le brindan los fans. Además, están pensando en crear una discografía de

sus 25 años de trayectoria que se llamará "Hecho en México" y que refleja todo el amor y cariño que tienen a ese país.

"En México mucha gente nos conoce, tenemos numerosos seguidores, mucha gente que nos quiere y que son más fanáticos que en la Argentina. Posiblemente como no vivimos en México y vamos dos ó tres veces por año, es como que te extrañan un poco más", asegura.

**¿Con qué bandas compartiste escenario y a quien admirás?**

Hemos tocado con muchas bandas, la verdad fue un placer en todo este tiempo. Con bandas argentinas creo que hemos tocado con todas. Compartimos escenario con la Mona Jiménez que es una persona muy especial, ya que es una especie de "prócer" de la música cordobesa y lo queremos mucho. También con Carlitos Balá que es un gran humorista. Si me pongo a pensar fueron muchas y es lindo darse el gusto de poder hacer esto con la música". ■

### Temas viejos, temas nuevos

Los temas que compusieron como "Vení Raquel", "Loco (tu forma de ser)" y "Entregá el marrón" son de aquella época en la que empezaban una trayectoria. En las radios y programas de televisión, aún se reproducen estas canciones que datan del año '86.

"El tema Los piratas está basado en las películas viejas argentinas de los años 70, en homenaje al Gordo Porcel y Olmedo y es algo que actualmente pasan en las discotecas y la gente jode mucho con eso. También el tema "La guitarra" que une a mucha gente y se siente unida a través de la música", dice.

Luego de una gira que los llevó por Estados Unidos, Perú, Uruguay como Paraguay y Chile en el marco del festejo de sus 25 años, la banda ya prepara su nuevo disco para el 2013. Esta nueva producción discográfica es un viaje que llevará a los fans de Los Auténticos Decadentes desde la clásica balada hasta el ska, pasando por cuarteto, hip hop y música disco, ritmos muy al estilo de los argentinos que siguen la fiesta de La Banda. ■



**Deportes y Recreación  
en la UNDAV**

+ info e Inscripciones: [bienestaruniversitario@undav.edu.ar](mailto:bienestaruniversitario@undav.edu.ar)

*Anotate y participá*

- Atletismo
- Fútbol
- Básquet
- Handball

## > ELLOS DICEN

■ Inundaciones en Buenos Aires

# Estudiantes solidarios y comprometidos en un barrio olvidado

El martes 2 de abril las fuertes lluvias en la Capital Federal, el Conurbano Bonaerense y La Plata dejaron desastrosas consecuencias. Cuatro estudiantes de Enfermería de la UNDAV dejaron todo para acudir al Barrio Presidente Mitre, uno de los más afectados y... también, olvidados.

Martes 2 de abril. Luego de una madrugada de pesadilla en la que el cielo entero se vino abajo, desecho en agua, en medio de gritos y pedidos de auxilio de los vecinos, con un registro de precipitaciones de 155 milímetros, la ciudad de Buenos Aires, el conurbano bonaerense y sus inmediaciones amanecieron devastadas. Le seguiría La Plata, con peores consecuencias.

Muchos fueron los barrios afectados. Saavedra, Núñez, Belgrano eran los que más resonaban en los medios de comunicación. Pero pocos hablaban del Barrio Presidente Mitre, o Barrio Mitre, a secas, como le llaman sus moradores. Este suburbio que comprende un sector de Saavedra y que no es oficialmente reconocido como uno de los 48 barrios porteños. Un sitio olvidado.

**“Era desolador, cual si hubiera pasado un tsunami. Si bien el agua había bajado, sus consecuencias eran terribles ya que, al estar en desnivel, había alcanzado los dos metros. Se trata de un barrio de casas bajas y humildes propias de un vecindario de trabajadores”.**

Hacia allí emprendieron camino a las 9 de la mañana, para desandarlos rumbo a Avellaneda ya cayendo el anochecer con los pies ampollados y sin haber probado bocado, un grupo de estudiantes de la carrera de Enfermería Universitaria de la Universidad Nacional de Avellaneda con ansias de brindar su apoyo y los conocimientos adquiridos en la UNDAV para con los damnificados.

Liliana Martínez, Milton García, José Quispe Navarro y Samanta Cambero, con quien dialogó **con información**, unieron sus fuerzas con Enfermeros Autoconvocados y se lanzaron hacia la zona del desastre, el caos y la desgracia.

**¿Con qué panorama se encontraron al llegar al barrio?**

Era desolador, cual si hubiera pasado un tsunami. Si bien el agua había bajado, sus consecuencias eran terribles ya que, al estar en desnivel, había alcanzado los dos metros. Se trata de un barrio de casas bajas y humildes propias de un vecindario de trabajadores.

Allí ya se encontraban trabajando la Cruz Roja Argentina, PAMI, el



> El panorama desolador del Barrio Mitre luego de las lluvias torrenciales.

