

La educación superior en debate

La III Conferencia Regional de Educación Superior se llevará a cabo del 11 al 15 de junio en Córdoba. Buscará concertar un plan de acción en la perspectiva del desarrollo humano sostenible. + Pág. 4



Ingenio

Estudiante fabrica prótesis con una impresora 3D + Pág. 5



Salud

La importancia de la vacunación + Pág. 8



con información

noticias de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA

Dirección de Prensa y Comunicación Institucional

Junio 2018 - Año 8, Edición #65

Distribución libre y gratuita - ISSN 2525-0302

UNDAV
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
AVELLANEDA

D | DIÁLOGOS

+ Pág. 10

“Sin una idea de justicia es imposible ser periodista”

Roberto Caballero, un referente de la profesión, asegura que hoy “el periodismo es más necesario que nunca” y aconseja tener siempre “un oído en la gente”.



Radio del Plata

I | IDEAS

+ Pág. 7

Avellaneda: corazón de la industria

Aunque ya la mayoría de sus chimeneas están mudas de humo, la ciudad sigue siendo una referente industrial.

I | INSTITUCIONAL

+ Pág. 4

El Club de Graduados da sus primeros pasos

El flamante espacio busca promover el intercambio de experiencias vinculadas al ejercicio laboral y a las tareas académicas para el aporte al campo profesional.

El turismo y su función social: nuevas tendencias que exceden al mercado



Turismo

■ **Otra mirada.** Comúnmente considerada como una actividad meramente mercantil, posee un rol activo de concientización, aprendizaje y reflexión social. Docentes y estudiantes de la UNDAV revelan un aspecto pocas veces conocido del turismo y problematizan el propio concepto de “práctica turística”. + Pág. 3

Reflexiones de cara a un nuevo manifiesto de la educación superior latinoamericana

+ Pág. 9

+ Editorial



Por Ing. Jorge Calzoni
Rector de la Universidad Nacional
de Avellaneda

ENLACES es posible

El pasado 9 de mayo, en la ciudad de Valparaíso, Chile, se llevó a cabo la última reunión del Consejo Ejecutivo Provisional del Espacio Latinoamericano y Caribeño de Educación Superior (ENLACES), en donde participé activamente en los últimos tres años. El mismo fue concebido en el marco de la Conferencia Regional de Educación Superior CRES 2008 en Cartagena de Indias, Colombia. Tuvo una construcción difícil y sinuosa, pero, finalmente, a partir de 2015 logramos institucionalizar todos aquellos debates, canalizar las diferencias a partir de trabajosos acuerdos que desembocaron en un estatuto con una configuración acerca del objeto, el funcionamiento y actividades futuras del mismo.

Seguramente, no será el mejor estatuto, pero fue el posible, y, por sobre todas las cosas, la decisión política de todos los actores universitarios involucrados de alcanzar acuerdos superadores a las diferencias, que, en definitiva, hacen a la diversidad y heterogeneidad del sistema universitario latinoamericano y caribeño.

Ahora veamos, cómo impacta esta cuestión en nuestra Universidad. Pues bien, en una de las primeras editoriales del año hablamos de la experiencia piloto que firmamos en México para homologar títulos de la Licenciatura en Enfermería; allí ya existe una razón concreta, la homologación de títulos, un espacio que articule nada menos que la validez de las titulaciones en nuestra región. Podemos mencionar la evaluación y acreditación de carreras e instituciones; los encuentros de ciencia, tecnología e innovación (este año será en Paraná), don-

de científicos, investigadores, académicos y gestores de CyT se reúnen para encontrar caminos comunes; los diversos congresos y el vínculo con otras regiones, como ser cumbres académicas con la Unión Europea, por ejemplo.

Se definió que la primera Conferencia de ENLACES será en Córdoba -posterior a la CRES 2018, en junio próximo- y allí ya deberán iniciar sus funciones los órganos establecidos en el estatuto. La Universidad Nacional de Córdoba, como anfitriona, presidirá dicha conferencia a través de su rector, el Dr. Hugo Juri, y allí se rendirá cuenta de lo actuado y se procurará un plan de acción a futuro, seguramente consecuencia de los debates de la CRES.

Por ello es tan importante la participación de toda la comunidad universitaria de la UNDAV en los debates, en la elaboración de documentos, en la formulación de propuestas y en la mirada crítica sobre el sistema, pero también en la búsqueda de alternativas a los problemas y desafíos detectados.

Ojalá esta próxima CRES nos permita transformar los deseos y la búsqueda en la consolidación de un sistema universitario latinoamericano y caribeño diverso, heterogéneo, pero integrado; democrático, inclusivo, innovador, autónomo de gobiernos y mercado, pero, fundamentalmente, abierto a las necesidades y demandas de nuestros pueblos.

No habrá felicidad en éstos sin la integración verdadera de nuestras naciones, y no tengo dudas que la educación es el mejor vehículo para transportarnos a ese estado de una patria grande para todas y todos. ■

+ Sumario



Graduados
Primeros pasos de un nuevo claustro.

4

4

DDHH

Trabajo articulado con Madres de Plaza de Mayo.



Trabajo y medioambiente

Cómo crear empleo digno a partir de una mirada sustentable.

5

5

Ingenio

Confección de prótesis para animales con impresora 3D.



Nueva carrera

Presentación de la Tecnicatura Universitaria en Edición.

5

6

Feria del Libro

Destacada presencia de UNDAV Ediciones.



Debate e ideas

Avellaneda, una ciudad industrial.

7

8

Salud

La vacunación y su relevancia.



CRES 2018

Hacia un nuevo manifiesto de la educación superior.

9

10

En primera persona

Diálogo con el periodista Roberto Caballero.



