

Destacada participación en los JUR 2019

La UNDAV obtuvo numerosas medallas en diferentes disciplinas y deportes en los Juegos Universitarios Regionales. En 2020 será la final nacional.

+ Pág. 7



1949 - 2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

con información

noticias de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA

Dirección de Prensa y Comunicación Institucional

Noviembre 2019 - Año 9, Edición #80

Distribución libre y gratuita - ISSN 2525-0302

UNDAV
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
AVELLANEDA

I INVESTIGACIÓN

+ Pág. 10

El derecho a habitar los espacios con dignidad

Fue inaugurado el Centro de Estudios del Habitar Popular, una herramienta útil para la formación en arquitectura y urbanismo.



R REFLEXIONES

+ Pág. 9

Una universidad para las mayorías populares

Retos y desafíos en pos de consolidar la democratización universitaria y conjugar inclusión y calidad educativa.

U UNDAV

+ Pág. 5

10° aniversario: concurso para diseñar isologotipo conmemorativo

El diseño ganador será utilizado por la Universidad Nacional de Avellaneda durante 2020.

Celebrar y defender la gratuidad universitaria en su 70 aniversario



Foto: Prensa UNDAV

■ **Conmemoración.** En el mes en que se cumplen setenta años de la medida que eliminó el arancelamiento de la educación superior en la Argentina a través del Decreto Presidencial N° 29337 del 22 de noviembre de 1949, *con información* realizó un compendio de las reflexiones sobre la temática vertidas en este periódico a lo largo de un año.

+ Pág. 3

Los vínculos entre la historia, la cultura y el ambiente en Avellaneda

+ Pág. 8

+ Editorial



Por Ing. Jorge Calzoni
Rector de la Universidad Nacional
de Avellaneda

Histórico noviembre

Octubre ha sido el mes de revoluciones, rupturas, encuentros, desencuentros, nacimientos y muertes en términos históricos en diversas geografías.

En nuestra universidad ocurrieron muchos y variados eventos que dan cuenta del caudal y de la multiplicidad de actividades que convocan a la comunidad universitaria en su conjunto.

Fuimos sede -por tercera vez consecutiva- del Rally Latinoamericano de Innovación promovido por el Consejo Federal de Decanos de Ingeniería (CONFEDI) donde obtuvimos dos importantes distinciones.

También recibimos a estudiantes y docentes de la carrera de Turismo de la Universidad Nacional San Juan Bosco de la Patagonia que participaron de la Feria Internacional de Turismo y fueron guiados/as por el área metropolitana de Buenos Aires por nuestros docentes y estudiantes en un ejemplo de intercambio y solidaridad.

Por otro lado, pudimos inaugurar la Sala de Colado para la Tecnicatura en Prótesis Dental, un viejo anhelo concretado con mucho esfuerzo. También se llevaron adelante las Jornadas de Enfermería, cada año más concurridas, que ya constituyen un emblema del Departamento de Salud y Actividad Física.

En lo que respecta a la cultura, en un nuevo encuentro de la Cátedra Libre Osvaldo Bayer, bajo el lema "La Historia Silenciada: Los manuales escolares como actuales textos de frontera", contamos con la presencia de la cineasta Lucrecia Martel y del periodista Esteban Bayer. Además, realizamos un reconocimiento a la gran Griselda Gambaro, ícono de nuestro arte popular y, en particular, del teatro.

En lo deportivo, importantísimo ha sido el desarrollo de los Juegos Universitarios Regionales (JUR 2019) realizados en la Universidad Nacional de Quilmes, donde nuestros/as estudiantes han conseguido un lugar destacado en los podios de cada disciplina deportiva. Asimismo, presentamos el informe del Relevamiento Nacional

de Clubes, un trabajo conjunto con el Observatorio de Clubes, surgido al calor de tarifazos y hostigamiento a instituciones clave para el desarrollo local a lo largo y ancho del país.

Durante este mes tan intenso, se sucedieron infinidad de charlas, debates, presentaciones de libros, ponencias, participaciones en jornadas y congresos. Hubo un gran despliegue de actividades gremiales de trabajadores/as nodocentes, docentes, estudiantes y graduados/os.

Y, ahora, comenzamos un histórico noviembre, donde se cumple el 70° Aniversario de la instauración de la Gratuidad Universitaria, una fecha importante para nuestra comunidad, porque ha significado la igualdad de oportunidades en el derecho de todos y todas a acceder a la educación superior. El Decreto N° 29.337 del Gral. Juan D. Perón -del 22 de noviembre de 1949- suprimió los aranceles universitarios y permitió que los hijos e hijas de los/as trabajadores/as ingresaran masivamente a las universidades públicas, cambiando para siempre el curso de la historia.

En este mes, también el día 26, celebraremos el Día del Trabajador Nodocente. Vaya en estas líneas mi reconocimiento al esfuerzo y trabajo diario que desarrollan en la construcción de nuestra Universidad.

Tenemos todas las expectativas puestas en esta nueva etapa que se inicia luego de la elección nacional celebrada hace pocos días, donde aspiramos alcanzar un gobierno que defienda los intereses de la mayoría y que construya una sociedad donde las instituciones educativas sean acompañadas, sus docentes respetados/as, y donde la ciencia, la tecnología y la innovación no sean un discurso de futuro sino un presente que ayude a resolver los problemas que padecemos todos/as los argentinos/as.

Finalmente, renace la esperanza de una construcción política más equitativa, más solidaria, más plural, más pacífica, más soberana y justa para todos y todas. ■

+ Sumario

CONCURSO para el
Isologotipo conmemorativo del
10° Aniversario
de la Universidad Nacional de Avellaneda

10° aniversario UNDAV
Concurso para el diseño
de isologotipo.

5

5

MuSiArte
Música, salud
integral y arte.



Novedad editorial
La penumbra,
de Marcelo Benítez.

6

6

Internacional
Reflexiones de
Pedro Brieger.



Historia de la industria
Las fosforeras
de Avellaneda.

6

7

Deportes
Participación en los JUR 2019.



¿Sabías qué?
Historia, cultura
y ambiente.

8

8

Infografía
La crisis laboral en cifras.



Reflexiones
Democratización
universitaria.

9

10

Novedad
Creación del Centro de
Estudios del Habitar Popular.



E } EDUCACIÓN | Hacia el 70° aniversario de la gratuidad universitaria

Undécima entrega

Celebrar la gratuidad

En el mes en que se cumple el 70° aniversario de la sanción de la gratuidad universitaria en la Argentina, con información realizó un compendio de las reflexiones vertidas en esta sección especial a lo largo de un año.