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y el Ejército. Nosotros nos sumamos a ese gran despliegue de brazos, trabajo y solidaridad.

La gente lo había perdido todo, en absoluto. Y cuando digo “todo” digo “todo”. En la primera casa a la que asistí había un matrimonio de abuelos a los que les había llegado el agua hasta el techo y que, en determinado momento, se dijeron: “Vamos a morir”. Eso me afectó mucho.

**¿En qué consistió la colaboración que vos y tus compañeros prestaron?**

Bajo la coordinación de un mé-

dico de la Cruz Roja, nos asignaron diferentes cuadradas en las cuales debíamos realizar un relevamiento casa por casa de las necesidades que se presentasen en cada una. Me refiero, a las enfermedades preexistentes, como hipertensión, diabetes, y otros problemas de salud. Todas estas problemáticas se habían agudizado con la inundación. En una primera instancia, realizábamos un control de signos vitales a fin de lograr un diagnóstico de enfermería. Luego acudíamos a las carpas centrales en donde el médico, según lo referido por nosotros, nos entregaba la medicación indicada para cada per-

sona. Entonces sí, procedíamos a su distribución entre los vecinos. Nosotros éramos un puente entre la gente y los médicos.

Los medicamentos llegaban mediante donaciones. Y si faltaba algo, enseguida contábamos con ello porque la respuesta solidaria de los argentinos fue impresionante.

**¿Cómo influyeron los conocimientos adquiridos en la carrera para desenvolverse en dicho contexto de catástrofe?**

Como alumnos de 3er año, estábamos preparados para estas situaciones. Es decir, tene-

mos contacto con los pacientes y estamos en proceso de identificar lo que la persona necesita. No podemos medicar pero podemos asistir a quien lo necesite hasta la llegada del médico.

**¿Cuál fue esa experiencia o situación que más te impactó?**

Como enfermero, uno se va curtiendo con todo este tipo de situaciones, pero hay circunstancias como estas que no dejan de afectarte. En particular, fue muy lindo ver la solidaridad de la gente. Pero si hay algo que me impactó fue que, a pesar de haberlo perdido todo, todos agradecían el estar vivos. Llega un momento en que lo material pasa a un segundísimo plano.

**¿Qué mensaje le dejarías a otros compañeros que también tienen inquietud solidaria pero que aún no han podido participar de este tipo de iniciativas?**

Como estudiantes de la UNDAV, todos podemos participar de estas iniciativas, sin ser necesariamente estudiante de Enfermería. Siempre hay cosas para hacer, siendo estudiante de Periodismo o de Deportes. Por eso el Trabajo Social Comunitario nos abre la cabeza y nos ayuda a considerar otras realidades y problemáticas. Nos incita a salir de estas cuatro paredes hacia la comunidad que nos solicita. ■



> Samanta Cambero, una de las estudiantes solidarias y comprometidas.

Entrevista a Alejandro Pedro Sandoval Fontana

## El miedo a saber quién sos

Nieto recuperado N° 84 por Abuelas de Plaza de Mayo. Hijo de Liliana Fontana y Pedro Sandoval, detenidos-desaparecidos en julio de 1977. Nacido en cautiverio en diciembre de 1977 en Campo de Mayo, recuperó su identidad en septiembre del 2006.

Llega y saluda a todos como si los conociera de toda la vida. Tiene una simpatía y calidez que contrastan con el imaginario que surge al conocer lo tortuoso que ha sido su vida hasta aquí. Es extrovertido, alegre y charlatán, pero en su mirada hay algo de tristeza que oculta con grandes gestos y palabras.

Carga con una pesada mochila y lleva consigo las marcas que reflejan lo que ha sido la oscura historia de los argentinos, luego de la Dictadura cívico-militar del 76. Tragedia que no terminó en el 83, sino que aún hoy sigue vigente en cada uno de los jóvenes que fueron apropiados y que aún no han podido recuperar su identidad.

El proceso que tuvo que enfrentar Alejandro Pedro hasta lograr aceptar su verdadero origen ha sido largo y tortuoso. Hasta que la Justicia detiene en el año 2004 a Víctor Rei, acusado de su apropiación, nunca dudó que era su hijo legítimo y de su mujer Alicia Artech. En los años siguientes el joven asume la defensa de Rei y se niega sistemáticamente a realizarse el examen de ADN para comprobar su identidad. Por esta razón, debe intervenir la Justicia y ordenar un allanamiento en su domicilio para retirar compulsivamente las muestras para realizar los análisis previstos. Esas muestras fueron deliberadamente contaminadas por orden de Rei, y el accionar cómplice del comisario, Carlos Antonio Garaventa, responsable del operativo judicial: "En el 2004 fue cuando la Justicia me golpeó la puerta, pero bueno por varios vericuetos legales que hubo, trabas que ponía mi apropiador; recién a fines del año 2005 pudieron encontrar muestras de ADN mías. En el 2006, el 14 de junio, la Justicia me contó quienes eran mis viejos, quien era yo y mi origen realmente", cuenta Alejandro hoy.