INGRESO

www.undav.edu.ar

inscripciones@undav.edu.ar

D DESTACADA DEL MES

La función social del turismo: nuevas tendencias que exceden al mercado

Comúnmente considerada como una actividad meramente mercantil, posee un rol activo de concientización, aprendizaje y reflexión social. Docentes y estudiantes de la UNDAV revelan un aspecto pocas veces conocido del turismo y problematizan el propio concepto de “práctica turística”.

Por Daniela Scotto D'Abusco, Mariana Sosa y Carlos Icaza
Docentes de las carreras de Turismo | UNDAV

Cuando hablamos de turismo, automáticamente lo relacionamos con viajar muy lejos y conocer grandes atractivos, además de que se explica como una actividad meramente mercantil. Si bien se ha constituido desde sus comienzos como una tarea de naturaleza económica, posee también una dimensión socio-cultural y simbólica innegable, y eso lo podemos observar cada vez más en las propuestas actuales a nivel mundial. En las nuevas tendencias el eje está puesto en el conocimiento de la esencia de las comunidades, el contacto con culturas distintas, el encuentro con la naturaleza y la generación de experiencias memorables para el visitante, sin dejar de lado los impactos que la actividad genera en la localidad donde se desarrolla.

Hoy sabemos que el turismo es un fenómeno complejo que interrelaciona varios aspectos y que debe considerar múltiples variables para llevarse a cabo. Por eso, las carreras de Guía Universitario en Turismo y Licenciatura en Turismo de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) están pensadas bajo el Proyecto Institucional fundante que pone en relevancia la relación entre la Universidad y su territorio, en pos de la participación activa en procesos de cambio por el progreso y la mejora de la calidad

de vida de la comunidad en la que se inserta, postulado que, a su vez, se retoma de la Reforma Universitaria de 1918, que este año cumple su centenario.

En ese sentido, creemos importante destacar que los planes académicos y las actividades propuestas surgen a partir de preguntarnos qué tipo de turismo necesitamos para construir la historia que nos merecemos, qué acontece en la transmisión como vehículo, como soporte para la construcción de nuevos sentidos que dejen una huella en la subjetividad, en la identidad, en la reflexión: el corazón de lo que muchos pedagogos denominan “experiencia formativa” (Larrosa, 2002).

“El turismo se convierte en un vehículo para recuperar el acceso a la ciudad, garantizando el derecho al paseo y al patrimonio como elementos fundamentales para la construcción de ciudadanía”

Entre muchos de los debates actuales sobre nuestra actividad figuran la profesionalización de los trabajadores del turismo, la relación compleja que se da entre el discurso y la práctica, y el



Foto: Turismo.

Una estudiante de turismo en plena realización de una práctica de guiado en el tren urbano.

desafío de convertir la educación en turismo en una acción más «práctica» que «técnica», a partir de situaciones problemáticas que demandan reflexión. La impronta de la UNDAV en turismo parte de interrogarnos en torno a: cuál es su función social, qué temáticas resultan estratégicas para el desarrollo y cuál es el rol de la Universidad en la misión de generar acciones que articulen la producción de pensamiento-conocimiento con las necesidades sociales, con un fuerte contenido democratizador y emancipador.

Los contenidos están orientados a la formación en clave de mediadores turísticos, culturales y sociales en tanto sujetos gestores de recursos turísticos

que, una vez detectados, deberán analizar, catalogar, estudiar y materializar en forma de proyectos. Estas innovaciones sociales implican otro tipo de producción de conocimiento y hasta permite replantearnos paradigmas de la actividad turística local e internacional, disputar el orden social en torno a que no sólo tiene que haber más universidad en la sociedad sino más sociedad en la universidad, y problematizar el propio concepto de práctica turística, desarrollando una mirada reflexiva y crítica sobre la práctica profesional.

Desde todos estos ángulos es que consideramos al turismo como una actividad socio-cultural colectiva que genera recursos

económicos, hace circular conocimientos específicos de un lugar o elemento patrimonial e incentiva su sostenibilidad, a su vez que se convierte en un vehículo para recuperar el acceso a la ciudad, garantizando el derecho al paseo y al patrimonio como elementos fundamentales para la construcción de ciudadanía.

Esta concepción habilitada por la visión social de la UNDAV funciona de eje articulador entre la comunidad académica, la comunidad local y el patrimonio, y permite poner en práctica los principios establecidos por la Ley Nacional de Turismo 25.997, considerando al turismo desde un rol activo de concientización, aprendizaje y reflexión social. ■



Foto: Alejandro López.

Trabajo en grupo a partir del tópico turismo y accesibilidad.

Compromiso estudiantil

“Compromiso,” “participación,” “proactividad” son palabras que describen a los/as estudiantes de las carreras de turismo de la UNDAV. Capacitados/as para situar al turismo en el contexto de globalización que caracteriza a los procesos económicos, sociales, ambientales y culturales de la actualidad, participan activamente en diversas instancias vinculadas al quehacer de su práctica.

Tal el caso de Silvina Cardozo, graduada de la carrera de Guía Universitaria en Turismo y estudiante de la Licenciatura en Turismo quien, junto a Marcela Macari, Luz Gómez y Lorena Irigoyen, integran la Asociación Nacional de Estudiantes de Turismo (ANET). “Estuvimos participando en diferentes ámbitos e intercambiando con estudiantes de unidades académicas de todo el país. Además, hemos presentado un proyecto para la Secretaría Nacional de Compromiso Social Universitario de la ANET, debido a que nuestra universidad tiene una impronta social en la formación”, cuenta Silvina.