Los aniversarios, ya traigan éstos evocaciones positivas o negativas, implican todos ellos una instancia de reflexión en la que, de una forma u otra, traemos al presente lo pretérito y distante. En el mes en que se cumple el 70° aniversario de la sanción de la gratuidad universitaria en la Argentina, la ocasión resulta propicia para hacer oír diferentes voces, expresiones y opiniones. Este espacio, que culmina con la presente entrega, se constituye como un aporte en tal sentido.

Un poco de historia

En 1949, producto de la organización de un nuevo Estado social de derecho y planificador, se estableció la gratuidad universitaria y el compromiso gubernamental para su financiamiento. Ese mismo año se fundó el Ministerio de Educación de la Nación en reemplazo del de Justicia e Instrucción Pública.

Finalmente, la gratuidad de la universidad en la República Argentina se alcanzó con el Decreto Presidencial N° 29337 el 22 de noviembre de 1949. Un aspecto fundamental es que se comprometió al Estado nacional a dotar a las universidades de los recursos complementarios necesarios para alcanzar dicho objetivo. ■



1949 - 2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA



Ing. Jorge Calzoni (Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda)

Para un proyecto de país más justo, libre y soberano, era necesario desarrollar ciencia y tecnología, y para ello contar con una mayor “masa crítica” de profesionales. Dicen que la historia se repite. Tal vez lo que se repite son las mismas argumentaciones, los mismos egoísmos y el empeño en conservar la desigualdad en lugar de resolverla. La educación es la mejor herramienta para reparar las injusticias sociales de ayer, hoy y mañana.



Ricardo A. Serra (Vicerrector de la UNDAV | Decano del Departamento de Ambiente y Turismo)

Para nuestra generación, darle continuidad histórica al decreto de 1949 será cumplimentar un mandato en el que siempre creímos: universidad para todas y todos, inclusiva, nacional y popular. Estar inmersos en la sociedad, trabajando para ayudar a resolver problemas y mejorar la calidad de vida de nuestro pueblo.



Por Lorenzo Pepe (Diputado de la Nación -m.c.- y Secretario General del Instituto Nacional Juan Domingo Perón)

El gobierno de Perón: declaró la gratuidad universitaria; creó el Ministerio de Educación (era Secretaría); sancionó la autonomía a nivel constitucional; introdujo servicios sociales para estudiantes (comedores); fomentó las ciencias; suprimió los exámenes de ingreso; creó la figura de dedicación exclusiva para los docentes; duplicó los sueldos de los profesores; abrió la Universidad Obrera, actual UTN; creó los horarios para trabajadores en las Facultades; entre otras numerosas medidas.



Por Antonio Hugo Caruso (Presidente del Consejo Social de la UNDAV)

De ninguna manera podemos considerar a la formación superior como un simple servicio o como un tema a discutir para recortar lo logrado, porque estamos convencidos de que la educación es un derecho humano que lleva el compromiso de trabajar para una Patria más libre y más justa.



Por Elena Calvín (Directora de Prensa y Comunicación Institucional | UNDAV)

Pensada la educación dentro de un proyecto de país que sentó sus bases en la Constitución de 1949, se resaltó la función social e inclusiva que debe tener el Estado, con una mirada estratégica hacia el proceso de crecimiento que demandaba fuertemente la capacitación de las mayorías. Como medida de justicia social era necesario que no fueran excluidos del sistema universitario aquellos/as jóvenes que tuvieran capacidad y vocación, pero no contaran con recursos económicos para poder solventar sus carreras.



Por Gianluca Garbarino Petrone (Ex Presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional de Avellaneda)

La elite argentina era la dueña y la privilegiada de las universidades, siendo el único sector que podía acceder a la educación superior. El movimiento peronista decidió transformar esta situación considerando necesario pensar una academia al servicio de su sociedad y no una academia al servicio de las clases acomodadas de la Argentina.



Por Dra. Ana Laura Ruggiero (Secretaria General de ANDUNA)

El espíritu y el carácter de este acontecimiento no deben perderse de vista jamás y necesitan ser revisados y actualizados periódicamente para que se mantengan en la memoria viva de la sociedad. La educación no es un gasto, sino un derecho que el Estado debe garantizar.



Por Gabriela Mariño (Secretaria General de ADUNA)

Afortunadamente -y no por casualidad- en la Argentina la discusión acerca de la necesidad de que el Estado sostenga financieramente instituciones de educación superior cuenta con un piso elevado. Si bien todos/as somos conscientes de que la gratuidad de la cursada no genera espontáneamente una igualdad de oportunidades reales, resulta evidente que de no existir la posibilidad de cursar estudios de grado de forma no arancelada, el universo poblacional con acceso a estudios universitarios se estrecharía drásticamente.



Por M. Laura Vacca (Consejera Departamental de Salud y Actividad Física – Claustro Graduado)

Como graduados/as de una universidad pública del bicentenario, sabemos que no basta sólo con defender la gratuidad y la democratización del acceso a la educación superior; también hay que democratizar el conocimiento y éste tiene que ser una conquista de la comunidad.

I INSTITUCIONALES

Terminalidad secundaria para ingresantes

La iniciativa permite que los/as estudiantes cursen hasta tres materias por tramo durante ocho clases en sedes de la UNDAV.

El Programa de Inclusión Educativa y la Escuela de Jóvenes y Adultos han sido creados para brindar respuesta a las demandas educativas de la sociedad y, en ese marco, se firmó un acta acuerdo con la Dirección de Educación de Adultos de la Provincia de Buenos Aires (DEA) que permitió implementar el Programa de Terminalidad Educativa Secundaria para aquellos/as que adeuden materias de la escuela secundaria y quieran cursar una carrera en la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV). Las clases dieron comienzo el martes 15 de octubre.

La terminalidad secundaria para ingresantes universitarios permite que los/as estudiantes cursen hasta tres materias por tramo durante ocho clases (2 meses) de tres horas



Foto: Prensa UNDAV.

reloj de duración cada una en sedes de la UNDAV.

Cabe mencionar que la DEA otorga la acreditación para la tramitación del título secundario y que desde el Programa de Inclusión Educativa se lle-

van adelante las inscripciones y tareas pedagógicas de las siguientes áreas: Matemática; Lengua y Literatura; Inglés; y Físicoquímica. ■

Más información: extension@undav.edu.ar

Nodocentes, importantes actores de la comunidad universitaria

En el mes en que se celebra su día, el Secretario General de la Federación Argentina del Trabajador de las Universidades Nacionales destaca su rol y compromiso



Por
Walter José Merkis*

La FATUN, como casi todos conocen, es la organización sindical de las/os trabajadoras/as Nodocentes de las universidades nacionales y, como tal, es signataria de su CCT 366/06, preside la OS-FATUN -que vela por la salud de sus integrantes-, tiene una herramienta fundamental para el desarrollo de sus afiliados como es el CETUN y ha logrado construir hoteles, aparts y un predio deportivo recreativo en Brandsen.

