

## “Las carreras a distancia tienen un amplio sentido federal”

La subsecretaria de Gestión Académica Bimodal enumera las ventajas de una modalidad en crecimiento. [+ Pág. 3](#)



## ¿Querés estudiar en la UNDAV?

Podés anotarte hasta el viernes 26 de mayo. Conocé los pasos y requisitos para poder hacerlo. [+ Pág. 4](#)



# con información

noticias de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA

Dirección de Prensa y Comunicación Institucional

Mayo 2023 - Año 13, Edición #113

## S ¿SABÍAS QUÉ?

[+ Pág. 8](#)

### Pensar en verde: la ciencia al servicio del cuidado medioambiental

Investigadores/as de la UNDAV colaboran en la preservación de la laguna Saladita Norte.



## E ENTREVISTA

[+ Pág. 9](#)

### “Los/as jóvenes te devuelven mucho más de lo que das”

Alejandro Delgado, docente de la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV, reflexiona acerca del rol del educador.

## C COMUNIDAD

[+ Pág. 7](#)

### ¿Por qué cuidar a las infancias es implementar la ESI?



## El desafío de promover una internacionalización inclusiva



■ **Internacional.** ¿Es necesario un cambio de paradigma? En el marco de la XCVIII Reunión Ordinaria del Consejo Ejecutivo de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUALC), autoridades y especialistas debatieron sobre la temática en la UNDAV. [+ Pág. 4](#)

### Por una cursada solidaria y colectiva

[+ Pág. 7](#)

### POV: una radio que quiere sonar fuerte

[+ Pág. 10](#)

# + Editorial



Por Ing. Jorge Calzoni  
Rector de la Universidad Nacional  
de Avellaneda

Nuestra Universidad, expresión de un tiempo virtuoso, de nuestro país y de la Patria Grande, hija del Bicentenario de la Revolución de Mayo, emerge a la vida social, cultural y política con la certeza y el compromiso inquebrantable de considerar a la educación superior *un bien público social, un derecho humano y universal y un deber del Estado, la base para el papel estratégico que debe jugar en los procesos de desarrollo sustentable de los países de la región.*

Si traigo aquí esta reflexión que no es, si no, nuestra marca de origen, es porque me resulta inseparable de una actividad particularmente relevante de estos últimos días. Me refiero a lo gratificante que fue ser partícipe de la entrega del Doctorado Honoris Causa a José Alberto Mujica Cordano, también conocido como Pepe Mujica, en la Universidad Nacional de Quilmes. Mujica fue el 40° presidente de la República Oriental del Uruguay, y ejerció la primera magistratura entre el 1 de marzo de 2010 y el 1 de marzo de 2015.

Luego de las formalidades de rigor, el ex presidente dictó una conferencia en la que desgranó —con absoluta sencillez y simpleza— una concepción de la vida que nos atrapó a todos/as los/as presentes, atravesando una mirada ideológica, política, social y educativa. Quizá, como disparador de dichas reflexiones, uno tiende, equivocadamente, a comparar realidades que no son comparables, más allá de la cercanía geográfica; existen razones históricas, territoriales y políticas bien distintas. Aun así, siempre resulta esclarecedora una mirada crítica sobre estos análisis para evitar comparaciones o trasposiciones inadecuadas. Esa criticidad debe tener como fin alcanzar mejoras, objetivos deseados y la plenitud de los medios para concretarlos.

Decía, Mujica, entre otras cosas, que la brecha no era de izquierda o derecha, sino entre conservadores y transformadores de la realidad vigente, y debía existir cierta armonía en ambas posturas, un equilibrio necesario. El objetivo de la vida es la felicidad, no la producción; uno produce para vivir, no vive para producir.

Creo que la felicidad involucra al desarrollo personal, social, espiritual, a la relación que entablamos con los objetos y con la naturaleza. Ese desarrollo implica armonía consigo mismo, con los otros, con la fe, con la naturaleza y con los objetos; siendo estos todos aquellos producidos por la especie humana (vivienda, ciudades, moneda, vestimenta, bienes de intercambio).

Nadie puede ser feliz solo, lo es con otras y otros. Facundo Cabral solía decir que rico no es quien más tiene sino quien menos necesita. El Pepe nos hablaba de pasión, entendida como dimensión y espesura de la acción personal en vinculación y armonía con las ideas.

La Universidad Nacional de Avellaneda, decía al iniciar esta charla con ustedes, es hija de un tiempo histórico que se propuso objetivos semejantes y que el pueblo ha atesorado como los años de más profunda democratización y ampliación de derechos del último medio siglo.

Tal vez también por eso la hermosa velada de escucha y reflexión trajo consigo un respiro en el trabajo cotidiano, una caricia al alma y al corazón de un hombre que, cercano a los 90 años, luego de atravesar una dura vida al servicio de una causa, hoy, tomando distancia de rencores o resentimientos, es capaz de darnos una lección de vida en una universidad pública.

Una verdadera lección de vida. ■

# + Sumario



## UDUALC

Encuentro internacional en la Sede Piñeyro.

# 4

# 4

## Ciencia

Convocatoria a proyectos de investigación científica y tecnológica.



## Reciclado en las sedes

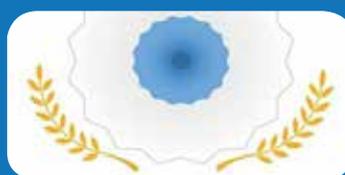
Convenio con la Cooperativa de Trabajo Recuperando Esperanza.

# 4

# 5

## Institucional

Pase a planta de cientos de docentes.



## Historias de la Patria Grande

La escarapela y sus orígenes.

# 6

# 7

## Iniciativa

Tutorías entre pares.



## Reflexión

El cuidado de las infancias.

# 7

# 8

## Pensar en verde

Preservación de la laguna Saladita Norte.



## El rol del educador

Diálogo con el docente Alejandro Delgado.

# 9

# 10

## POV

Radio experimental de la carrera de Periodismo.