Asimismo, las estudiantes participan del comité organizador del Congreso Internacional de Turismo; y han expuesto trabajos en diversos eventos en Neuquén y Mar del Plata. “Es muy enriquecedor el intercambio con estudiantes de todo el país, con diferentes realidades y visiones del turismo. Nos parece que son lugares donde germinan muchas ideas y se aprende a trabajar en equipo”, asegura.

I INSTITUCIONALES

CREC 2018: la educación superior en debate

La III Conferencia Regional de Educación Superior se llevará a cabo del 11 al 15 de junio en la ciudad de Córdoba.

Será el evento regional más importante en su tipo y reunirá a rectores y rectoras, directores y directoras, académicos y académicas, trabajadores y trabajadoras, estudiantes, redes, asociaciones profesionales, centros de investigaciones, sindicatos, representantes de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. La III Conferencia Regional de Educación Superior (CREC 2018), a realizarse del 11 al 15 de junio en la Universidad Nacional de Córdoba, constituirá un nuevo hito en materia educativa de cara al futuro.

Su propósito central será concertar una declaración y plan de acción sobre la educación superior en América Lati-

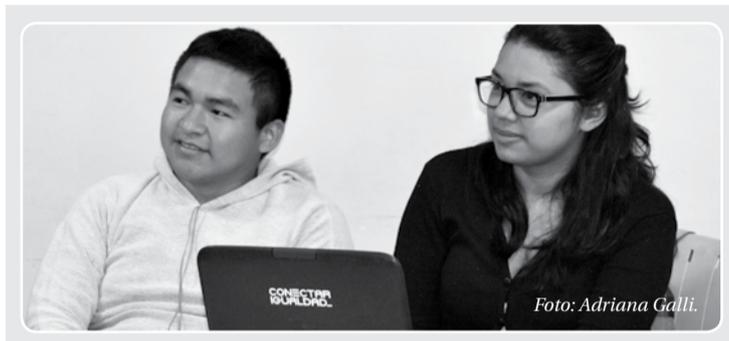


Foto: Adriana Galli.

na y el Caribe en la perspectiva del desarrollo humano sostenible y el compromiso con sociedades más justas e igualitarias, ratificando la responsabilidad de los Estados de garantizar la educación superior como bien público y derecho humano y social.

La CREC 2018 se celebrará en el marco del primer centenario de la Reforma Universitaria del 18', ocurrida en Córdoba. Los participantes de la Conferencia podrán vivenciar los festejos programados que tendrán lugar el 15 de junio en la ciudad. ■

+ info: www.cres2018.org

Club de Graduados: primeros pasos de un nuevo claustro

El flamante espacio busca promover el intercambio de experiencias vinculadas al ejercicio laboral y a las tareas académicas para el aporte al campo profesional.

A tan solo siete años de su nacimiento, la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) ha alcanzado la formación de más de 400 profesionales de diferentes disciplinas universitarias que hoy se encuentran dando sus primeros pasos en la conformación participativa de su claustro a través del espacio recientemente creado como "Club de Graduados UNDAV".

La presentación oficial del mismo ante el rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, se llevó a cabo el viernes 11 de mayo en el marco de una cena en la Sede Arenales.



Foto: Julieta Missart.

Entre las propuestas del Club de Graduados se encuentran la inserción en la carrera docente y en proyectos de investigación,

la realización de seminarios de posgrado y la Red de Empleo. ■

+ info: clubdegraduados.undav@gmail.com

Trabajo en conjunto con la UNESCO

A partir de la rúbrica de un memorándum de entendimiento, la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) establecerán relaciones de colaboración y cooperación, y llevarán

a cabo actividades académicas y de investigación vinculadas a la bioética y a la ética de la ciencia.

La firma de dicho acuerdo estuvo a cargo del rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, y de la Especialista Regional de Programa para América Latina y el

Caribe en Bioética y Ética de la Ciencia, Susana Vidal.

Cabe destacar que la UNESCO es un organismo especializado de las Naciones Unidas que se propone contribuir a la paz y a la seguridad en el mundo mediante la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación. ■

En pocas palabras



Preservarán el archivo audiovisual de las Madres de Plaza de Mayo

En la mañana del martes 17 de abril, el rector de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), Ing. Jorge Calzoni, fue recibido en la sede de la Asociación Madres de Plaza de Mayo por su presidenta, Hebe de Bonafini. Durante el encuentro acordaron que la

Universidad colaborará con la clasificación y preservación de los archivos audiovisuales de Madres de Plaza de Mayo a través de su carrera de Artes Audiovisuales. También se planificaron futuras acciones para trabajar en forma conjunta entre ambas instituciones. ■

Facundo Harguinteguy*

"La extensión universitaria tiene mucho que aportar a una pedagogía que no sólo brinde un conocimiento de la colonización o la cuestión, sino que debe producir conocimiento relevante a los proyectos políticos que se comprometen con la construcción de sociedades más justas, libres y soberanas".

*Coordinador del Programa de Organización Popular, Memoria Colectiva y Derechos Humanos - Secretaría de Extensión Universitaria.



Foto: Dirección de Medios.

Santiago O'Donnell y WikiLeaks

El periodista Santiago O'Donnell visitó la Universidad Nacional de Avellaneda en el marco del 6° aniversario de Radio UNDAV y el 2° de UNDAV TV y compartió su experiencia en el caso WikiLeaks y sus investigaciones sobre delitos financieros y paraísos fiscales.

Becas e inclusión educativa

Estudiantes de diferentes carreras fueron seleccionados para acceder al programa de becas interno de la UNDAV, CURSAR 2018. El beneficio se compone de subsidios en apuntes y refrigerios.

DDHH y extensión universitaria

Un curso de formación interdisciplinario -en el marco del proyecto "La UNDAV con las Abuelas por la Identidad"- aborda la temática desde perspectivas tales como la jurisprudencia, el arte, la comunicación y el turismo.