Nuestra organización, manteniendo su lema de Unidad, Solidaridad y Organización, viene trabajando con la participación activa de todas y cada una de las organizaciones sindicales de primer grado representantes de las UUNN creadas a lo largo y ancho de nuestro país, siendo así la úni-

ca que los agrupa y representa.

Las/os trabajadoras/as Nodocentes somos activos/as participantes en la vida institucional de las UUNN y también en la formación de nuestros estudiantes, y día a día trabajamos fuertemente en la capacitación y formación para poder constituir una fuente amigable que oriente y brinde a los estudiantes y a nuestras instituciones lo mejor para tener una formación de excelencia para nuestros futuros profesionales.

En este sentido, priorizamos nuestra propia profesionalización creando y financiando, primero, una Tecnicatura en Gestión Universitaria y, ahora, completándola con la licenciatura. Esto, indudablemente, redundará en un gran logro para nuestra carrera y, fundamentalmente, en darnos los requisitos necesarios para, en un futuro, poder avanzar en una Ley de Educación Superior que contemple que los "Nodos"

podamos pasar de ser electores a poder ser también elegidos en la gestión universitaria.

Este 26 de noviembre, en que celebramos nuestro día, es un reconocimiento a quienes en un día igual de 1974 sellaron la unidad de nuestra Federación y sentaron bases para que pudiéramos llegar a nuestra situación actual, con todos los logros obtenidos hasta el presente, pero también sabiendo y siendo conscientes que todavía tenemos mucho camino por recorrer y luchas que nos den los triunfos que aún nos quedan por cosechar para poder llegar a la dignidad que nos merecemos como trabajadoras/as argentinos/as. Vaya, entonces, un gran abrazo para todas/os en esta ocasión tan distintiva en la vida de las organizaciones y las personas. ■

* Secretario General de la Federación Argentina del Trabajador de las Universidades Nacionales.

En pocas palabras



Foto: Julieta Missart.

Fue inaugurado el Laboratorio de Colado

En la mañana del jueves 10 de octubre quedó formalmente inaugurado el Laboratorio de Colado de la Tecnicatura Universitaria en Prótesis Dental de la Universidad Nacional

de Avellaneda. El nuevo espacio se encuentra ubicado en la Sede Piñeyro y está destinado a desarrollar el desempeño práctico de los/as estudiantes que cursan dicha carrera. ■

Prof. Rodrigo Ávila Huidobro*

"La Argentina se destaca por sus universidades públicas. Históricamente, una de sus fortalezas ha sido su apertura y masividad; los hermanos y las hermanas migrantes enriquecen la vida universitaria y aportan con sus saberes y experiencias a la construcción de un conocimiento relevante y de calidad".

*Coordinador del Programa Desarrollo de la Cultura Nacional y Latinoamericana - Secretaría de Extensión Universitaria.



Estudiantes de la UNDAV fueron recibidas en Málaga

Sofía, Martina y Lola, estudiantes de la Licenciatura en Turismo de la Universidad Nacional de Avellaneda fueron recibidas el viernes 20 de septiembre en la Universidad de Málaga, donde realizarán su intercambio estudiantil.



Docentes premiados

Fabio Estremera y Hernán Vázquez, docentes de la carrera de Arquitectura de la UNDAV, fueron distinguidos por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires con el Premio CAPBA a la Obra construida 2019.

Alumno destacado

Jorge Firpo, estudiante del Ciclo de Complementación Curricular de la Licenciatura en Gestión Cultural, fue reconocido como Personalidad Destacada en el Ámbito de la Cultura por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

UNDAV: concurso para diseñar el isologotipo conmemorativo de su 10° aniversario

El diseño ganador será utilizado por la Universidad Nacional de Avellaneda durante 2020.

CONCURSO para el Isologotipo conmemorativo del 10° Aniversario de la Universidad Nacional de Avellaneda

En 2020, la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) celebrará el 10° aniversario de su creación. Con tal motivo, el jueves 17 de octubre dará apertura a un concurso para la creación de un isologotipo conmemorativo que refleje su historia e inserción en la comunidad.

El diseño ganador será utilizado por la UNDAV durante 2020 tanto en la comunicación interna y externa, y en todos los medios y soportes que utilicen su imagen, ya sean propios o de entidades externas.

El concurso está destinado a todos/as los/as estudiantes, docentes, investigadores/as y graduados/as de las distintas carreras de la UNDAV, quienes podrán participar en forma individual o en equipos de hasta tres integrantes.

Los trabajos -que serán evaluados por un jurado versado en la materia- deberán ser entregados a través de la Mesa de Entradas de la Sede España, sita en España 350, Avellaneda, dirigidos a la Dirección de Prensa y Comunicación Institucional, hasta las 13 horas del viernes 15 de noviembre de 2019.

Calendario del concurso

- Fecha de apertura del Concurso: 17 de octubre de 2019.

- Entrega de proyectos: hasta el 15 de noviembre de 2019, a las 13 horas, por Mesa de Entradas de la Universidad Nacional de Avellaneda (Sede España - España N° 350 - Avellaneda), dirigidos a la Dirección de Prensa y Comunicación Institucional.

- Exposición de los trabajos: 25 de noviembre de 2019, des-

de las 10 hasta las 20 horas.

- Fallo del Jurado: 25 de noviembre de 2019, a las 20 horas.

- Entrega de los premios: 6 de diciembre de 2019, a las 12 horas.

Cabe mencionar que el concurso -aprobado por medio de la Resolución R N° 822-19- es organizado por la Dirección de Prensa y Comunicación Institucional, dependiente de la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional, en conjunto con las carreras de Diseño del Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

Para mayor información, los/as interesados/as pueden consultar las bases y condiciones del concurso en www.undav.edu.ar o bien escribir a concurso10@undav.edu.ar ■

Rally Latinoamericano de Innovación 2019

La competencia contó con más de 6.000 inscriptos en total, distribuidos en sedes de 10 países de Latinoamérica.

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) fue sede por tercer año consecutivo de la competencia internacional Rally Latinoamericano de Innovación, que contó con más de 6.000 inscriptos en total, distribuidos en sedes de 10 países de Latinoamérica. En esta edición resultaron ganadores de la Sede UNDAV:

* Por la categoría "Impacto Social", el equipo TECNTEA mediante el desafío "Autismo e Inclusión Digital".