# E } EDUCACIÓN

## “Las carreras a distancia tienen un amplio sentido federal y de democratización con relación a la educación superior”

La subsecretaria de Gestión Académica Bimodal, Lic. Marcela Gatto, explica los objetivos del área y los próximos desafíos. Qué son las Unidades de Apoyo, cuáles son las características de la modalidad a distancia.

Por Cintia Vanesa Giménez Wagner\*

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) posee educación a distancia desde el año 2011, puesto a que desde el principio se planteó la necesidad de incorporar carreras a esta modalidad como una forma de democratizar la educación superior. En el marco del ciclo de entrevistas Somos Comunidad, de la Dirección de Prensa y Comunicación Institucional, dialogamos con la subsecretaria de Gestión Académica Bimodal, Lic. Marcela Gatto, quien explica los objetivos del área y los desafíos para este año.

**- ¿Qué es y a quiénes está dirigida la modalidad de Educación a Distancia?**

Está dirigida a todas aquellas personas que no pueden o tienen una dedicación menor o menos disponibilidad de tiempo por cuestiones laborales o personales para estudiar de la manera presencial tradicional, como es acercarse a un edificio ubicado en

tal lugar en cierto horario. En ese sentido, la Universidad decidió hacer una propuesta educativa accesible y flexible, incluso para quienes no encuentran una oferta cercana a su región geográfica o que no se dicta en otro lugar.

**- Respecto a la modalidad a distancia, ¿qué ocurre con aquellas personas que necesitan de esta modalidad, pero no cuentan con una PC?**

La modalidad a distancia tiene 70 años de vida y actualmente se desarrolla a través de entornos virtuales de aprendizaje. Nuestras carreras son a través de un campus virtual, que es como una página web donde se accede por medio de internet con un usuario y una contraseña. Todos los intercambios (actividades, recursos, bibliografía) se realizan a través de esa plataforma institucional, por lo cual requiere de un dispositivo tecnológico para acceder.

Es un tema en tensión el acceso a los dispositivos. Toda persona que quiere cursar una carrera con



modalidad a distancia tiene que tener acceso a un dispositivo. No necesariamente tiene que tener una PC de escritorio, una notebook, una tablet o un celular en la casa, pero al menos sí debe disponer o tener un lugar cercano (por ejemplo, a través del programa de Aulas Digitales).

**- Tiene que ver con considerar a la comunicación como un derecho.**

Tiene que estar garantizado que todas las personas tengan acceso a la conectividad y a un dispositivo, al menos una vez a la semana para tener el contacto con la universidad y acceder a los materiales. Toda la cursada es virtual, excepto los exámenes finales.

**- En el imaginario social puede resultar raro la existencia de la modalidad a distancia. Es importan-**

**te educar en ese sentido: abrirlo a la comunidad, darlo a conocer.**

Cualquier persona puede ingresar a la universidad a realizar una carrera de pregrado o grado con el secundario aprobado. Y, viva cerca o lejos de la UNDAV, puede inscribirse en una carrera a distancia que tienen un amplio sentido federal y de democratización con relación a la educación superior.

**- Con respecto a las Unidades de Apoyo ¿Cuál es su funcionamiento?**

Son unidades de apoyo mixtas, espacios que estando por fuera de la sede física central de la universidad dan apoyo en ciertas cuestiones académicas o tecnológicas como funciones principales; por eso son mixtas. Actualmente, tenemos 19 unidades de apoyo

y estamos trabajando en incorporar algunas más en aquellas regiones en que todavía hay vacancia.

**- ¿Cómo ves la proyección y cuál es tu expectativa para 2023 sobre la modalidad a distancia?**

Profundizar, mejorar y trabajar para el aprendizaje de los y las estudiantes dentro de las carreras. Profundizar la comunicación mediada por la tecnología interinstitucional y diversificar canales de comunicación entre estudiantes que tienen diversidad de perfiles, situaciones y experiencias de aprendizaje y trabajos. ■

\* Estudiante del Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Periodismo, quien llevó a cabo su práctica preprofesional en la Dirección de Prensa y Comunicación Institucional de la UNDAV.



# I INSTITUCIONALES

## El desafío de promover una internacionalización inclusiva

UDUALC y universidades argentinas debatieron sobre la temática en la UNDAV.

En el marco de la XCVIII Reunión Ordinaria del Consejo Ejecutivo de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUALC), llevada a cabo en la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), se realizó una mesa de debate sobre Internacionalización inclusiva encabezada por el rector de la UNDAV y vicepresidente Cono Sur de la UDUALC, Ing. Jorge Calzoni, con la participación de rectores, rectoras y representantes de internacionalización y de vinculación de universidades de nuestro país.

En el encuentro se debatió sobre el desafío de promo-



ver una internacionalización inclusiva en el sistema de Educación Superior. En este sentido, se planteó la necesidad actual de dar un paso hacia un nuevo paradigma, que focalice la incorporación de la perspectiva internacional en el diseño curricular y las prácticas docentes. Para ello, se reflexionó sobre la importancia

de la sensibilización de las áreas académicas y el abordaje transversal e integral al interior de cada institución.

En ese marco, se abordaron las necesidades en la región latinoamericana y se propuso un plan de cuatro etapas para la implementación de una política de internacionalización inclusiva e integral. ■

## Lanzaron la convocatoria PICTO de la Agencia I+D+i en la UNDAV

Es para impulsar Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica Orientados.

El lunes 24 de abril, se llevó a cabo en la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) la presentación de la Convocatoria PICTO 2023 de la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación (Agencia I+D+i).

Del lanzamiento participaron el presidente de la Agencia I+D+i, Fernando Peirano; el rector de la UNDAV, Ing.



Jorge Calzoni; la secretaria de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional de la UNDAV, Dra. Patricia Domench; y Andrea Zamparini, coordinadora de la Uni-

dad de Instrumentos Orientados del FONCYT.

La iniciativa está dirigida a grupos de investigadores/as formados/as y activos/as de la UNDAV. ■

## Comenzá a estudiar en agosto

¿Querés iniciar tus estudios universitarios? Continúa abierta la inscripción a las carreras que conforman la propuesta educativa de la Universidad Nacional de

Avellaneda (UNDAV) para comenzar a estudiar en el segundo cuatrimestre de 2023.