**"No sólo recuperarás tu identidad, recuperarás quién sos vos, y empezás a recuperar eso que te arrebataron que no conocés, que es el origen de uno. Y el origen de uno no es cuando uno nació solamente, sino quiénes eran tus viejos, quiénes eran tus abuelos".**

Finalmente, las resistencias que opuso cayeron frente a la



> El proceso que tuvo que enfrentar Alejandro Pedro hasta lograr aceptar su verdadero origen ha sido largo y tortuoso.

evidencia de la verdad. Apareció entonces su necesidad de saber quién era y quiénes eran esos familiares que tanto lo habían buscado: "Me acuerdo el día que los veo por primera vez, ese 14 de junio, en el despacho de la Dra. Servini de Cubría, cuando abren la puerta aparece primero mi abuelo. Y atrás aparece mi abuela... y yo la veía a mi abuela llorando, y no entendía por qué. Y atrás de todo eso venían todos los demás, un par de primos, unas tías... Cuando me acerco, me acerco con temor... ¿Qué va a pasar? ¿Me va a dar una trompada? ¿Nos vamos a dar la mano?, ¿Qué es lo que viene acá...? Y te cuento, recibí el primer abrazo de mi abuelo, recibí por primera vez la primera muestra de cariño y de amor...".

Su verdadera historia trajo fuertes contradicciones a su vida. No es fácil asumir que se ha vivido engañado en el extremo opuesto de su verdad. Quizás la primera conexión que necesariamente debe hacerse para lograr reubicarse, es a través del sentimiento y la emoción.

Cuando cae el velo con el que les ocultaron su origen, se inicia un largo proceso para poder asumir quienes son en realidad. En tono relajado pero firme, Alejandro confiesa: "No sólo recuperarás tu identidad, recuperarás quién sos vos, y empezás a recuperar eso que te arrebataron que no conoces, que es el origen de uno. Y el origen de uno no es cuando uno nació solamente, sino quienes eran tus viejos, quienes eran tus abuelos."

**"La única manera en que yo puedo pagar lo que hicieron las Abuelas en recuperar mi identidad, es tomar esas banderas de lo que es la memoria, la verdad y la justicia, y tratar de ponerme a hablar de lo que pasó y de lo que pasa".**

Y, como en tantas otras historias de este tipo, lo mágico irrumpe como tratando de dar cuenta de lo que quiso ser deliberadamente escondido. Las señales que aparecen sorprenden y maravillan: "Enterarme después de que el lugar donde mi papa y mi mama se conocieron fue en Hurlingham donde yo crecí. Y en un bar donde yo iba a desayunar antes de ir al colegio... Nunca tuve nadie que me cuente sobre ese bar... sino que lo conocí yo por mi cuenta, y terminé siendo el bar donde ellos se conocieron y donde iban a pasar sus ratos de descanso de la militancia".

Alejandro vivió hasta los 26 años en una familia, cuyo apropiador pertenecía a las fuerzas armadas y respondía ideológicamente al peronismo conservador. Rei fue asesor político de Menem y Duhalde, y estuvo presente en cada asunción presidencial desde la recuperación de la democracia dentro del Congreso. A la única que no asistió es a la de Néstor Kirchner.

Durante el procedimiento lleva-

do adelante en el año 2010 por la Justicia para determinar la identidad de los hijos adoptivos de Ernestina Herrera de Noble, fueron muchos los cuestionamientos que desde la ignorancia distintos sectores plantearon. En especial cuando se realizaron los allanamientos y la toma de muestras de ADN que fueron ordenados de acuerdo a la Ley Nacional N° 26.549 promulgada por el Congreso en 2009. Desde los medios hegemónicos se apelaba a la confusión y al desconocimiento, para que en definitiva la verdad no saliera a la luz. En ese entonces la voz de Alejandro Sandoval emerge a la vida pública contando su propia experiencia, tan similar a la que estaban atravesando Marcela y Felipe Noble Herrera.

Hoy, después de un largo tiempo que le permitió reconocerse en su historia, está agradecido por la lucha que llevaron adelante las Abuelas de Plaza de Mayo sin bajar nunca los brazos y las toma como su ejemplo de vida: "La única manera en que yo puedo pagar lo que hicieron las Abuelas en recuperar mi identidad, es tomar esas banderas de lo que es la memoria, la verdad y la justicia, y tratar de en cualquier medio que sea, ponerme a hablar de lo que pasó y de lo que pasa. Somos 107 chicos que recuperamos la identidad pero faltan más de 400. Entonces, mi compromiso está en eso, en encontrar los hermanos que faltan". ■



> Alejandro es un eterno agradecido a las Abuelas de Plaza de Mayo.