* Por la categoría "Innovación", el equipo FT-3 TEAM, mediante el desafío "Sistema

Inteligente para detectar ausencia de Elementos de Seguridad en Edificios". ■

La Universidad fue sede de la III Asamblea Anual de Socios del Nodo Argentino Telescopi

Los/as representantes de las universidades miembro expusieron los avances y trabajos de las diferentes comisiones.



La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) fue sede de la III Asamblea Anual de Socios del Nodo Argentino Telescopi. El encuentro se llevó a cabo el lunes 23 de septiembre en la Sala de Consejo de la Sede España.

Los/as representantes de las universidades miembro del nodo fueron recibidos/as por el rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni; y por la secretaria de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional, Dra. Patricia Domench.

En dicho marco, expusieron un resumen respecto del trabajo realizado y la repercusión al interior de las instituciones, de las actividades llevadas a cabo por la red Telescopi ARG.

Finalmente, el 24 y 25 de septiembre se desarrolló en la Universidad Nacional de Quilmes el V Seminario Internacional Telescopi, bajo el título "Tecnologías digitales en el gobierno y gestión universitaria: desafíos y oportunidades". ■

MuSiArte:

música, salud integral y arte

Un proyecto que busca fortalecer la socialización, la expresión musical y artística en la universidad.

El área de salud de la Secretaría de Bienestar Universitario inicia el proyecto "Música, Salud Integral y Arte" (MuSiArte), el cual se enfoca principalmente en fortalecer la socialización, la expresión musical y artística en la Universidad, con el objetivo de promover la recreación y el bienestar de la comunidad universitaria como

un bien social, que debe ser garantizado de forma accesible e integral.

En este sentido, los procesos musicales aportan a la construcción de proyectos de vida enmarcados en un desarrollo integral, multidimensional y saludable.

Más información: saludbienestar@undav.edu.ar ■

Censo de clubes de barrio

Brinda un panorama de la situación actual de las instituciones deportivas y sociales.

El viernes 11 de octubre fue presentado el Censo de Clubes de Barrio en la Sede España de la Universidad Nacional de Avellaneda. La iniciativa fue articulada a través del Centro de Deporte Universitario, dependiente de la Secretaría de Bienestar Universitario, en conjunto con el Obser-

vatorio Social y Económico de Clubes de Barrio y Afines (OSECBA).

El informe presentado contempla el trabajo que se realiza en los clubes de barrio, el impacto y llegada que tienen en la sociedad y cómo es la participación que tienen las mujeres en estas estructuras, entre otros puntos. ■

E } EN CONTEXTO

Qué lees cuando lees

La penumbra

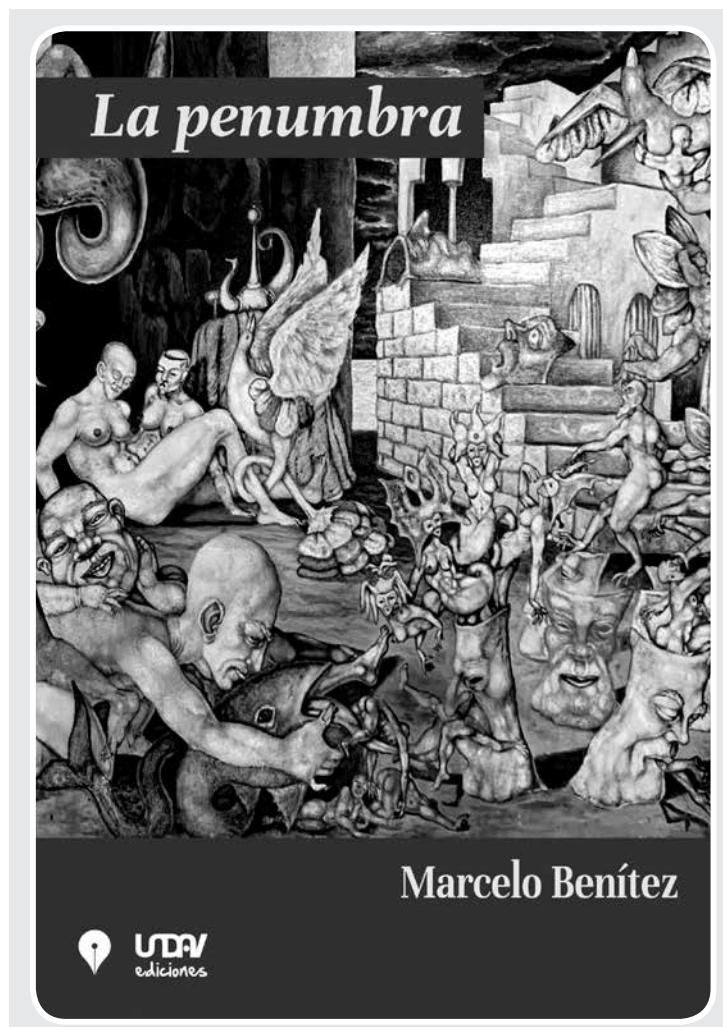
Marcelo Benítez, autor del segundo título de la Colección Literaturas, es poeta, artista plástico, escritor y militante incansable de las causas justas.

Por UNDAV Ediciones

El segundo título de la Colección Literaturas de UNDAV Ediciones se publica en co-edición con la Editorial Punto de Encuentro. Su autor, Marcelo Benítez, nos anuncia -apelando a palabras del escritor chileno Roberto Bolaños- que su relato es un salto a la locura. En sus páginas es posible entrever el mismo infierno, esa planicie de la oscuridad en la que se descontrola la sensualidad, lugar de la sinrazón en el que todas las personas se desbocan y, en un principio, no parecen reconocer un límite aunque sin embargo éste por fin llega.

La novela devela el panorama del fuego y el grito de un carnaval caluroso durante el cual los personajes se debaten entre alcanzar un goce máximo o huir de él. Entretanto, amparados en la oscuridad, se cometen crímenes que se esclarecen en el último capítulo, como aconseja la mejor tradición policial; y los alocados avatares de lo narrado terminan de cobrar sentido.