Hay tiempo de anotarse hasta el viernes 26 de mayo. Para inscribirte, primero

tenés que realizar tu preinscripción desde: <http://academica.undav.edu.ar/preinscripcion/>.

Correo: [inscripciones@undav.edu.ar](mailto:inscripciones@undav.edu.ar). Tel.: 5436-7545.

### En pocas palabras



### Reciclarán los residuos sólidos urbanos generados en las sedes de la UNDAV

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), a través de su rector, Ing. Jorge Calzoni, firmó convenio con la Cooperativa de Trabajo Recuperando Esperanza Limitada, representada por su presidente, Carlos Alberto

Soraire.

En este marco, ambas partes acuerdan coordinar acciones que abarquen la recolección, tratamiento y disposición final de los residuos sólidos urbanos generados en las seis sedes que posee la UNDAV. ■

### Lic. Liliana Elsegood\*

"No nos consideramos una institución que solo certifica recorridos académicos. Sino una institución que forma profesionales capaces de comprender la enorme complejidad que la realidad presenta. Debemos teorizar nuestras prácticas".

\* Secretaria de Extensión Universitaria.



### Egresada de la Universidad preside ADIMRA



La Asociación de Directores de Museo de la República Argentina (ADIMRA) renovó su comisión directiva, resultando electa para presidirla una egresada de la Universidad Nacional de Avellaneda: la Lic. Ana Margarita Laignée, del CCC en Museología y Repositorios Culturales y Naturales.

### Graduado UNDAV y docente

Matías Loiseau, quien desarrolla sus actividades en Ingeniería en Informática, es el primer graduado en ser designado como docente concursado.

### Estudiante destacada

Esmeralda Corradazzi, estudiante deportista de la UNDAV, participará de la Academia de Líderes de la Federación Internacional del Deporte Universitario.

# Pase a planta de cientos de docentes de la UNDAV

Se trata de una importante decisión política y de un esfuerzo presupuestario conjunto de la Secretaría de Políticas Universitarias y la Universidad.

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) y el Ministerio de Educación de la Nación firmaron un convenio-programa mediante el que se formaliza el pase a planta de 306 docentes. Se trata de una importante decisión política y de un esfuerzo presupuestario conjunto de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) y la Universidad.

Con la participación del ministro de Educación de la Nación, Lic. Jaime Perczyk, la Universidad Nacional de Avellaneda, a través de su rector, Ing. Jorge Calzoni, firmó un convenio-programa con la Secretaría de Políticas Universitarias, del Ministerio de Educación de la Nación, representada por su titular, Esp. Oscar Alpa,



para la consolidación y regularización de los equipos docentes de la Universidad.

Se trata de la formalización de contratos de un total de 306 docentes de la institución, que se llevará a cabo en cinco etapas, con financiamien-

to de la SPU y de la UNDAV. Esta medida constituye un gran esfuerzo presupuestario conjunto, que cobra aún más significación en el difícil contexto económico que atraviesa el país, por lo que adquiere un carácter histórico. ■

## La Universidad participó del X Congreso Nacional de Extensión Universitaria

Su lema fue "La Extensión en la pospandemia: los desafíos y aprendizajes de la universidad territorializada".



El miércoles 29 de marzo, la secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Lilia Elsegood, participó en representación de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) y en su carácter de coordinadora Nacional de la REXUNI, del X Congreso Nacional de Extensión Universitaria, en La Pampa.

Bajo el lema "La Extensión en la pospandemia: los desafíos y aprendizajes de la universidad territorializada", el congreso buscó poner en valor las experiencias de las universidades nacionales del país durante los años posteriores a la pandemia y los objetivos a mediano plazo en materia de Extensión Universitaria. ■

## Nuevos avances del Atlas del Conurbano

Recopila información sobre el territorio en que se emplaza la UNDAV y aporta datos sobre los barrios populares.

El Programa de Estudios del Conurbano y el Colectivo de Investigación en Diseño y Producción del Conurbano del Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) desarrollaron una nueva eta-

pa del Atlas del Conurbano ([www.atlasconurbano.info](http://www.atlasconurbano.info)).

El atlas incorporó las fuentes que contextualizan los datos relevados por el equipo de investigación y brindan a los usuarios un panorama sobre el universo de barrios populares al que se aboca. ■

## Concurso de Cortometraje 40 Años de Democracia

Tiene como objetivo aportar a la difusión de los significados de este momento histórico.

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), a través de su Secretaría de Cultura y Producciones Audiovisuales, presenta el Concurso de Cortometraje 40 Años de Democracia, cuyo objetivo fundamental es aportar a la reflexión y difusión de los significados de este

momento histórico.

De este modo, se convoca a estudiantes de la UNDAV a producir proyectos audiovisuales que busquen aportar a la conmemoración de estos 40 años ininterrumpidos de democracia y alertar sobre sus deudas. ■

Consultas: [secul@undav.edu.ar](mailto:secul@undav.edu.ar).

#UNDAVInternacional

## Novedades internacionales de mayo

Noticias y convocatorias para toda la comunidad UNDAV.

Por Departamento de Cooperación Internacional

Para comenzar, comunicar a estudiantes de tecnicaturas y licenciaturas de la UNDAV que se encuentra abierta la convocatoria para el Programa de Intercambio Virtual 2° Cuatrimestre 2023, que pueden encontrar en los perfiles sociales de UNDAV Internacional. El Programa permite que estudiantes de la UNDAV puedan cursar una asignatura de su Plan de estudios en alguna Universidad de América Latina o el Caribe de manera virtual.

Si estás interesado/a en participar, podés hacerlo escribiendo a [movilidad@undav.edu.ar](mailto:movilidad@undav.edu.ar); allí se brindará asesoramiento y acompañamiento en la elección de la asignatura. La oferta académica es toda aquella que presenten



universidades que participen del Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA), del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), o del Programa Académico de Movilidad Educativa (PAME), de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUALC).