## Balance

## La Universidad realizó su II Jornada Institucional

Durante el encuentro, cuya apertura estuvo a cargo del Rector, Ing. Jorge Calzoni, se dieron a conocer las distintas acciones de gestión e iniciativas desarrolladas durante el 2012.

Con gran participación se llevó a cabo en la tarde del lunes 8 de abril la segunda edición de la Jornada Institucional de la Universidad Nacional de Avellaneda. El encuentro, organizado a través de la Secretaría General y realizado en el aula N° 6 de la sede universitaria de España 350, contó con la apertura del Rector, Ing. Jorge Calzoni.

La misma tuvo el objetivo de contribuir al seguimiento del Proyecto Universitario Institucional e intercambiar información referida a acciones de gestión desarrolladas durante el pasado Ciclo Lectivo.

“Este tiempo político exige que trabajemos en un proyecto único e integral en el que se destaque la Universidad. Este es el primer concepto que todos debemos tener en claro”, enfatizó el Ing. Calzoni al dirigirse a los presentes.

En esta línea de ideas, el Rector realizó una síntesis de los logros más relevantes de la Universidad durante el 2012: “En un primer balance hay que destacar lo mucho que hemos hecho. En el 2011 nos habíamos puesto como objetivo el de normalizar, y lo hicimos. En el 2012 habíamos colocado como meta poder expandirnos, cosa que también hemos he-

cho y continuamos haciendo”.

Además, el Ing. Calzoni destacó la edición de los tres primeros libros que lanzará UNDAV Ediciones en la próxima Feria del Libro; como así también los frutos conseguidos a través de la implementación del Plan FinEs. “Hoy tenemos estudiantes del Plan FinEs en nuestras aulas, y eso tiene que hacernos sentir orgullosos”, señaló al respecto.

Del mismo modo, hizo hincapié en el desarrollo de la función investigación, la cooperación internacional y la aprobación del Estatuto Universitario en la Asamblea Universitaria del 5 de marzo último.

En tanto, la Vicerrectora, Mg. Nancy Ganz, realizó una exposición del trabajo realizado por la mentada área a través de diferentes líneas de desarrollo, como ser la Educación a Distancia, el Proyecto de Articulación, entre otras.

Seguidamente, hicieron lo propio los secretarios y responsables de las distintas secretarías: la Secretaria General, Mg. Patricia Domench; la Subsecretaría Académica, Mg. Julia Denazis; la Secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Liliana Elsegood; la Secretaria de Investigación e Innovación



> Las autoridades realizaron un balance del 2012.

Socio - productiva, Dra. María Mercedes Di Virgilio; el Secretario Administrativo, Dr. Carlos Hermida; el Secretario Académico, Lic. Luis Fogliazza; Ana María Camacho, Héctor Brítez y Sabrina Molnar, por parte de

la Secretaría de Bienestar Universitario; y el Lic. Ricardo Herrera, coordinador de la Secretaría de Consejo Superior.

Finalmente, la Mg. Domench agradeció la participación de todos y expresó: “Creo que la jor-

nada ha sido provechosa en el sentido de que se ha realizado un intercambio de información que permite ver dónde está hoy la UNDAV. Hemos podido tener una idea de los diferentes avances y logros y eso es positivo”. ■

### Recomendados: Libros y publicaciones

## La UNDAV en la Feria del Libro

Por Lic. Carlos Zelarayan  
Director de Ediciones UNDAV

En la estela poderosa de su vértigo fundacional, la Universidad Nacional de Avellaneda afirma su manifiesta voluntad de intervenir en el campo de batalla donde han retornado la cultura y la lengua. **UNDAV Ediciones**, su flamante emprendimiento editorial, se presenta en sociedad en el evento cultural más importante del año: la 39ª Edición de la Feria del Libro Buenos Aires 2013, con los primeros títulos de su Catálogo. **UNDAV Ediciones** nace con el propósito de contribuir a la difusión del conocimiento generado a partir del desarrollo científico, académico y creativo de la comunidad universitaria; incentivar a los docentes investigadores a participar de las publicaciones en el proceso de innovación en el campo de las ciencias, la techno-

logía, las artes y las letras.

La presentación de tres títulos en la 39ª Edición de la Feria del Libro de Buenos Aires, es el comienzo de un camino en el que confía en consolidar un espacio activo de vinculación, de suerte que obras de autores regionales, nacionales e internacionales ingresen al mercado editorial y sean reconocidas por su valor cultural, social y/o científico tecnológico.

### Los primeros libros de UNDAV Ediciones

**Las brechas del pueblo**  
Gerardo Aboy Carlés,  
Sebastián Barros, Julián Melo  
UNDAV Ediciones-UNGS  
Buenos Aires, 2013, 100 p.