La penumbra es una gran novela popular, que transcurre en un espacio en el que se borran límites y jerarquías, donde el poder es empujado por el pueblo, donde el pueblo es, en ese tiempo sin tiempo de un festejo sin reglas, lo que de verdad desea. Y todo esto



lo miramos a través de los ojos de un niño. ¿Qué mira su mirada? ¿Qué miran nuestros ojos a través

de los suyos? *La penumbra* bien vale la aventura de enfrentar esas preguntas. ■

Mirada internacional

Bendición o maldición



Por
Pedro Brieger*

Mientras veía las imágenes de lo que sucede en Ecuador, recordaba el nombre de un libro que resume muy bien el significado del petróleo: *Bendición o maldición*. Éste es una bendición porque gracias a él se tiene muchos recursos y, de ese modo, se puede elevar el nivel de vida de la gente. Pero también resulta una maldición, porque se termina dependiendo puramente del petróleo.

¿Por qué pensé en ello? Porque el Fondo Monetario Internacional (FMI), que es visto como una bendición, termina siendo una maldición. Pareciera que va a salvar a diferentes países a partir del dinero que les presta y no es así.

Sin ir más lejos, recordemos que le iban a llegar decenas de miles de millones de dólares a la Argentina y que esto, efectivamente, iba a llevar al país a salir adelante. Más luego, termina siendo una maldición porque la plata no llega gratis, sino que lo hace con numerosas condiciones; y éstas terminan siendo en detrimento de la mayoría de la población.

Por supuesto, utilizan todo tipo de eufemismos y pala-

bras bonitas para explicar que van a bajar los salarios, para decir que van a privatizar, para decir que van a quitar todo tipo de subsidios al transporte, como sucede en Ecuador.

Si uno ve a la Argentina y a Ecuador representan esta maldición a la cual nos referimos, con los fracasos de estas políticas y las protestas que generan. Porque pueden adornar la situación con muchas palabras repetidas por los medios, pero cuando suben el transporte y llega al bolsillo, el pueblo se da cuenta. Es decir, se puede estar narcotizado sólo por un tiempo.

Esto fue lo que sucedió en Ecuador. Ahora, la gente sale masivamente a las calles a protestar desafiando el "Estado de excepción" dictado, y hay un gobierno que dice que no va a dar un paso atrás.

En este marco, me parece que sigue siendo muy importante la figura del ex presidente Rafael Correa -aún desde Bruselas- puesto a que es, al fin y al cabo, quien puso a dicha nación en el mapa. ■

*Director de NODAL, *Noticias de América Latina y el Caribe*.

@PedroBriegerOk
@InfoNodal

Hecho en Argentina

Avellaneda, la encendida

Por Carolina Muzi

Al cierre de esta edición no podríamos haber sabido el resultado de las elecciones presidenciales, pero sí eso que viene palpitando fuerte: volver a encendernos como comunidad. En ese anhelo, o mejor, en ese deseo colectivo que los comunes sentimos para el cotidiano, entra la vida en todos sus andariveles: alimentación, trabajo, educación, recreos.

Y en esa imagen macro con que se nos representa lo cotidiano, la vida de cada quien ejercida en el marco de los derechos, con posibilidad de mejorar, el significativo

"encendido" toma la imagen de una pequeña llama, así de atávicas permanecen algunas cuestiones. Es que el descubrimiento de la reacción del fósforo (que produce ignición instantánea al contacto con el aire e hizo posible la posterior utilización de los fósforos de fricción) cumple 350 años desde que Henry Brandt la descubrió en 1669 cuando trataba de obtener líquido que transmutara la plata en oro.

Así, redireccionando la imagen a lo cotidiano de todos, lo que habilita el fósforo es el comienzo del día al encender la hornalla para preparar el mate o lo que fuera. Y en el imaginario de Avellaneda,

decir fósforo es decir industria, es memoria del trabajo de abuelas, abuelos, tíes, vecines en la Compañía General de Fósforos, unión de la primera fábrica continua de fósforos de seguridad de madera del país, que arrancó su actividad en Barracas al Sud allá por 1877 como Lavigne & CIA y hace 130 años se unió con las firmas Della-chá y Lavaggi, todas del territorio, para hacer la fuerza de la CGF en 1889. Hace noventa años, en 1929 -primera industrialización por sustitución de importaciones que precedió al primer golpe milico de 1930-, la CGF comenzaba a exportar desde Avellaneda en todos

los ramos de la industria fosforera. Quién no recuerda las sucesivas cajas de Fragata, Ranchera, Tres patitos que aún asisten el arranque del día en la cocina.

También en aquella empresa germinaría entonces el origen del grupo empresario Fabril Financiera, cuando ya en los 60, se traslada José León Suárez agregando el su-fijo Sudamericana. Así la historia de la Compañía General de Fósforos, una de las primeras sociedades anónimas industriales del país, coincide con el surgimiento de una industria moderna que comenzó a sustituir importaciones de artículos de consumo masivo.

En una necesaria investigación inicial sobre este trayecto, Silvia Badoza y Claudio Bellini proponen aportar nueva evidencia sobre el papel de las grandes empresas en el crecimiento industrial anterior a 1930.

Poner en foco la historia productiva que nos precede en el territorio, no sólo nos foguea -valga la licencia en este caso- para los tiempos mejores por volver, sino que nos abre hacia una historiografía nueva y necesaria, que amare la memoria y la identidad local desde tantos aspectos, incluida la biográfica de todos. Porque nos vuelve a encender. ■

D } DEPORTES

Destacada participación en los Juegos Universitarios Regionales

La UNDAV obtuvo numerosas medallas en diferentes disciplinas y deportes, con la consiguiente clasificación a la Final Nacional 2020 para quienes lograron el primer puesto.

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) tuvo una destacada participación en los Juegos Universitarios Regionales (JUR 2019) – Región Metropolitana Sur, con la obtención de numerosas medallas en diferentes disciplinas y deportes individuales o por equipo, con la consiguiente clasificación a la Final Nacional 2020 para quienes lograron el primer puesto.

Las distintas competencias se llevaron a cabo los días 25, 26, 27, 28 y 29 de septiembre en la Sede de la Universidad Nacional de Quilmes.

La delegación de la UNDAV estuvo compuesta por 143 deportistas, quienes participaron en: atletismo, natación, tenis, fútbol 11 masculino, vóley femenino y masculino, Fútbol femenino y masculino, básquet femenino y masculino.

La UNDAV en los JUR

- Resultados -

* Atletismo

3er puesto medalla de bronce x equipos.

1er puesto: oro.

Eliana Romano: Lanzamiento de jabalina y disco.

Alejandro Cardinale: Lanzamiento de martillo.

2do puesto: plata.

Rocio Borda: 1500 y 5000 mts.

Alejandro Cardinale: Lanzamiento de bala.

Guiáz, Borda, Prieto, Schmidt:



Fotos: SBU.