En términos de novedades internacionales en la UNDAV, dimos la bienvenida a los estudiantes que este cuatrimestre realizarán su intercambio internacional de manera virtual en nuestra Universidad. Se trata de dos estudiantes de Colombia, uno por el Programa PILA,

y otro por el Programa de Formación Docente de Educación Superior para América Latina y el Caribe (ProLAC), de UDUALC.

Asimismo, dimos comienzo a la segunda edición de los Cursos de Idiomas para la Internacionalización, que nuevamente contó con 25 plazas para cada uno de los idiomas: inglés, portugués e italiano. Y también relacionado con becas, ya comenzaron los trabajos los y las estudiantes seleccionados para las Becas INTERBEC, para la formación internacional e investigación. ■

# E } EN CONTEXTO

Qué lees cuando lees

## UNDAV Ediciones en la 47ª Feria del Libro

Nuestro sello editorial presentará tres títulos y cuenta con un stand propio, el 217 del Pabellón Azul.



Por UNDAV Ediciones

La 47ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires abrió sus puertas, para público general, desde el jueves 27 de abril al lunes 15 de mayo y se realiza en La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires. Se trata de la Feria más concurrida en el mundo de habla hispana, pues la visitan más de un millón de lectores/as y más de doce mil profesionales del libro. La Región Metropolitana de Santiago de Chile es la Ciudad Invitada de Honor en esta edición

de la Feria. El país trasandino conmemora el medio siglo desde el golpe al gobierno de Salvador Allende, y Argentina los cuarenta años ininterrumpidos de vida democrática.

Como en las ediciones precedentes, estudiantes de nuestra Universidad, bajo la conducción de la Secretaría de Cultura y Producciones Audiovisuales, son los/as encargados/as de cubrir —para la Fundación El Libro— los eventos, conferencias, presentaciones y sucesos más relevantes de la Feria.

UNDAV Ediciones, por su parte, dice presente una vez más. Los títulos de su catálogo pueden encontrarlos en la Librería Universitaria Argentina (Stand 317, Pabellón Azul) y, por primera vez, se comercializan, además, en un Stand propio, el 217 del Pabellón Azul. A propósito de novedades, nuestro sello editorial presentará tres títulos en esta Feria.

Uno de los acontecimientos culturales más importantes del año comenzó y allí estamos. Los/as esperamos. ■

Mirada internacional

## Francia sigue revuelta



Por  
Pedro Brieger\*

La revuelta contra el Gobierno de Emmanuel Macron se inscribe en una serie de revueltas cuya principal característica es la espontaneidad, la masividad y el rol secundario de los partidos políticos. Argentina 2001, España, Egipto, Túnez, Estados Unidos en 2011, Francia e Israel en 2023, para citar algunos casos, son ejemplos de movilizaciones masivas sin una conducción política clara. Desde ya que cada caso es diferente y en Francia se trata del rechazo a la reforma de pensiones impulsada por Macron que lleva la edad jubilatoria de los hombres de 62 a 64 años y un mínimo de 43 años de aportes.

A pesar de la dura represión, las movilizaciones espontáneas —llamadas «salvajes» por los

medios de comunicación— continúan en numerosas ciudades con bloqueos a terminales de combustibles, cese de actividades, cierres de escuelas y universidades y marchas por las calles de París. Esta vez no son los estudiantes quienes lideran la protesta como en 1968. Por un lado, aparecen las centrales sindicales, y por el otro «La Francia Insumisa», un partido de izquierda liderado por Jean-Luc Mélenchon, que arañó el balotaje en abril del año pasado.

El argumento central de Macron para no ceder ante las protestas es que el Estado no cuenta con suficientes recursos para pagarles a todas las personas que se jubilan. Plata hay, la población lo sabe, y por eso siguen en las calles. ■

\* Nota publicada en la revista *Acción*.

Historias de la Patria Grande

## ¿18 de mayo?! Día de la Escarapela

Laura B. Lodovico\*

El mito de la escarapela argentina está lleno de dime y diretes. En 1935 se incluye en el calendario escolar el Día de la escarapela a celebrarse todos los días 18 de mayo. Se supone que la fecha fue elegida para señalar el comienzo de la semana de mayo,

porque en 1810...nada.

Durante las invasiones inglesas Pueyrredón, para identificarse él y sus húsares, usó una cinta celeste y blanca.

La idea de French y Beruti repartiendo en la plaza frente al Cabildo escarapelas queda para los lectores de la revista Billiken. Parece que la historia más aproximada es que, según

la ideología se usaron diferentes colores. Rojo para los adeptos al Virrey Cisneros, celeste y blanco usado por los partidarios de expulsar al Virrey como lo eran nuestros próceres jacobinos y blancas las llevaban quienes querían conciliar las dos posturas. Esta historia no está absolutamente confirmada dado que no hay documentación al res-

pecto, sólo la historia que fueron escribiendo distintos protagonistas.

De lo que hay fuentes es de la creación oficial de la escarapela. En 1812, Manuel Belgrano reclamó al Triunvirato que "...declare una escarapela nacional para que no se equivoque con la de nuestros enemigos". El 18 de febrero de 1812 se crea la Escarapela Nacional.

Debido a las confusiones, el gobierno argentino reconoce como símbolos patrios solamente a la bandera, el himno y el escudo nacionales. Podría deducirse que al incorporar el Día de la Escarapela en el calendario escolar se eligiese un día del ciclo lectivo. ■

\* Graduada del CCC en Licenciatura en Historia de la UNDAV.

# C } COMUNIDAD

Estudiantes en red

## Por una cursada solidaria y colectiva

**El programa Estudiantes en Red – Tutorías entre Pares acompaña al estudiantado ingresante durante sus primeros pasos del trayecto universitario.**

Por Programa Estudiantes en Red - Tutorías entre Pares

El programa Estudiantes en Red – Tutorías entre Pares, dependiente de la Secretaría de Bienestar Universitario, está conformado por estudiantes avanzados/as de diversas carreras de la UNDAV. Su objetivo principal es acompañar al estudiantado ingresante durante sus primeros pasos del trayecto universitario.

La vida universitaria resulta un cambio significativo para quienes comienzan a transitar los pasillos de la universidad: empezar

a cursar materias, generar nuevos vínculos y maneras de apropiarse del espacio.