Un estudiante fabrica prótesis para perros con una impresora 3D y las dona

Alejandro Colli cursa 1° año de Ingeniería en Informática en la UNDAV y con su desarrollo busca ayudar a animales amputados.



Foto: Alejandro Colli.

Con tan solo 18 años, Alejandro Colli, estudiante de Ingeniería en Informática de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), tuvo un momento de inspiración. Luego de ver un video que circulaba por Twitter, aquello que le daba vueltas en la cabeza tomó forma. El objetivo estaba más que claro: ayudar a que perros amputados recuperaran la movilidad a partir de prótesis realizadas con una impresora 3D.

¿Qué es una impresora 3D? Es una máquina que tiene la capacidad de confeccionar réplicas de diseños tridimensionales, creando piezas o maquetas volumétricas. Alejandro contaba con dicha tecnología pero, aún así, el recorrido no sería nada fácil. Al principio las cosas no salían como él esperaba: “Empecé a investigar en Internet e

hice una prótesis que fue espantosa. Luego, otra en la que no encajaban las piezas y otras tantas más que se rompían al hacer la articulación”. Pero no se rindió: “Nunca dejé de intentar hacerla. Soy un pibe que se da mucha maña; le hice algunas modificaciones al diseño para que quedara mejor hasta llegar a la prótesis que subí a mi cuenta y que funciona perfectamente”, contó Alejandro.

Las prótesis están hechas en PLA, un plástico biodegradable derivado del maíz- que no genera picazón. “Se crean las piezas por separado y después se unen con tornillos y tuercas y se acolchona los lugares donde apoya el muñón con goma Eva o espuma”, explicó.

Alejandro, quien no deja de sorprenderse por la notable repercusión que genera su iniciativa, realiza las piezas a pedido y en forma

totalmente gratuita. Oriundo de Lanús, dijo que la gente “es súper agradecida” y que, a su vez, buscan ayudarlo en su proyecto de distintas formas.

“Un perro sin una pata sufre problemas en la columna vertebral y en la extremidad contralateral a la amputada, entre otras enfermedades”, advirtió el estudiante de Ingeniería en Informática. Aquello fue lo que lo inspiró a emprender este camino y a plantearse conseguir una impresora aún más grande para aumentar el volumen y la dimensión de las prótesis.

Generosidad, proactividad y conocimiento puestos al servicio de una causa noble. Alejandro Colli, fiel a la impronta de la UNDAV, continúa su formación en ingeniería con la mirada siempre puesta en las necesidades de quienes lo rodean. ■

Derechos Humanos: alojar la memoria desde la participación universitaria

Un concurso propone la búsqueda de un espacio en la Universidad para colocar una de las baldosas “El pañuelo”.

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), a través del área de Participación Universitaria dependiente de la Secretaría de Bienestar Universitario, invita a toda la comunidad educativa a participar del concurso de propuestas “Alojar la Memoria desde la participación universitaria”, para decidir de manera colectiva y democrática dónde y cómo instalar la baldosa “El Pañuelo”.

Las baldosas -ubicadas originalmente en la Plaza de Mayo- signaron la historia de las Madres de Plaza de Mayo. Luego de su remoción, la Asociación Madres de Plaza de Mayo donó uno de los “pa-

ñuelos” a la UNDAV.

Habrà tiempo de presentar propuestas hasta el viernes 15 de junio. ■

Más información: www.undav.edu.ar / participacionuniversitaria@undav.edu.ar



Cooperativismo, trabajo y sustentabilidad



Un proyecto del que participa la UNDAV busca crear puestos de trabajo digno a través de la reparación del daño ambiental.

La Universidad Nacional de Avellaneda llevó a cabo una jornada en el marco del proyecto “Cooperativismo, economía social y universidad – Creación de trabajo mediante la reparación medioambiental”, que impulsa junto a la Cooperativa Unión Solidaria de Trabajadores (UST). La misma, con la presencia del rector Ing. Jorge Calzoni, tuvo lugar el viernes 11 de mayo en el auditorio de la Sede Piñeyro.

El mencionado proyecto resultó seleccionado en el marco de la 4° Convocatoria Nacional del Programa de

Cooperativismo y Economía Social en la Universidad lanzado por la Secretaría de Políticas Universitarias.

“Esta iniciativa implica trabajar con la Cooperativa Unión Solidaria de Trabajadores de Avellaneda con la idea que la reparación del daño ambiental puede ser creadora de trabajo digno, como así también avanzar en la sustentabilidad tanto ambiental como laboral de la UST en particular y del sistema de cooperativas en general”, explicó el coordinador del proyecto, Lic. Walter Romero. ■

Espacio integral de primera escucha

Busca asesorar y orientar en materia de salud, accesibilidad, género y diversidad, entre otras cuestiones.

Lanzado recientemente a través de la Secretaría de Bienestar Universitario, el Espacio Integral de Primera Escucha ofrece un servicio de asesoramiento en diversas temáticas en los consultorios de las sedes España y Piñeyro.

Dicha iniciativa persigue el ob-

jetivo central de brindar orientación, asesoramiento y acompañamiento a toda la comunidad universitaria en materia de discapacidad y accesibilidad, salud integral, consumo problemático de sustancias, género y diversidad, como así también en deportes universitarios. ■

Presentación de la Tecnicatura Universitaria en Edición

Libros, revistas y periódicos son los medios tradicionales y siempre vigentes de circulación de cultura en movimiento. Pero a ellos se han sumado los formatos y soportes digitales, lo que supone la necesidad de actualizar los saberes y la capacitación de todos los actores de esta industria específica. En vistas de ello, la Universidad Nacional de Avellaneda propone una nueva carrera: la Tecnicatura Universitaria en Edición.