Postas 4x400.

3er puesto: bronce.

Romero, Borda, Prieto, Schmidt: Postas 4x100 - 4to puesto.

*Básquet masculino

1er puesto: oro (campeón JUR Región Metropolitana Sur).

*Básquet femenino

3er puesto: bronce.

*Futsal masculino

1er puesto: oro (campeón JUR Región Metropolitana Sur).

*Futsal femenino

4to puesto.

*Fútbol 11 masculino

4to puesto.

*Tenis

3er puesto: bronce.

* Hockey Femenino, Voley Femenino y Natación

Fase clasificatoria.

Los JUR son un torneo anual y federal, donde participan estudiantes representantes de instituciones de educación superior públicas y privadas de la República Argentina. Consta de dos etapas de competición -Regional y Na-

cional- y reúne doce disciplinas deportivas. La institución que obtenga más puntos será la ganadora de la Copa JUR.

Cabe mencionar que la participación de la UNDAV en los JUR fue gestionada y trabajada desde la Secretaría de Bienestar Universitario. ■



Propuesta Educativa

Estudiá en la Universidad Pública

- Abogacía
- Arquitectura
- Economía
- Guía Universitario en Turismo
- Ingeniería en Informática
- Ingeniería en Materiales
- Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- Licenciatura en Artes Audiovisuales
- Licenciatura en Ciencias Ambientales
- Licenciatura en Diseño Industrial
- Licenciatura en Enfermería
- Licenciatura en Gestión Cultural

- Licenciatura en Periodismo
- Licenciatura en Turismo
- Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases
- Tecnicatura en Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas
- Tecnicatura en Prótesis Dental
- CCC para la Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- CCC para la Licenciatura en Diseño Industrial
- CCC para la Licenciatura en Historia
- CCC para la Licenciatura en Periodismo
- CCC para la Licenciatura en Gestión Cultural

S } ¿SABÍAS QUÉ...?

Los vínculos entre la historia, la cultura y el ambiente en Avellaneda

Por
Irene Mercedes Aguirre
y Marcelo Ferrero

Los términos “historia”, “cultura” y “ambiente” forman parte esencial de la Especialización en Manejo Ambiental del Territorio (EMAT), carrera de posgrado de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), enfocada al Municipio de Avellaneda en particular.

La historia, la cultura y el ambiente están interconectados, dado que involucran el tiempo, la humanidad y el medio circundante. Por otra parte, requiere la superación del paradigma tradicional y nuevas configuraciones de la episteme y la dinámica de los cambios científicos y tecno-

lógicos. Nos enfrentamos al desafío de comprender la dimensión histórica de los problemas de nuestro tiempo para responder a la pregunta ¿Cómo hemos llegado a esta situación?

Como es sabido, las distintas áreas del planeta han tenido sus características propias en cuanto a las condiciones socio-históricas de su desarrollo y a los recursos naturales que poseen. En el caso de nuestro actual Partido de Avellaneda, existió una actividad industrial intensa y continua que se intensificó desde la última parte del siglo XIX. Hubo procesos de contaminación progresivos en los cursos de agua, el suelo y el aire que comprometen las condiciones de higiene, salubridad y afectan la calidad de vida de sus habitantes. Al respecto, hemos realizado recorri-

das y análisis por diferentes puntos críticos de la zona. A la vez, se han realizado trabajos de campo en distintos ámbitos, actividades y consulta de materiales estadísticos, científicos y periodísticos de distintas épocas. Todo ello ha contribuido a la concientización acerca del cuidado y mejoramiento de las condiciones de trabajo en nuestro Partido.

A través del método comparativo, se puso en evidencia la paulatina superación de contaminaciones variadas que fueron siendo controladas a través de los años y la permanencia, aún hoy, de focos críticos contaminantes que no han logrado su solución hasta el momento.

Este panorama nos lleva a considerar intereses y representaciones sociales en pugna, resistencia al cambio, problemas



económicos para ajustes tecnológicos actualizados, reglas de juego confusas en las actividades potencialmente contaminantes, por citar algunas causas de la situación actual. Por ello, la Especialización en Manejo

Ambiental del Territorio propicia en los/as estudiantes el interés por desentrañar estos aspectos críticos que afectan lo ambiental y generar soluciones para cada una de las problemáticas planteadas. ■

El dato económico | INFOGRAFÍA

La crisis laboral en cifras

CRISIS LABORAL

OBSERVATORIO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

En el último año, en Argentina se registró la **destrucción de 1 puesto de trabajo** en el sector registrado, cada un minuto y medio.

Por mes



14.347

Por semana



3.347

Por día



478

Por hora



40

Por minuto y medio



1

En el último año la Argentina perdió 155.000 empleos registrados por año. Entre junio de 2018 y junio de 2019 se perdieron 40 trabajos por hora, 478 cada día, y un equivalente de 14.347 por mes.

La desocupación alcanzó los dos dígitos en el segundo semestre de 2019, trepando al 10,6%. Creció 4,7 puntos porcentuales en relación a 2015 y 1 punto porcentual en relación a 2018. Se estima que hay 2,2 millones de desocupados en la Argentina. El empleo privado lleva perdidos 228.159 puestos en junio con respecto a un año y medio atrás.

La ocupación demandante subió 2,6 puntos porcentuales y está en su nivel más alto desde el segundo trimestre de 2016, es decir que los ocupados necesitan mayor cantidad de horas de trabajo para poder alcanzar los ingresos salariales necesarios. ■

R } REFLEXIONES

Una universidad para las mayorías: desafíos para consolidar la democratización universitaria

Se torna fundamental recuperar los pilares de las políticas que han garantizado desde comienzos de este siglo el acceso a una educación pública en el nivel superior, y que conjugaron las expectativas de inclusión y de calidad educativa.

Por
Anabella Lucardi y Alejandro Piqué

Durante estos últimos años, universidades como la nuestra -comprendida entre las "Universidades del Bicentenario" por tratarse de las de más reciente creación- han sido objeto de debates públicos que hace no mucho tiempo atrás parecían saldados.

Manifestaciones sobre la existencia de "universidades por todos lados" como un factor de derroche de recursos del Estado, o la puesta en cuestión sobre la veracidad del acceso de los sectores más vulnerables al nivel de educación superior resultaron moneda corriente en los discursos políticos del ejecutivo nacional y provincial. Y no sólo eso. Quienes habíamos entendido la creación de estos nuevos espacios educativos como parte de políticas de inclusión éramos advertidos ahora de que, en realidad, habíamos tenido la mala suerte de "caer" en la educación pública.