Este recorrido suele estar lleno de dudas y expectativas que pueden incidir en el pronto abandono de la carrera; por este motivo, es importante contar con propuestas para promover lazos solidarios dentro de la comunidad estudiantil.

El Programa se adaptó a estas situaciones a la par de las demandas y necesidades del estudiantado, lo que sirvió para reafirmar la importancia de permanecer en contacto con la comunidad. Se producen vínculos a través de accio-

nes de acompañamiento, como la producción de una guía estudiantil, encuentros, talleres y mesas de consultas.

A su vez, impacta en una nueva manera de ver la universidad para quienes ingresan a la propuesta, tal y como afirma Andrea Grezch, Tutora Par de la Tecnicatura de Marcas y Envases: “Me uní al Programa para colaborar, ayudar y acompañar a los/as ingresantes. Amo la UNDAV y me brinda mucha satisfacción saber que puedo aportar mi granito de arena”.

Por su parte, estudiantes ingresantes dan cuenta del



apoyo que se brinda, con devoluciones como “ese empujón para comenzar bien” y por “aclarar muchas dudas”, que a veces parecen insignificantes, pero para quien comienza un proyecto de vida universitario son importantes.

Es imprescindible contar

con propuestas que promuevan estos vínculos solidarios dentro de la comunidad estudiantil y a la vez poder interpelar a los y las ingresantes desde el inicio de su trayecto, para demostrar que la cursada no es individual, sino una experiencia solidaria y colectiva. ■

Ludoteca

## ¿Por qué cuidar a las infancias es implementar la ESI?

**Esta época de violencia hacia las infancias invita a reflexionar sobre los vínculos y qué tipos de interacciones construimos entre adultos y niños/as.**

Por Mariana Giroussens - Coordinadora de la Ludoteca UNDAV

El contacto físico entre adultos/as y niños/as es un tema complejo y cotidiano que nos interpela a todas las instituciones dedicadas a las infancias, jardines de infantes, maternales y también a la Ludoteca María Elena Walsh de la Secretaría de Bienestar Universitario de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV).

Esta época de violencia hacia las infancias invita a reflexionar sobre los vínculos,

y qué tipos de interacciones construimos entre adultos y niños/as.

La inclusión e implementación de la Educación Sexual Integral (ESI), además de ser obligatoria en todos los niveles educativos por la Ley Nacional N° 26150 del año 2006, promueve saberes y herramientas para decidir e intervenir de manera responsable en relación al cuidado del cuerpo desde las dimensiones que implican la integralidad y la interseccionalidad, es decir, por un bienestar físico, emocional y social. De este modo, desde el espacio de la Ludoteca

planteamos buscar las diferencias y las similitudes significativas para superar las discriminaciones y establecer las condiciones necesarias para que todas las infancias puedan disfrutar de sus derechos. A través de propuestas pedagógico-didácticas que acompañan a los/as niños/as como sujetos/as de derecho, como infancias libres en el reconocimiento de sí mismos/as y del mundo que habitan.

Así, la ESI se vuelve una herramienta indispensable para prevenir todo tipo de violencias contra las niñas y niños. Para poder abordar la

violencia y agresión infantil de manera urgente y clara es necesario reconocer los diversos ámbitos, ya que no sólo se trata de aplicar y prevenir en las escuelas, sino también en los hogares, juzgados, centros de salud y medios de comunicación.

Desde el equipo de trabajo de la Ludoteca María Elena Walsh de la UNDAV, entendemos que la red de vínculos con las familias es muy importante, por lo que buscamos maneras de fortalecer el diálogo y generar lazos de confianza para garantizarles a las infancias una trayectoria que sea amorosa, atenta,

cuidada y respetuosa de sus derechos. Trabajamos en la importancia del cuerpo y la salud para que puedan decir NO ante situaciones indeseadas, enseñando que el consentimiento es un derecho, poniendo en valor la autoestima, manteniendo una escucha atenta y promoviendo el respeto a la diversidad.

Tenemos por delante el desafío de seguir transformando las formas de trabajo, el abordaje y acompañamiento de las primeras infancias para que se desarrollen plenamente reconociendo sus derechos. Por todo esto debemos trabajar. ■

# S } ¿SABÍAS QUÉ...?

## Pensar en verde: la ciencia al servicio del cuidado medioambiental

**El Laboratorio de Biodiversidad y Genética Ambiental UNDAV fue convocado por ACUMAR para evaluar y monitorear su salud ambiental.**

**Por Dr. Javier Muzón\***

A partir de su creación, el Laboratorio de Biodiversidad y Genética Ambiental UNDAV (BIOGEA) se dedica al estudio de la biodiversidad en ecosistemas urbanos, particularmente humedales. En esta línea de trabajo entendemos a las ciudades como ecosistemas específicos que ofrecen servicios ecológicos a través de sus áreas verdes y azules que, con mayor o menor grado de alteración

o aislamiento, representan parches o fragmentos de la región natural donde se desarrollan. Su restauración y conservación nos ofrece la oportunidad de restituir o preservar la calidad ambiental necesaria para el mantenimiento de servicios ecológicos básicos y mejorar la salud ambiental local. En las ciudades modernas existen diferentes humedales que, por encontrarse bajo una enorme presión antrópica, pueden ser elimi-

nados, reducidos u homogeneizados. En ocasiones, el desarrollo urbano puede aumentar la disponibilidad de humedales artificiales, los que pueden mitigar parcialmente la pérdida o disminución de la biodiversidad local si son adecuadamente gestionados (por ej, calidad del agua o vegetación nativa en sus riberas). En este contexto, el equipo de trabajo del BioGeA fue convocado por ACUMAR para evaluar y monitorear la salud ambiental de la la-

guna Saladita Norte (Dock Sud), luego de un plan de limpieza y revegetación con especies nativas. Desde 2019 BioGeA lleva adelante un programa de monitoreo de insectos acuáticos, principalmente libélulas, y vegetación ribereña. Las libélulas, u odonatos, presentan atributos biológicos y un nivel de conocimiento local que los hace excelentes monitores de calidad ambiental. Los resultados obtenidos indican que el estado de salud ambiental

de la laguna Saladita Norte ha mejorado notablemente luego de la intervención realizada por ACUMAR, y permite concluir que determinadas prácticas ambientales, como por ejemplo el mantenimiento de la vegetación nativa ribereña, logran aumentar considerablemente su salud ambiental al compararse con humedales similares. *\* Director, Docente, Investigador - Laboratorio de Biodiversidad y Genética Ambiental UNDAV (BIOGEA).*