En la estela de los debates abiertos por esta hora tan apasionante como desafiante que vive Latinoamérica, la **Colección Gramáticas Plebeyas** —que este libro inaugura—, se

propone una intervención sostenida y polifónica, que recoge elaboraciones fundamentales, mientras propone otras surgidas de reflexiones hechas al calor de los acontecimientos vibrantes de este tiempo.

### Vox Populi. Populismo y democracia en Latinoamérica

Julio Aibar Gaete (Coordinador)  
UNDAV Ediciones - UNGS  
Flacso México  
Buenos Aires, 2013, 358 p.

Una obra notable que responde a reflexiones y cuestionamientos que giran en torno al “fantasma del populismo”: ¿cuál es la relación del populismo con la democracia?, ¿por qué su reaparición genera reacciones tan virulentas?, y ¿el resurgimiento del populismo es un síntoma de la democracia procedimental para resolver los problemas de miseria e injusticia social en Latinoamérica? En el

marco de la **Colección Gramáticas Plebeyas**, Vox Populi propone un debate tan rico como imprescindible.

### Voces y ecos del pensamiento nacional

Textos: Carlos Caramello  
Arte y Diseño Gráfico: Julia Aibar  
UNDAV Ediciones - Instituto  
Jauretche - Biblioteca Nacional  
Buenos Aires, 2013.

“El pensamiento nacional no

es síntesis sino precisamente una ‘torta’ que se amasa día tras día, enriqueciéndose, mejorándose, levándose, sazándose... y vuelta a amasar, sin que nadie pueda definitivamente convertirla en ‘pastel’. Con estas palabras de Carlos Caramello, no resulta difícil entender que Voces y ecos es un libro que retoma huellas preciosas de un pensamiento inagotable. ■



El edificio contará con tres pisos

## Continúan las obras en la futura sede del Departamento de Ciencias Ambientales

El Rector de la Universidad, Ing. Jorge Calzoni, recorrió las instalaciones lindantes al Puente Bosch, junto a estudiantes, vecinos y autoridades. Además de aulas, el proyecto incluye un auditorio y una biblioteca.

La Universidad Nacional de Avellaneda, en continuo desarrollo, avanza con las obras de la futura sede que sumará el año entrante y en la cual funcionará el Departamento de Ciencias Ambientales y el Museo de la Ribera. Las instalaciones, lindantes al Puente Bosch en el Camino de la Ribera y a metros del Riachuelo, fueron recorridas el miércoles 27 de marzo por el Rector, Ing. Jorge Calzoni, junto a estudiantes, vecinos y autoridades.

“Es un edificio histórico de principios del siglo XX. La idea es recuperar la parte sustancial del mismo e incorporarle tecnología y diseño del siglo XXI, lo que suponemos estará finalizado para fines de este año”, señaló el Ing. Calzoni al visitar las obras.

**Además de aulas y laboratorios, la edificación albergará al Museo de la Ribera.**

De la recorrida también participaron la Secretaria General, Mg. Patricia Domench; el Director del Departamento de Ciencias Ambientales, Bioq. Ricardo Serra; la legisladora porteña, Gabriela Cerruti; el Secretario de Obras Públicas de Avellaneda, Ing. Ariel Lambezat; y el Arq. Jorge Iribarnegaray.

Además de aulas y laboratorios, la edificación albergará al Museo de la Ribera, un espacio que preservará la identidad y contribuirá a mejorar la oferta histórica - cultural de la ciudad. Al respecto, el Ing. Calzoni refirió que éste “formará parte de la memoria para que nunca más vuelva a pasar lo que pasó con el Riachuelo”.



> El edificio preservará la fachada histórica con una estética modernista.

En esta línea de ideas, el Rector explicó que “hoy se da un fenómeno muy especial en la Argentina, una simbiosis entre la gestión política y la universitaria donde todos están al servicio de un proyecto que es mejorar la calidad de vida de la gente y, en particular, la formación de estudiantes para que puedan enfrentar esos desafíos”.

En tanto, el arquitecto Jorge Iribarnegaray detalló: “Este es un edificio del siglo pasado. Como propuesta de diseño lo que haremos será tratar de rescatarlo y contraponerlo a una superficie bien diferente con una tecnología moderna y mucha utilización del vidrio para que desde el interior podamos contemplar las características de la vieja edificación”. Con respecto al Museo de la Ri-

bera, explicó que lo harán en un espacio no muy grande, de unos 300 metros cuadrados y que la nueva sede revalorizará la zona y le dará más movimiento.

Entre otros detalles de la obra, la planta baja tendrá 1.340 metros cuadrados, aulas, locales comerciales, oficinas administrativas, sanitarios, el patio central, estacionamiento y el Museo. Para el primer piso, de 960 metros cuadrados, se construirán ocho aulas, biblioteca, baños y la administración del Museo. El segundo piso contará con 1.000 metros cuadrados, aulas, cuatro talleres, cuatro laboratorios, auditorio y baños.