En este contexto, no puede resultar más ilustrativa la frase que oficia de título de la obra del filósofo del lenguaje John Austin: "Cómo hacer cosas con palabras". Con esto decimos que, lejos de ser discursos enunciados en abstracto, las pala-

bras de Mauricio Macri y de María Eugenia Vidal fueron acompañadas de políticas de desfinanciamiento de la educación pública. Quienes piensan las casas de estudios superiores como espacios destinados a las élites no encuentran fundamentos válidos para mantener la gratuidad de su acceso. Ello evidencia que, a pesar de los 70 años que han transcurrido desde el establecimiento de la gratuidad universitaria, el debate sobre su impacto en la democratización universitaria todavía está abierto.

Por otra parte, cabe aclarar que si la gratuidad no fue el punto de llegada de un largo camino hacia la universalización del acceso a la educación superior, resultó uno de sus condicionantes más importantes. De allí el peligro de la puesta en cuestión de su necesidad y el imperativo de defenderla.

Entre las más perjudicadas por las políticas que en estos cuatro años subyacieron a aquellos discursos que negaron los logros obtenidos en materia de inclusión educativa, se encuentran las Universidades del Bicentenario. Portadoras de una oferta educativa diversificada, son las que se en-



cuentran formando nuevas camadas de universitarios que tienden a ser, además, primeras generaciones en acceder a este nivel educativo en sus respectivas familias.

Estas casas de estudios que se erigieron en localidades de todo el país, cuyos habitantes se veían hasta entonces obligados a recorrer varios kilómetros para acceder a estudios superiores -para lo cual debían contar con recursos económicos para hacerlo- se encontraron ahora en la posición de explicar la razón de su existencia ante representantes del poder político y ante la opinión pública.

Es a raíz de esta discusión en la que nos vimos envueltos en los últimos años que se torna fundamental recuperar los pilares de las políticas que han garantizado desde comienzos de este siglo el acceso a una educación pública en el nivel superior, y que conju-

garon las expectativas de inclusión y de calidad educativa.

Necesitamos responder -no sólo con palabras, sino con nuevos hechos- a esas manifestaciones que se traducen en políticas educativas que excluyen a las mayorías, y que descreen del potencial que tiene para el país la inversión en el sistema educativo y científico. Está pro-

bado que, aun teniendo altas cifras de pobreza, la inversión en estas áreas no opera en perjuicio de los sectores más desaventajados (como aseguran los discursos que rechazan la gratuidad y otras formas de inversión pública en ciencia y educación), sino que, por el contrario, redundan en mejoras de las condiciones de vida de toda la población. ■

El legado de la Reforma de 1918

Creemos que es fundamental que aquellas y aquellos que integren el gabinete del próximo gobierno nacional retomen el legado de los reformistas del '18, la senda que marcó la gratuidad universitaria durante los gobiernos peronistas y el espíritu democratizante del kirchnerismo en materia de política universitaria. Aquellos son cimientos firmes para consolidar la democratización de la universidad, de modo tal de permitir la apropiación colectiva del conocimiento y posibilitar mayores niveles de justicia social.



cooperación
internacional

E } EN PRIMERA PERSONA

El derecho a habitar los espacios con dignidad

Fue inaugurado el Centro de Estudios del Habitar Popular, una herramienta útil para la formación e investigación en arquitectura y urbanismo.

**Por
Dra. Nathalie Goldwaser***

El Centro de Estudios del Habitar Popular (CEHP), dependiente del Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional de Avellaneda (DADU-UNDAV), fue creado a fines de 2018, gracias al impulso de su Decano, Arq. Jaime Sorín.

En la provincia de Buenos Aires, la Ley 14.449 de "Acceso Justo al Hábitat" tiene por objeto "la promoción del derecho a la vivienda y a un hábitat digno y sustentable, conforme lo establece la Constitución de la Provincia de Buenos Aires".

Sin embargo, su instrumentación no tiene en cuenta el "habitar popular", esto es, la experiencia de los habitantes, tanto de un espacio común como privado, en un territorio determinado, con sus implicancias éticas en materia social, económica, tecnológica, política, cultural, estética, arquitectural o industrial.

Son escasos los avances, sobre todo, por los obstáculos que presentan los instrumentos financieros, impositivos, de gestión del suelo, de planificación urbana y de redistribución de la renta.

Por eso, tenemos como objetivo aportar en los aspectos olvidados que implican el derecho del habitar popular digno. El CEHP está compuesto por tres grandes áreas: la investigación proyectual; la tecnología y los modos productivos; y la historia y teoría de la Arquitectura, el diseño y la ciudad.

En la sub-área "Enseñanza universitaria proyectual",

coordinada por el Arq. Abal Medina y la Arq. Alvarez do Bomfim, se aborda la problemática sobre la relación entre la enseñanza en la Universidad y el territorio.

En "Investigación proyectual en vivienda", coordinada por el Arq. Negro, se produce conocimiento desde el "proyectar" como saber específico de la arquitectura con una mirada múltiple sobre el hábitat.

En tanto que en la sub-área "Tecnológica", coordinada por el Arq. Castellano, se investigan temas tecnológicos como herramientas de mejora continua en la producción de la vivienda social.

Desde el CEHP también se trabaja en "Teorías e historia de la arquitectura moderna y contemporánea". La sub-área coordinada por el Mg. Arq. Carranza busca entrelazar el tridente "teoría - historia - crítica" para reflexionar sobre la arquitectura actual.

Otra de las sub áreas es "Historia de la vivienda social", cuyo objetivo es impulsar la elaboración de diagnósticos y promover los estudios sobre el habitar moderno como así también las producciones y políticas en materia de vivienda social e infraestructura urbana. La misma es coordinada por el Mgst. Arq. Longoni.

Por su parte, en "Imaginario industrial: espacio público, arquitectura, diseño y sociedad / huellas territoriales en la historia", coordinada por la Lic. Muzi, se toman en cuenta las prácticas, los hitos productivos, lazos, construcciones sociales y materiales que caracterizan la vida en estas geografías "periféricas", vinculadas a la cultura del trabajo, el gremialismo y las resistencias.

Finalmente, la sub-área de "Patrimonio arquitectónico" proble-



matiza el concepto de patrimonio e indaga en la diversidad de objetos agrupados por su común pertenencia al pasado. Su coordinador es el Arq. Labaqui.

Cabe destacar que el CEHP-DADU organizó durante la "Semana de la Ciencia y la Tecnología UNDAV 2019" una serie de conferencias relativas a los temas que abarca el Centro, con presencia multitudinaria de estudiantes y docentes de esta casa de estudios.