Como parte de las propuestas educativas del Departamento de Humanidades y Artes, buscará formar profesionales con competencias teóricas, técnicas y creativas para participar en las distintas etapas del diseño, producción y realización de proyectos editoriales.

Cabe mencionar que la carrera aún aguarda la resolución ministerial correspondiente para comenzar a ser dictada. ■

E } EN CONTEXTO

Cuando los libros convocan multitudes

La UNDAV dio a conocer diferentes títulos de su catálogo editorial en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, la más concurrida en los países de habla hispana.



La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), a través de su sello editorial UNDAV Ediciones, tuvo una fuerte presencia en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires (FILBA 2018), a partir de la presentación de diferentes títulos de su catálogo.

Entre los libros que dio a conocer en la 44ª edición de la feria se encontraron: *Riachuelo #ZonaDePromesas. Cuando el río sueña*, de Beatriz Mendoza; *Libertad de antena. La identidad política de las ra-*

dios comunitarias, populares y alternativas argentinas (1983-2015), de Larisa Kejval; *Escritos urgentes sobre ciencia, educación y justicia*, del Grupo CyTA; *Macroeconomía. El impacto del neoliberalismo en la Argentina*, de Fernando Ausas, Federico Basualdo, Juan Fal y Santiago Fraschina; *Un canto a los 40. Conversaciones en la Radio de la Universidad*, de Mario Giorgi; *Lo dijo la radio. Entonces habrá que investigar*, de Lucía Casajús y

Noelia Giorgi; y *Neurociencias aplicadas. Medioambiente, desarrollo humano y bienestar comunitario*, de Enrique Saforcada - Oscar Fariña (comps.).

Cabe destacar que, por tercer año consecutivo, estudiantes de Artes Audiovisuales y Gestión Cultural realizaron la cobertura audiovisual del evento. Además, la UNDAV contó con un stand desde el cual dio a conocer su propuesta educativa. ■

Mirada internacional

¿Un proceso de paz unilateral?



Por
Pedro Brieger*

Una de las noticias más importantes de los últimos días a nivel internacional tiene que ver con el Reino de España y con el País Vasco, por la decisión de manera unilateral de Euzkadi Ta Askatasuna (ETA) -del euskera, 'País Vasco y Libertad'- de disolverse y dar por finalizadas todas sus actividades después de 60 años de lucha.

Es muy interesante ver cómo las percepciones en España -sobre todo en Madrid- son tan diferentes de las que hay en el País Vasco. La prensa madrileña, principalmente, habla de "la banda terrorista". En el País Vasco, en cambio, el lenguaje es bastante diferente respecto de los militantes de la ETA porque hay que recordar que ésta surgió durante la dictadura franquista.

Debemos situarnos a fines de la década del 50, cuando en la España gobernada por Franco regía una dictadura con prohibiciones y restricciones muy duras a los vascos para poder desarrollar su cultura e idioma. Madrid, Franco y la dictadura eran españoles y el castellano era la única lengua que se podía utilizar oficialmente. En ese momento, un grupo de

jóvenes nacionalistas que reivindicaban la independencia del País Vasco desde hacía mucho tiempo -los vascos consideran que ellos tienen que tener una patria independiente, que han sido colonizados y ocupados por el Reino de España- plantearon que la única manera de luchar en contra de la dictadura de Franco era a través de las armas.

Ahora bien, desde Madrid hacen oídos sordos a lo que está pasando en el País Vasco, como tantas otras veces. Lo que dice Rajoy es que aquí hay una gran puesta en escena y que no le importa lo que esté haciendo la banda terrorista -así es como la suelen definir desde el gobierno español-. Se acaba un problema pero no se acaba el problema: que los vascos quieren tener el derecho de decidir si continúan formando parte del Reino de España o no. En este sentido, hay una situación similar a la de Catalunya; a los catalanes tampoco se los deja decidir si quieren seguir siendo parte del Reino de España o no. Este es el nudo del problema. ■

* Fragmentos de su columna radial en el programa *Vivís la UNDAV Edición Sábados* (emisión del 5/5/2018). Escuchálo todos los sábados, de 9 a 12, por FM 90.3 Radio UNDAV.



Propuesta Educativa Estudiá en la Universidad Pública

- Abogacía
- Arquitectura
- Economía
- Guía Universitario en Turismo
- Ingeniería en Informática
- Ingeniería en Materiales
- Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- Licenciatura en Artes Audiovisuales
- Licenciatura en Ciencias Ambientales
- Licenciatura en Diseño Industrial
- Licenciatura en Enfermería
- Licenciatura en Gestión Cultural
- Licenciatura en Periodismo
- Licenciatura en Turismo
- Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases
- Tecnicatura en Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas
- Tecnicatura en Prótesis Dental
- CCC para la Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- CCC para la Licenciatura en Diseño Industrial
- CCC para la Licenciatura en Enfermería
- CCC para la Licenciatura en Historia
- CCC para la Licenciatura en Periodismo
- CCC para la Licenciatura en Gestión Cultural

D } DEBATE E IDEAS

Avellaneda, sístole y diástole de las mejores épocas de la industria argentina

Aunque ya la mayoría de sus chimeneas están mudas de humo, la ciudad sigue siendo una referente industrial. Para la Jornada Nacional de Lucha Docente del pasado 27 de abril, distintas materias abordaron el conflicto desde su marco temático. Aquí, el texto de Historia de la Industria.



Rastrojero Caburé, 60 años de la más exitosa pick up gasolera.



Dúrax: de Avellaneda a la mesa diaria.



SIAM: reactivada a través de las heladeras.