Cabe destacar que la edificación incluirá, además de los espacios mencionados, una biblioteca. ■

### Bioq. Ricardo Serra: El director del Departamento de Ciencias Ambientales opina

El director del Departamento de Ciencias Ambientales, Bioq. Ricardo Serra, habló sobre las ventajas de contar con una sede propia para la Licenciatura. En tal sentido, señaló que unificar a los estudiantes en un solo edificio es fundamental dado que, en la actualidad, turno mañana y noche se reparten entre aulas y laboratorios de UTN FRA y la sede Piñeyro de la UNDAV respectivamente. “Esto también favorecerá la formación concreta de la carrera ya que permitirá a docentes y alumnos que puedan avanzar en los distintos proyectos de investigación que

tenemos, ya que estarán todos funcionando al margen del Riachuelo”, aseguró Serra. También mencionó la importancia de que en el mismo edificio funcione el Museo de la Ribera, un espacio que, según cree, generará un mayor compromiso con el fin de lograr una mejora social sobre todos los ciudadanos que viven o están próximas a la Cuenca. Según Serra “Ahí está el compromiso de lo que hace la UNDAV a través del Trabajo Social Comunitario, sanear el Río quizás sea lo más sencillo, el desafío está en lograr una mejor calidad de vida para todas esas personas”.

## La UNDAV participó de la Jornada Solidaria de Concientización en el Riachuelo

Además de distintos funcionarios convocó a vecinos interesados en el saneamiento de la Cuenca.

Con un acto encabezado por el Jefe de Gabinete Dr. Juan Abal Medina, se llevó a cabo el miércoles 27 de marzo, una Jornada Solidaria de Concientización en el Riachuelo en el marco del Día Internacional del Agua en el Club Regatas de Avellaneda y la Universidad estuvo

presente a través de su rector, Ing. Jorge Calzoni.

La jornada que reunió a ciudadanos interesados en la problemática del Riachuelo, se desarrolló desde temprano, y tuvo como objetivo concientizar sobre las acciones que se están llevando a cabo para su saneamiento.

También estuvieron presentes el titular de la Autoridad de la Cuenca Matanza Riachuelo (ACUMAR), Juan José Mussi; el intendente de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi; los legisladores porteños Juan Cabandié, Francisco Tito Nena y Gabriela Cerruti, entre otros invitados. ■



> Ing. Calzoni, Dr. Abal Medina, Ing. Ferraresi.

▣ Actividad cultural en la sede Piñeyro

## Se inauguró una muestra fotográfica por el Día Mundial del Arte

Se trata de “A un puente de distancia”, trabajo que es fruto de los talleres realizados con jóvenes en la Boca y en Isla Maciel por la asociación italiana Fotografi Senza Frontiere.



> Además, se realizó un encuentro con los protagonistas, los jóvenes y los organizadores.

Con la presencia del rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni, el lunes 15 de abril se llevó a cabo la muestra fotográfica “A un puente de distancia” en el marco del Día Mundial del Arte. Dicha presentación tuvo lugar en la Sede Piñeyro, sita en Mario Bravo e Isleta, donde también se realizaron distintas actividades didácticas.

La Muestra es fruto de los talleres realizados con jóvenes en la Boca y en Isla Maciel por la asociación italiana Fotografi Senza Frontiere (FSF). Los mismos fueron llevados a cabo en colaboración con la Agrupación Vecinos de la Boca y en el marco del Programa Envión de la Isla Maciel.

Asimismo, junto con la inauguración se realizó un encuentro con los protagonistas, los jóvenes y los organizadores, quienes contaron la experiencia de los talleres que realizaron y presentaron la metodología de trabajo. Además, se realizó una proyección con más fotografías de participantes y de talleres realizados por FSF en otros lugares del mundo.

El encuentro, abierto a toda la comunidad, contó con la participación de los estudiantes de las carreras de Gestión Cultural y Artes Audiovisuales.

Cabe destacar que la muestra “A un puente de distancia”, permaneció en exhibición hasta el

miércoles 30 de abril, y fue organizada por la Secretaría General - Cooperación Internacional, Secretaría de Extensión Universitaria, Departamento de Cultura y Arte, Centro Cultural UNDAV y Fotografi Senza Frontiere Onlus.

También estuvieron presentes en la actividad, la Vicerrectora de la UNDAV, Nancy Ganz; y la Secretaría General, Patricia Domench.

**La muestra “A un puente de distancia” contó con la participación de los alumnos de las licenciaturas de Gestión Cultural y Artes Audiovisuales.**

## La UNDAV acompañó la celebración del 161° aniversario de la ciudad de Avellaneda en un Festival Solidario

La Universidad Nacional de Avellaneda, encabezada por su Rector, el Ing. Jorge Calzoni, y toda su comunidad universitaria, estuvo presente acompañando al Sr. Intendente, Ing. Jorge Ferraresi, en la celebración del nuevo aniversario de Avellaneda. Este año con características especiales a raíz de la tragedia sufrida por el pueblo de la ciudad de La Plata, que dio lugar al Festival Solidario organizado por el Municipio el domingo 7 de abril.