El dato económico | INFOGRAFÍA

## Pobreza e ingresos



El INDEC publicó los datos sobre pobreza e indigencia para el 2do semestre de 2022. De un primer análisis de los números a nivel nacional se desprende que la pobreza ha crecido y la indigencia ha bajado, tanto en cantidad de personas como de hogares. Al segundo semestre de 2022, la pobreza por ingresos alcanzó al 39,2% de las personas y al 29,6% de los hogares. Por su parte, la indigencia alcanzó al 8,1% de las personas y al 6,2% de los hogares. Se estaría dando un crecimiento del empleo, pero con salarios bajos, los cuales no permiten que muchos trabajadores empleados dejen de ser pobres. ■

\* Infografía elaborada por el Módulo "Política Económica" del Observatorio de Políticas Públicas - Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional - UNDAV.

# L } LA TÉCNICA

Unidad Académica  
Preuniversitaria

## “Los/as jóvenes te devuelven mucho más de lo que das”

**Alejandro Delgado, docente de la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV desde sus inicios, reflexiona acerca del rol del educador y asegura que hoy se trata de acompañar procesos.**

Por Gustavo Villalba\*

Alejandro Delgado es docente en nuestra Escuela Secundaria Técnica (EST) y en la Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV). También es miembro del Consejo Superior de la Institución. Es en esta casa donde encamina el último tramo de su profesión antes de su retiro. Aquí repasa algunos aspectos importantes de su carrera.

**- Alejandro, mucho camino recorrido y trayectoria en la docencia ¿Cuánto has aprendido al enseñar?**

He aprendido mucho más de lo dado, mucho más de las lógicas de los/as jóvenes y de sus miradas; te devuelven mucho más de lo que das. El concepto del/ de la docente iluminado/a que instruye ya está fuera de lugar. Ahora entendí que somos facilitadores de transmisión de conocimiento.

**- En nuestra escuela ejerce la docencia desde su**

**fundación, un rol que en aquel entonces abarcaba varios otros.**

Claro, la escuela se funda en 2014 cuando gobernaba Cristina y al poco tiempo llega al gobierno Macri y entramos, claramente, en otro momento de nuestro país y de la educación, ya que prácticamente nos dejó sin financiamiento. Además de enseñar, en ese entonces, colaborábamos en todas las tareas diarias, interveníamos junto a los estudiantes construyendo, refaccionando los materiales escolares como las mesas de trabajo del taller o el comedor que no tenía el espacio actual. Ese proceso fue muy bien aprovechado, hacíamos de la escuela un lugar para proyectarnos. Además, lo que ellos hacen no lo vuelven a romper, ni a deteriorar como hicimos en los baños, en puertas y murales de la Escuela.

**- Sumaste una nueva función con la creación de la modalidad de Técnico en Tecnología de los Alimentos.**

Entiendo a la educación como un derecho y aquí la

Universidad -y la Escuela como parte de ella- vienen a realizar ese aporte. Como regente de la nueva tecnicatura valoro mucho la coordinación de ambas carreras, la interacción entre los/as estudiantes. Un ejemplo de eso fue la realización de un vivero hidropónico, con egresados/as en la Tecnicatura de Maestro/a Mayor de Obra. Celebro ser parte de la decisión política de la UNDAV de seguir apostando a estas propuestas innovadoras.

**- ¿Cuánto te llevás de nuestra escuela y cuál fue el principal aporte para vos?**

El aporte es inmenso, me siento un privilegiado, ver a nuestros/as estudiantes ingresar muy pequeños y después egresar, me da una linda recompensa. Me emociona ver ese recorrido. Cuando se fijó la nueva sede en Wilde, para mí fue regresar al barrio que me vio crecer. Parte de esa estructura original del edificio que hoy ocupa la escuela, lo vi edificar a fines de los años 60 cuando veníamos con mi



abuelo a pasear porque era todo campo.

**- Después de todas tus experiencias, ya cerrando una etapa, ¿qué es para vos educar?**

“Educar” siempre fue un término muy amplio, la idea de “transmitir conocimientos a estudiantes sin luz” está fuertemente en discusión por el sencillo hecho de que las tecnologías ya permiten actualizar y acceder a la información en tiempo real, algo que

con los libros era más limitado. Si educar es acompañar procesos, en mi caso fue valorando la autoestima de los estudiantes. Trabajé con mucha libertad, elegí la educación pública para desarrollar mi profesión docente y mirando mi recorrido me siento muy satisfecho, sigo constantemente siendo un aprendiz. Soy muy agradecido. ■

\* Licenciado en Periodismo | UNDAV.

## Propuesta Educativa

## #EstudiáEnLaUNDAV

- Abogacía
- Arquitectura
- Guía Universitario en Turismo
- Ingeniería en Informática
- Ingeniería en Materiales
- Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- Licenciatura en Artes Audiovisuales
- Licenciatura en Ciencias Ambientales
- Licenciatura en Desarrollo de Recursos Energéticos
- Licenciatura en Diseño Industrial
- Licenciatura en Economía
- Licenciatura en Enfermería
- Licenciatura en Gerencia de Empresas
- Licenciatura en Gestión Cultural
- Licenciatura en Periodismo
- Licenciatura en Turismo