Por
Carolina Muzi*

Avellaneda es la sístole-diástole de las mejores épocas de la industria argentina, por no decir, directamente, su corazón. Este amarre, que se verifica en la arqueología de los edificios de la UNDAV (todos alojaron actividades productivas en el pasado), se siente con fuerza especial en la sede de Isleta y Mario Bravo, que funciona en lo que fue la barraca lanera Alonso, una de las tantas del barrio, al punto que los vecinos más viejos recuerdan que en Piñeyro nevaba: el trájín de camiones que cargaban la lana limpia de una a otra barraca iba dejando estelas de copos blancos en las calles. La cátedra Historia de la Industria viene relevando la actividad que perdura en la zona, aunque desde el tercer piso la mayoría de las chimeneas que se pueden contabilizar están mudas de humo. A pocas cuadras está SIAM, allí donde el quehacer no alcanza revivir ni el 10 % de lo que fue en su cénit: 9.000 personas trabajando. Todos estos llamadores de época/s, comprometen a las distintas disciplinas a asumir ese perfil industrial que hoy exige historiografía a escala.

Desde el presente inmediato, pero con perspectiva histórica, el 27 de abril enfocamos a la educación universitaria y a la industria. Y nos topamos con una trenza impresionante de sucesos y efemérides que, en sincro feroz, atacan al sector público aquí y en el mundo. Empezamos por la luz. "Para iluminar un poco esta oscuridad",

apostó Manuel González, un estudiante que en el verano se leyó todo *El Capital*. En momentos de un tarifazo sádico de todos los servicios, recordamos también que el primer embate a las universidades nacionales en la nueva gestión, a comienzos de 2016, fue, justamente, un tarifazo con cuentas millonarias que ninguna podía pagar. Era el comienzo de la Asociación Docente de la Universidad Nacional de Avellaneda (ADUNA), y fue por entonces que comenzaba una lucha nacional que siguió con la paritarias y hoy, en medio de una inflación descontrolada, se mantiene por el aumento salarial del 25% y más presupuesto para la universidad, la ciencia y la tecnología.

Revisando la incidencia de este servicio público, llegamos al origen de su distribución: se cumplen 120 años de la instalación de la primera red de energía eléctrica que suministraba la CATE (Compañía Alemana Transatlántica de Electricidad); luego vendrían la Italo, después la Hispana y así... El suministro de energía se mantuvo en manos externas hasta que hace 60 años, en 1958, la nacionalización que comenzó a gestarse tras la Constitución de 1949, trajo en la provincia a SEGBA (Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires), que funcionó hasta en 1991, cuando la economía neoliberal irrumpió con el esquema que perdura hasta hoy: EDENOR, EDESUR Y EDELAP, el suministro de electricidad repartido entre empresas privadas.

La importancia de la energía para la industria y en general, llevó

el diálogo hasta la huelga de Francia donde, como en Mayo del 68, hoy reclaman juntos los trabajadores y los estudiantes universitarios. Y a propósito de aquel año, como el pasado 27 de abril se cumplió un aniversario de la primera Rastrojero producida por IAME, observamos que en 1968 nacía la segunda de su saga gasolera: la Caburé, más urbana y con caja cubierta, achinada de cara, divina. En 1980, cuando esa Rastrojero cooptaba el 78% del mercado de las pickups gasoleras, Martínez de Hoz bajó el martillo sobre la IME. Un ejemplo más de *industrialicidio*.

Uno de los estudiantes dijo que si seguíamos conectando ductos históricos, ese viernes a la noche no iba a poder ir a un cumpleaños por el bajón. Que sí, que fuera y celebrara -retrucamos- pero que era necesario ubicarnos en tiempo histórico y dimensionar desde nuestro contexto, sobre todo en la universidad pública que este año celebra los 100 años de la Reforma, esa gesta que para tantos historiadores implicó el ingreso de América Latina al siglo XX. Matías Lozano, uno de los estudiantes, trajo entonces otra fecha clave para la universidad pública: "1949, el año en que se hizo 100% gratuita". Es que exactamente ese día, el pasado 27 de abril, se cumplían 69 años de la derogación de la Constitución de 1949 por parte de un gobierno golpista y proscriptor. Antes de que las conclusiones saltaran como géiseres, hicimos un pequeño documento para compartir como cierre de la jornada con paro activo. Y transcribimos allí algunos artículos de aquella Cons-

titución, como el #40.

La construcción de sentidos en torno a lo público y lo privado avanzó por distintos andariveles hasta

arribar a una frase que encierra eso mismo que exigimos los docentes en el lema de la andadora Caburé: NI MÁS, NI MENOS, LO JUSTO. ■

Señal industrial

En Avellaneda aún se fabrica buena parte de las cosas para la vida de los argentinos: sanitarios, electrodomésticos, frazadas, bulones, escobas, envases y vajilla. El proyecto de investigación *Hecho en Avellaneda* (que integra a los Departamentos de Arquitectura, Diseño y Urbanismo y de Ciencias Sociales) busca relevar, narrar y poner en valor a un territorio históricamente industrial que, además de definir un perfil socio demográfico y urbanístico desde su origen, se fijó en el imaginario como cabecera de manufactura, de oficios y de resistencia a las economías liberales.

*La autora es docente de Historia del Diseño e Historia de la Industria (Tecnatura en Diseño de Marcas y Envases | UNDAV) y de Teoría y Prácticas Narrativas II (Licenciatura en Periodismo | UNDAV).

S } ¿SABÍAS QUÉ...?

La vacunación, una estrategia de salud pública que salva vidas

Las inmunizaciones evitan entre 2 y 3 millones de muertes por año. Argentina es uno de los países que tiene la mayor cantidad de vacunas en el Calendario Nacional de Vacunación.