Allí fueron aportadas las donaciones recolectadas en la Universidad durante todo el fin de semana para las víctimas de las inundaciones del miércoles 3 de abril. La campaña de recolección fue realizada en colaboración con la Secretaría de Bienestar Universitario, el Centro de Estudiantes de la UNDAV y el equipo de Rubén López, responsables de los encuentros “El Método del cruce - Tres punto Alfa”, que se brindan todos los sábados, de 15 a 17 hs, en la UNDAV.

Desde la Sede de España partieron dos camionetas cargadas de alimentos no perecederos, productos de limpieza, ropa, calzado, chapas, colchones, y frazadas para ser incorporadas a las donaciones efectuadas por los vecinos de Avellaneda y que luego fueran remitidas por el Municipio a la Ciudad de La Plata.

Asimismo, más de siete mil vecinos de Avellaneda, pudieron disfrutar del Festival Solidario organizado por la Comuna en el que actuaron Claudio Gabis, histórico integrante del grupo Manal y autor de “Avellaneda blues” y León Gieco, entre otros representantes artistas del rock nacional. ■



## Jornada informativa de trabajadores no docentes de la UNDAV

En la misma se hizo referencia a la nueva Tecnicatura en Gestión Universitaria que se lanzará en agosto.

Los trabajadores no docentes de la UNDAV concurrieron el lunes 22 de abril a una jornada informativa convocada por la Asociación No Docente de la Universidad Nacional de Avellaneda (ANDUNA).

El encuentro, contó con la participación del Rector, Ing. Jorge Calzoni, quien destacó la realización de la jornada e incentivó a los trabajadores a continuar

contribuyendo al crecimiento de la Universidad.

“Los trabajadores no docentes son un aspecto relevante y permanente en las diferentes universidades”, enfatizó el Rector.

Asimismo, la secretaria general del Gremio No Docente, Dra. Ana Laura Ruggiero, se refirió a la Tecnicatura en Gestión Universitaria, nueva carrera que se

dictará en la Universidad para el personal no docente a partir del mes de agosto.

La misma fue lograda a través de las negociaciones paritarias entre la Federación de Trabajadores de Universidades Nacionales (FATUN) y el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) y gestionada por ANDUNA para llevarla a cabo en la UNDAV. ■



Entrada gratuita

El Taller de Teatro y Elenco Teatral UNDAV  
Presenta

¿Te acordás de  
aquellos noventaos?

**EL  
NOVENTON**

**Jueves 6 de Junio**  
Casa del Bicentenario  
Colón y Berutti | 20.00hs.

Entrevista

**Dra. Ana Laura Ruggiero: “Siempre estuvimos y estaremos junto a los trabajadores”**

**con información** dialogó con la Secretaria General de la Asociación No Docente de la Universidad Nacional de Avellaneda (ANDUNA), que este mes cumple un año de trabajo y compromiso con los trabajadores.

“Siempre estuvimos y estaremos junto a los trabajadores”, enfatiza con gran convencimiento. El compromiso y el trabajo junto a ellos son banderas que se propone izar bien en alto. La Dra. Ana Laura Ruggiero, o simplemente la “compañera Ana” como gusta que la llamen, Secretaria General de la Asociación No Docente de la Universidad Nacional de Avellaneda, habla sobre los logros de ANDUNA y de los desafíos por venir, a un año de la creación del gremio.

ANDUNA se constituyó como tal en la tarde del martes 15 de mayo de 2012 en el marco de la primera sesión de la asamblea de los trabajadores no docentes. Desde entonces, ha emprendido una senda de labor y responsabilidad para con los no docentes a través de sus distintas secretarías y con el apoyo de los delegados que, como ella siempre destaca en sus discursos, “son el corazón del gremio porque los que tienen el vínculo más cercano con los trabajadores”: Secretaría General; Adjunta; Prensa y Difusión; Organización; Gremial; Acción Social, Turismo y Deporte; Administrativa y de Actas; Finanzas, Capacitación y Cultura; la recientemente creada Área de Género y Derechos Humanos y la Comisión Revisora de Cuentas.

**¿Cuál es el balance que hacen de este primer año de vida del gremio?**

El balance es más que positivo, aunque, por supuesto, aún resta mucho por hacer. En principio, comenzamos a ver todas aquellas necesidades que tenían los no docentes. Entonces, surgieron las paritarias a nivel nacional en donde se acordó un 21% de aumento según el Decreto 366/06, que es el que nos ordena como

trabajadores de universidades nacionales. Lo que hicimos fue tratar una negociación para que también ese aumento se aplicara a los trabajadores que están por contrato, es decir, por locación de servicio, y no solamente a los que están en planta transitoria. Lo mismo pasó al momento del receso vacacional, en donde pedimos que se equiparara a todos los trabajadores en ese respecto. Ese es un gran logro, sin dudas, ya que una de nuestras prioridades es lograr la igualdad de todos los no docentes de la UNDAV.