Además, tiene presentados a la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional de la UNDAV tres proyectos UNDAVCyT; ganó la línea

de investigación en el CONICET denominada "Diseño participativo de viviendas de interés social"; y postuló estudiantes para las becas estímulo ofrecidas tanto por la UNDAV como por el Consejo

Interuniversitario Nacional (CIN).

Más información: cehp-dadu@undav.edu.ar ■

**Directora del CEHP y docente de la materia "Historia de la Arquitectura II" en la UNDAV.*

Un nuevo espacio para la investigación

Con el objetivo de investigar en torno a problemáticas propias del habitar, específicamente del Partido de Avellaneda y del Conurbano Bonaerense Sur, el Centro de Estudios del Habitar Popular, dependiente del Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (DADU-UNDAV), pretende ofrecer un espacio de formación, capacitación e investigación para la comunidad universitaria de la carrera de Arquitectura.

Escuela de Posgrado

- * Especialización en Educación e Inclusión Social de Jóvenes
- * Especialización en Envejecimiento Activo y Saludable de los Adultos Mayores
- * Especialización en Gestión del Desarrollo Territorial y Urbano
- * Especialización en Manejo Ambiental del Territorio
- * Maestría en Desarrollo Territorial y Urbano
- * Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas
- * Maestría en Educación Física y Deporte



posgrados@undav.edu.ar
(011) 5436-7587
www.undav.edu.ar

+ Staff

> Consejo de Redacción

Directora Responsable
Dra. Patricia Domench

Directora Periodística
Elena Calvín

Jefe de Redacción
Diego Orcoyen

Equipo de Prensa
Hernán Hamra
Federico Lorenzo

Diseño
Lic. Paula Hermida
Dg. Jesica D'Alessandro

Distribución
Sabrina Molnar

> Autoridades

Rector
Ing. Jorge Calzoni

Secretaria de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional
Dra. Patricia Domench

Responsable Dirección de Prensa y Comunicación Institucional
Elena Calvín

> Sedes

Universidad Nacional de Avellaneda. Buenos Aires. Argentina

Sede España, Rectorado
España 350 esq. Colón, Avellaneda | (54 11) 4229-2400

Sede Piñeyro
Mario Bravo 1460 esq. Isleta, Piñeyro | (54 11) 5436-7500/7501

Sede 12 de Octubre
12 de Octubre 463, Avellaneda | (54 11) 4201-7797

Sede Arenales
Arenales 320, Avellaneda

Sede Constitución
Constitución 627, Avellaneda | (54 11) 4201-2479

Escuela Secundaria Técnica UNDAV
Pasaje 3 N° 6434, Wilde | (54 11) 2142-4477

+ Ida y vuelta



Junior, estudiante de 2° año de Arquitectura, se informa con el periódico de la UNDAV.

*Envía tu fotografía con un ejemplar de **con información** a periodico@undav.edu.ar y participá de este espacio.



Marile
¡Siempre la UNDAV abriendo caminos! ¡Y yo orgullosa de ser parte!

Caro Brandariz
Tuve el gusto de participar de la Cátedra Libre Osvaldo Bayer en la @UNDAVOFICIAL.

Fer
¡Vamos la @UNDAVOFICIAL!



Romina Eugenia Espinosa
Orgullo de representar a la UNDAV en los JUR. Vamos por más.

Eugenia Maria Buades
Felicidades a todos los participantes de los JUR. En especial a los chicos de Futsal.

Norma Edith Egea
UNDAV, emblema activo en calidad educativa y compromiso permanente en la construcción colectiva de justicia social políticamente soberana.



Calendario

Desde el 19 hasta el 29/11/2019

Exámenes | Programa Mayores de 25 años.

22/11/2019

Fin de recepción de tesinas y tesis para defensas.

Desde el 25/11/2019

Inscripción a exámenes finales.

30/11/2019

Fin del 2do. cuatrimestre | Ambas modalidades.

11/12/2019

VIII Expo Enseñanza.

Es una publicación de la **Dirección de Prensa y Comunicación Institucional** de la Universidad Nacional de Avellaneda

Los artículos firmados no reflejan necesariamente la opinión de la editorial, las autoridades de la Universidad o los realizadores de esta publicación y son exclusiva responsabilidad de sus autores.

Datos de contacto

Sede Piñeyro | Mario Bravo 1460, Piñeyro
prensa@undav.edu.ar | (011) 5436-7582

ISSN 2525-0302

+ Historias de la ciudad

La Avellaneda de los años setenta

Avellaneda no es un municipio más: ha sido escenario de procesos históricos trascendentes, fuente de trabajo industrial, nuevo hogar de migrantes. Cada ruptura histórica, cada momento de cambio político y económico del país, tuvo un efecto palpable en Avellaneda.

Los años '70 fueron momentos de retracción para la industria nacional. Avellaneda lo percibiría rápidamente con los cierres de muchas de sus más emblemáticas fábricas. Este proceso se acentuó a partir de la instalación de la dictadura militar en marzo de 1976: desindustrialización, desinversión productiva e intentos de disciplinamiento de la clase obrera serían golpes contundentes para el municipio. En esta época

funcionó el centro clandestino de detención conocido como "El Infierno", instalado en la Brigada de Investigaciones de Lanús, pero con asiento en Avellaneda.

La amplia mayoría de los detenidos que pasaban por ese lugar eran obreros de distintas fábricas del Gran Buenos Aires. ■

Fuente: Mda.



L } LA UNDAV EN IMÁGENES



Foto: Gisela Rodríguez.

Género. Natalia Zaracho, Lara María Bertolini y Amanda Alma protagonizaron una charla en la UNDAV en el marco del Foro Federal "Feminismos, Política y Cultura".



Foto: Sec. Acad.

Música. La Orquesta Infantojuvenil de la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV brindó un concierto en la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires.



Foto: Sec. Extensión.

Visita.

Representantes de comunidades indígenas compartieron distintas actividades con estudiantes, docentes y autoridades.



Foto: Prensa UNDAV

Intercambio de experiencias. Especialistas, profesionales, docentes y estudiantes participaron en la Sede Piñeyro de la IV Jornada de la Tecnicatura Universitaria en Prótesis Dental.



Foto: CEPEA.

Presencias destacadas. La cineasta Lucrecia Martel y el hijo de Osvaldo Bayer, el periodista Esteban Bayer, participaron de un nuevo Encuentro de la Cátedra Libre Osvaldo Bayer.

con información
el periódico de la UNDAV

Online



Todas las noticias
a un solo click

coninformacion.undav.edu.ar