- Tecnicatura en Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas
- Tecnicatura en Dirección de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles
- Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases
- Tecnicatura en Gestión Universitaria
- Tecnicatura en Intervención Socio Comunitaria
- Tecnicatura en Política, Gestión y Comunicación
- Tecnicatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz
- Tecnicatura Universitaria en Prótesis Dental
- Tecnicatura Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria Mecánica-Automotriz
- CCC en Museología y Repositorios Culturales y Naturales
- CCC para la Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- CCC para la Licenciatura en Diseño Industrial
- CCC para la Licenciatura en Gestión Cultural
- CCC para la Licenciatura en Higiene y Seguridad en el Trabajo
- CCC para la Licenciatura en Historia
- CCC para la Licenciatura en Periodismo

# E } EN PRIMERA PERSONA

## POV: una radio que quiere sonar fuerte y que llega de la mano de los y las estudiantes

**Pensada con una impronta experimental, el nuevo medio pretende aportar a la formación en la carrera de Periodismo. Ya puede descargarse en el Play Store de Google.**

De la mano de estudiantes y docentes de la carrera de Periodismo del Departamento de Cultura, Arte y Comunicación de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), llega una nueva radio a la comunidad universitaria: POV Radio. La aplicación ya está disponible para su descarga en el Play Store de Google.

“La idea es que sea una radio verdaderamente experimental, destinada a que los/as estudiantes publiquen sus producciones, lo mismo que los/as docentes, a quienes invitamos a que se sumen a la programación”, explicó el director de la Licenciatura en Periodismo, Néstor Centra, quien detalló que se transmite desde “la UNDAVITA”, la mesa con la que realizan las prácticas en la carrera, a través de internet y desde el aula estudio.

Gonzalo Suárez, representante estudiantil y consejero Departamental de Cultura, Arte y Comunicación, usa la palabra “alternativa” para describir aquello que motivó la creación de este nuevo medio: “Como estudiantes de Periodismo siempre queremos concretar esos sueños radiales, las ideas locas y poco convenciona-

les que se nos ocurren hablando con compañeros/as y ‘facuamigos/as’. Y muchas veces no encontramos en esas radios que ya existen un espacio para poder experimentar y hacer realidad nuestros proyectos”, afirmó.

La iniciativa “surge de una charla durante la cursada de Radio I con el profe Marcelo Pastorella, quien lleva a cabo un trabajo con radios escolares, y propuso hacer una radio a través de una app”, contó Centra. “Le llevamos la idea al decano Daniel Escribano y rápidamente puso en marcha el proyecto, sumó a los/as estudiantes de la carrera y a todo el plantel de las cátedras de Radio I y II”, agregó.

El carácter de “experimental” es otro de los rasgos identitarios de POV, que tiene la vocación de ser un espacio para la práctica de los/as estudiantes y el desarrollo de sus habilida-

des en el medio radial. Así lo entiende Lucía Baga, estudiante avanzada de la Licenciatura en Periodismo y Locutora Nacional, quien aporta su voz en la iniciativa y aseguró que “desde la carrera de Periodismo se comprendió que era necesario para que las y los estudiantes puedan participar poniendo en juego una salida al aire real, con todo lo que eso conlleva”.

Actualmente, se trabaja en el lanzamiento de una convocatoria abierta para la presentación de proyectos radiales sobre distintas temáticas y con formatos variados: radio en vivo, grabada o podcast. “Como locutora recibida, veo esto como indispensable y me resulta un gran acierto que eso esté ocurriendo en la UNDAV”, recalcó Lucía.

Quienes deseen enviar sus propuestas, pueden hacerlo a: [periodismo@undav.edu.ar](mailto:periodismo@undav.edu.ar). ■



### Lucía Baga

“Como estudiante de la carrera siempre vi la necesidad en compañeras y compañeros de tener un lugar donde experimentar la radio como ámbito fundamental para el periodismo. Es muy enriquecedor para nuestra formación contar con un espacio donde poner en práctica lo aprendido durante la cursada y ganar experiencia en el lenguaje de la radio”.

### Gonzalo Suárez

“Tengo muchas expectativas puestas en POV Radio porque el entusiasmo que me está transmitiendo últimamente cada compañero/a es increíble: me preguntan cuándo arrancan, si van a poder hacer un programa de deportes, de cultura alternativa, de películas, de entrevistas. Todas estas ideas auguran una radio experimental con fantásticos resultados”.

## Escuela de Posgrado

[posgrados@undav.edu.ar](mailto:posgrados@undav.edu.ar) | [www.undav.edu.ar](http://www.undav.edu.ar)

- \* Especialización en Comunicación y Derechos Humanos
- \* Especialización en Educación e Inclusión Social de Jóvenes
- \* Especialización en Envejecimiento Activo y Saludable de los Adultos Mayores
- \* Especialización en Gestión del Desarrollo Territorial y Urbano (modalidad virtual, carrera interinstitucional con Universidad Nacional de Quilmes)
- \* Especialización en Manejo Ambiental del Territorio
- \* Maestría en Desarrollo Territorial y Urbano (modalidad virtual, carrera interinstitucional con Universidad Nacional de Quilmes)
- \* Maestría en Educación Física y Deporte (modalidad virtual)
- \* Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas
- \* Maestría en Gestión de Servicios TIC

# + Staff

## > Consejo de Redacción

**Directora Responsable**  
Téc. Elena Calvín

**Jefe de Redacción**  
Diego Orcoyen

**Equipo de Prensa**  
Hernán Hamra  
Federico Lorenzo

**Diseño**  
Lic. Paula Hermida  
Dg. Jesica D'Alessandro

## > Autoridades

**Rector**  
Ing. Jorge Calzoni

**Secretario de Cultura y Producciones Audiovisuales**  
Mg. Rodolfo Hamawi

**Directora de Prensa y Comunicación Institucional**  
Téc. Elena Calvín

## > Sedes

**Universidad Nacional de Avellaneda.** Buenos Aires. Argentina

**Sede España, Rectorado**  
España 350 esq. Colón, Avellaneda | (54 11) 4229-2400

**Sede Piñeyro**  
Mario Bravo 1460 esq. Isleta, Piñeyro | (54 11) 5436-7500/7501

**Sede 12 de Octubre**  
12 de Octubre 463, Avellaneda | (54 11) 2199-6602

**Sede Arenales**  
Arenales 320, Avellaneda | (54 11) 5436-7500

**Sede Constitución**  
Constitución 627, Avellaneda | (54 11) 4201-2479

**Escuela Secundaria Técnica UNDAV**  
Av. Ramón Franco 6475, Wilde | (54 11) 2142-4477

# + Ida y vuelta {El espacio de los/as lectores/as}



**Con información online. Todas las noticias a un sólo click. Nos encontramos en coninformacion.undav.edu.ar.**  
Envía tu fotografía leyendo Con Información a [periodico@undav.edu.ar](mailto:periodico@undav.edu.ar) y participá de este espacio.