Otro paso importante, y que seguí personalmente, fue la obtención de la inscripción gremial, trámite que se realiza ante el Ministerio de Trabajo de la Nación, para que éste reconozca a ANDUNA como una persona jurídica gremial, gremio de base, que representa a los trabajadores no docentes de la Universidad.

**¿Qué respuesta hubo por parte de los trabajadores?**

Creo que hay en la conciencia colectiva, una concepción peyorativa del término “sindicato”. Aquí, la mayoría de los no docentes son jóvenes y cuando hacemos ese recuento nos percatamos de que hay algo básico y es que los trabajadores no se identifican como tales. Quizá porque hay muchos de ellos que ya son profesionales o están insertos en determinado ámbito y no tienen construida su identidad no docente todavía; aunque no hay que olvidarse que la UNDAV es una de las más jóvenes del Conurbano.

**¿Cuáles son los proyectos y desafíos para este año?**

Desde el principio, siempre hicimos hincapié en que hay muchos jóvenes que aún no han decidido su futuro, ni han elegido



> Ing. Jorge Ferraresi, Dra. Ana Ruggiero e Ing. Jorge Calzoni en la presentación de ANDUNA.

do una carrera o profesión, y que queremos que estén capacitados y que crezcan dentro de la Universidad, que estén preparados para que cuando sea el momento puedan desarrollar la

carrera no docente a través de los concursos respectivos. En este sentido, la Federación Argentina del Trabajador de Universidades Nacionales (FATUN) logró, a través de un acuerdo paritario con

el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), la Tecnicatura en Gestión Universitaria, que fue gestionada por ANDUNA ante la FATUN para poder implementarla en la UNDAV. La misma será dictada a partir del mes de agosto e invitamos a todos los trabajadores no docentes a inscribirse. Tiene una duración de dos años y medio, posee un plan de estudio muy completo y otorga un título oficial otorgado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación. Es abierta a todos los trabajadores no docentes de universidades nacionales y para cursarla no existen limitaciones respecto al límite de edad, aunque sí exige contar con título secundario. ■



> La Dra. Ruggiero se plantea nuevos desafíos para este año.



**Teléfono: (011) 4229-2400**  
**Dirección: España 350 (esq. Colón)**  
**Avellaneda, Buenos Aires, Argentina**

**Rector**  
 Ing. Jorge Calzoni

**Vicerrectora**  
 Mg. Nancy Ganz

**Secretaría General**  
 Mg. Patricia Domench  
 e-mail: secretariageneral@undav.edu.ar

**Secretaría Académica**  
 Lic. Luis Fogliazza  
 e-mail: secacad@undav.edu.ar

**Subsecretaría Académica**  
 Mg. Julia M. Denazis  
 e-mail: ssga@undav.edu.ar

**Secretaría de Extensión Universitaria**  
 Lic. Liliana Elsegood  
 e-mail: extension@undav.edu.ar

**Secretaría de Investigación e Innovación Socio-productiva**  
 Dra. María Mercedes Di Virgilio  
 e-mail: investigacion@undav.edu.ar

**Secretaría Administrativa**  
 Dr. Carlos Hermida  
 e-mail: administrativa@undav.edu.ar

**Secretaría de Bienestar Universitario**  
 e-mail: bienestaruniversitario@undav.edu.ar

**Departamento de Actividad Física, Deporte y Recreación**  
 Lic. Daniel Pallarola  
 e-mail: actividadfisica@undav.edu.ar

**Departamento de Articulación Transversal de Ciencias de la Salud**  
 Dr. Oscar Fariña  
 e-mail: salud@undav.edu.ar

**Departamento de Articulación Transversal de Ciencias Sociales**  
 Lic. Gabriela Dorrego  
 e-mail: sociales@undav.edu.ar

**Coordinador de la Licenciatura en Periodismo**  
 Lic. Daniel Escribano  
 e-mail: describano@undav.edu.ar

**Departamento de Ciencias Ambientales**  
 Bioq. Ricardo Serra  
 e-mail: ambientales@undav.edu.ar

**Departamento de Cultura y Arte**  
 Prof. Daniel Ramón Ríos  
 e-mail: culturayarte@undav.edu.ar

**Departamento de Producción y Trabajo**  
 Lic. Walter Romero  
 e-mail: produccionytrabajo@undav.edu.ar

**Coordinadora de la Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases**  
 Lucrecia Piattelli  
 e-mail: lpiattelli@undav.edu.ar

**Área de Prensa**  
 e-mail: prensa@undav.edu.ar