Por Dr. Oscar Alberto Fariña
Decano del Departamento de Salud y Actividad Física

La prevención primaria a través de las vacunas es una estrategia de salud pública prioritaria en la Argentina. El Calendario Nacional de Vacunación reúne todas las vacunas que tenemos que darnos de manera obligatoria y gratuita a lo largo de nuestra vida.

Una vacuna es cualquier preparación cuya función es la de generar en el organismo inmunidad frente a una determinada enfermedad, estimulándolo para que produzca anticuerpos que luego actuarán protegiéndolo frente a futuras infecciones, ya que el sistema inmune

podrá reconocer el agente infeccioso y lo destruirá.

Las vacunas se obtienen a partir de un procedimiento por el cual se inactiva o debilita el microorganismo que causa la enfermedad. Cuando la vacuna se administra a una persona hace que el cuerpo lo reconozca y produzca defensas contra la enfermedad.

La Ley N° 22.909 establece que las vacunas son gratuitas y obligatorias para todas las personas. Es una política pública que prioriza tanto el beneficio individual como el impacto social. Son gratuitas

porque es responsabilidad del Estado asegurar su acceso en todo el país y se aplican en los centros de salud y los hospitales públicos. Son obligatorias porque, además de protegerlos individualmente, si nos vacunamos todos se interrumpe la circulación de virus y bacterias, y así se benefician también aquellas personas que no pueden vacunarse.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), las inmunizaciones evitan entre 2 y 3 millones de muertes por año. Es una de las acciones de salud pública más eficaces y de mayor éxito. Si se mejorara la cobertura de vacunas a nivel mundial, podríamos evitar 1,5 millones de muertes provocadas por



enfermedades prevenibles. Argentina es uno de los países que tiene la mayor cantidad de vacunas en el Calendario Nacional de Vacunación.

Algunas enfermedades en las que se recomienda la vacunación por ser grupos vulnera-

bles: cáncer de órgano sólido, inmunodeficiencias congénitas, VIH, anemia, linfoma, mieloma, leucemia mieloide crónica, personas con enfermedades crónicas o tratamientos que produzcan una baja en las defensas. ■

El dato económico | INFOGRAFÍA

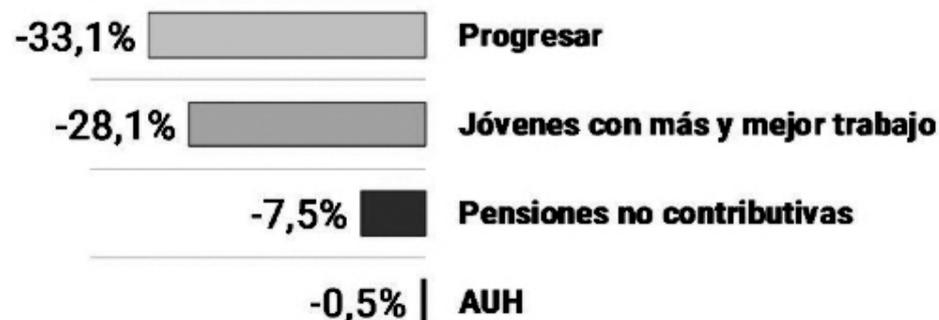
La economía popular en tiempos de crisis

PROGRAMAS DE TRANSFERENCIAS

OBSERVATORIO DE
POLÍTICAS PÚBLICAS

En los últimos dos años **se redujeron las partidas presupuestarias** de transferencias a **sectores de la economía social y popular.**

Asignación presupuestaria, por programa
(en % de variación acumulada 2015 - 2017)



www.undav.edu.ar

Fuente: elaboración propia en base a Ministerio de Hacienda e IPC Instituto de Estadística CABA.

El origen de la economía popular y solidaria actual radica en las crisis en décadas donde el neoliberalismo produjo una fuerte exclusión social y económica de millones de personas. Estos grupos sociales se fueron organizando para poder generar una actividad rentable que le brindara un sustento y poder subsistir.

Las cooperativas no siempre quedan libradas a la suerte de sus integrantes. El Estado también tiene la potestad para apuntalar las experiencias populares, lo cual en muchos casos derivó en resultados exitosos. Así, programas de transferencias no condicionadas como la AUH o las pensiones no contributivas, coadyuvaron al sostenimiento de sectores desfavorecidos desde el plano del ingreso mínimo.

Las repercusiones del último ciclo económico impactaron en mayor medida sobre los sectores populares, que se vieron afectados por recortes en transferencias y debilitamiento de programas. ■

Infografía elaborada por el
Módulo "Política Económica" del
Observatorio de Políticas Públicas
- Secretaría General - UNDAV.

E } EDUCACIÓN | Hacia la CRES 2018

Séptima entrega

Hacia un nuevo manifiesto de la educación superior latinoamericana

A cien años de la Reforma Universitaria de Córdoba, ésta debe ser comprendida como un desafío activo para ser rigurosos con nuestro presente y, sobre todo, proyectarnos hacia el futuro.



Por Ing. Jorge Calzoni
Rector | Universidad Nacional de Avellaneda

El Centenario de la Reforma Universitaria de 1918 es, sin dudas, un acontecimiento de singular importancia. Desde estas páginas, en los últimos meses, hemos producido una serie de entregas que se propusieron, precisamente, aportar al debate sustancial que requiere la exigencia de producir un nuevo *Manifiesto de la Educación Superior Latinoamericana*. (Re) pensar la Reforma es, en primer lugar, no considerarla «un hecho del pasado», sino comprenderla como un desafío activo y agente para ser rigurosos con nuestro presente y, sobre todo, proyectarnos hacia el futuro. Y creemos que pensar la Reforma en clave de futuro significa poner en evidencia la actualidad de sus postulados y reconocerla y comprenderla en su tensión histórica, recuperando la extraordinaria vitalidad de su legado.