**f**

**Ramón Alberto Escalante**  
"¡Qué grande la UNDAV! Siempre agradecido con Uds. por haberme dado la oportunidad de egresar y obtener mi título. Dios mediante, estaremos ahí recibiendo nuestro título. Vamos UNDAV".

**Vanina Bódeman**  
"Gracias #UNDAV por esta enorme oportunidad. Ahora el compromiso con nuestra comunidad es doble. Como lo prometimos: vamos a dar todo de nosotrxs para contribuir en la construcción de una sociedad más justa, equitativa y soberana. ¡Agradecida por siempre! A la espera de la Licenciatura. #EducaciónPública SIEMPRE!".

**Patricia Barbona**  
"¡Un gran momento recibir el título! ¡Felicitaciones a todos los graduados!".

**t**

**@alejandrogiani**  
"¡Gracias @UNDAVOFICIAL! Formarnos y capacitarnos es clave para nuestro trabajo como recuperadores y recicladores urbanos".

**@alelopez74**  
"Comenzó el primer posgrado de #TurismoAccesible en la Universidad Nacional de Avellaneda. Tenemos estudiantes de toda la Argentina: Ushuaia, Bariloche, Salta, Neuquén, La Costa, Concordia, AMBA y también de Chile".

**@dalesmm**  
"Tuvimos clase de Economía Feminista en @UNDAVOFICIAL. Es la tercera vez que damos la materia junto a @CeliSantellan y @luciacavallero8".

# Contactos útiles

**POR TEMAS ESPECÍFICOS DE CADA CARRERA**

**Departamento de Ambiente y Turismo**  
[ambienteyturismo@undav.edu.ar](mailto:ambienteyturismo@undav.edu.ar)

**Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo**  
[arquitecturaydiseno@undav.edu.ar](mailto:arquitecturaydiseno@undav.edu.ar)

**Departamento de Ciencias Sociales**  
[sociales@undav.edu.ar](mailto:sociales@undav.edu.ar)

**Departamento de Cultura, Arte y Comunicación**  
[cac@undav.edu.ar](mailto:cac@undav.edu.ar)

**Departamento de Salud y Actividad Física**  
[deptosalud@undav.edu.ar](mailto:deptosalud@undav.edu.ar)

**Departamento de Tecnología y Administración**  
[dtya@undav.edu.ar](mailto:dtya@undav.edu.ar)

Es una publicación de la **Dirección de Prensa y Comunicación Institucional** de la Universidad Nacional de Avellaneda

Los artículos firmados no reflejan necesariamente la opinión de la editorial, las autoridades de la Universidad o los realizadores de esta publicación y son exclusiva responsabilidad de sus autores.

**Datos de contacto**

Sede Piñeyro | Mario Bravo 1460, Piñeyro  
[prensa@undav.edu.ar](mailto:prensa@undav.edu.ar) | (011) 5436-7582

ISSN 2525-0302

# + Historias de Avellaneda

**Cooperativa Provincias Unidas, ex Muebles Madariaga: el compromiso social como bandera**

Por Dg. Jesica D'Alessandro\*

Entre los años 2015 y 2019 se verificó en el sector que nuclea a las fábricas de muebles una fuerte crisis con caídas en sus ventas de hasta el 60% y los resultados fueron los despidos en el 35% de las madereras.

Entre estas PYMES que no soportaron la caída del mercado y tuvieron que cerrar sus puertas en 2017 se encontraba la fábrica Muebles

Madariaga S.A., ubicada en el barrio de Sarandí. Fue gracias al esfuerzo y a la lucha de sus trabajadores que se pudo sostener la fuente de trabajo hasta su transformación en Cooperativa Provincias Unidas Ltda.

Pudieron resurgir no solo gracias a la lucha obrera sino también a su vinculación con distintas organizaciones sociales como la Federación de Trabajadores de la Economía Social Ltda. (FE. TRA.E.S), la Municipalidad de Avellaneda y la Universidad Nacional de Avellaneda, entre otras.

Una vez decididos los representantes de la cooperativa, se logró la articulación

con la carrera de Economía de la UNDAV surgiendo así una proyección de la posible salida a la crisis de la empresa potenciando las fortalezas y resolviendo las debilidades que se fueron acrecentando con el mal manejo anterior.

Con el lema como bandera "de esta salimos todos juntos" posee un fuerte compromiso social con el barrio.

\* *Estudiante de la Licenciatura en Turismo | UNDAV.*



# L } LA UNDAV EN IMÁGENES



**Gamers.** El equipo universitario de Esports de la UNDAV participó de la segunda edición del Gamergy Argentina 2023 en Tecnópolis.



**Formación.** La UNDAV participó de la Asamblea del Consejo Federal de Turismo. Durante el evento, el Mg. Rodolfo Hamawi firmó con el ministro Matías Lammens la continuidad de los cursos de formación dictados por la UNDAV.



### Graduados/as.

La Universidad Nacional de Avellaneda llevó a cabo el XVII Acto de Colación en dos diferentes jornadas, el 17 de abril y el 24 de abril.



**Comunidad.** Se realizó el taller para nuevos/as Tutores Pares, en el cual se compartieron experiencias sobre la importancia del acompañamiento y la participación con la comunidad estudiantil.



**Internacional.** Foto grupal de las autoridades en el marco de la primera jornada de la XCVIII Reunión Ordinaria del Consejo Ejecutivo de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe en la Sede Piñeyro.

**con información**  
el periódico de la UNDAV

Online



Todas las noticias  
a un solo click

[coninformacion.undav.edu.ar](http://coninformacion.undav.edu.ar)