Cuando se cumplían dieciocho años de la Reforma, Deodoro Roca promovió una encuesta, desde su periódico *Flecha*, y se permitió reflexionar acerca de aquellos acontecimientos para reafirmar su importancia radical y sopesar sus realizaciones

incumplidas. Lo consideraba el movimiento de juventud más rico y germinativo de América latina desde su emancipación política. No negaba su contorno pequeñoburgués y, sin embargo, eso no le impedía valorarlo en su potencia vivificante: “Hay grandes ríos que comienzan en un ojo de agua”.

Una crítica del movimiento reformista se dirigía hacia un modelo de sociedad sobre el que se instituía un régimen de dominación y segregación

Roca pensaba que la Reforma había comenzado como una discusión en torno a la penuria docente de unos cuantos “maestros pintorescos, pedantes y dogmáticos”, para convertirse en un proceso de impacto continental. Poco menos de veinte años después, su visión era algo amarga: en la “Universidad Plutócrata” la penuria seguía siendo la misma. La Re-



forma —afirmaba Roca— “fue todo lo que pudo ser” y, en esa reflexión entre apesadumbrada e imprescindible, concluía que sin reforma social no podía haber reforma universitaria. “Aquel movimiento pequeño-burgués y romántico de 1918 es hoy un movimiento social caudaloso y profundo. Está ganando el mundo juvenil, pues hoy la juventud comprende bien que no puede haber reforma educacional ‘a fondo’ sino con reforma social también de fondo”. En su reflexión se mezclan una cierta aflicción y una esperanza no contingente. Y es que era muy difícil pensar en la conformación de un verdadero sistema universitario amplio y democrático —precisamente como *conditio sine que non* para una realización plena de las bases liminares de la Reforma de 1918—, sin la gratuidad. Sin embargo, ese aspecto nodal habría de cumplirse recién en 1949. Algo que, duran-

te décadas, la historiografía oficial omitió incluso en textos destacados de historiadores y divulgadores de primera línea (como Félix Luna y Tulio Halperin Donghi). En efecto, el Decreto 29337, firmado el 22 de noviembre de 1949, suspende el cobro de aranceles en las universidades nacionales argentinas que pasaban, así, a ser gratuitas.

Esta medida impulsaba la inclusión de sectores antes marginados del capital cultural más elevado de nuestro país y permitía, además, considerar a la educación universitaria no como un privilegio, sino como un *derecho social*. Algo que no habían soñado los reformadores del 18, y que recién en la Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe de 2008 (casi sesenta años más tarde), habría de sancionarse como propósito central y demanda efectiva para el conjunto del sistema

universitario de la región. En aquel próximo y lejano 1918, una crítica sustancial del movimiento reformista se dirigía hacia un modelo de sociedad sobre el que se instituía un régimen de dominación y segregación en el que se articulaban la *colonialidad* del saber y la *colonialidad* del poder. También aquí es posible advertir la actualidad y significación del desafío que afrontamos.

Es nuestro deseo que la III Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe 2018 recoja la riqueza de los debates que se vienen sucediendo, ratifique la Declaración Final de su predecesora y considere a la educación superior un bien público social, un derecho humano y universal y un deber del Estado. Es ese el papel estratégico que debe jugar en los procesos de desarrollo sustentable de los países de la región. Y esa es la convicción que nos anima. ■



Foto: Adriana Galli.

E } EN PRIMERA PERSONA

“Sin una idea de justicia es imposible ser periodista”

En el mes del Día del Periodista, Roberto Caballero, un referente de la profesión que actualmente se desempeña en Radio Del Plata asegura que hoy “el periodismo es más necesario que nunca” y aconseja tener siempre “un oído en la gente”.

“El valor de la primicia está sobredimensionado”, afirma, convencido, el periodista Roberto Caballero. En tiempos de inmediatez y voracidad informativa todo pareciera confundirse en pantallas de múltiples dimensiones, horas de radio y TV y regueros de tinta. “Lo que sigue teniendo un mérito mayor es la profundidad y esto implica desarrollar, profundizar, enmarcar y contextualizar esa noticia”, opina.

Caballero, exdirector de la revista Veintitrés y del diario Tiempo Argentino, y actual conductor del programa Caballero de Día, por Radio Del Plata, invita a hacer una pausa dentro de la vorágine multimedial y a reflexionar sobre el rol del periodista

con información- ¿Cómo evaluás el papel del periodismo de hoy, en tiempos de redes sociales, del llamado “periodismo ciudadano” y el exceso de información?

Roberto Caballero- Me parece que hoy el periodismo es más necesario que nunca. Tiene que ver con una jerarquización, con la comprensión de un tiempo histórico, de una visión de sociedad, de cierto continente relacionado con valores profesionales que hacen la diferencia en relación al otro gran universo de la comunicación. Hoy, sobre todo a través de redes y plataformas digitales, hay muchísima profusión de información, pero no necesariamente todo lo

que aparece allí es periodismo. Entonces, estamos en una etapa de revalorización del periodismo clásico -por decirlo de alguna manera- frente a las nuevas formas de la comunicación.

ci- Hay diferentes decálogos del periodista que circulan comúnmente en las facultades de periodismo. ¿Qué principios colocarías en esa lista?

RC- Hay uno que es innegociable: la publicación de la verdad. Hoy, en tiempos de relativismo y posverdad, creo que el periodismo tiene que rehabilitar para sí la construcción de la mayor verdad posible frente a un acontecimiento.

Luego, por supuesto, existen matices porque hay muchas formas de ser periodista. A mí me gusta la forma comprometida. En ese sentido, me parece que el periodista que no comprenda cuál es el tiempo histórico que le toca vivir y cuáles son las conflictividades políticas de su tiempo, subordina algunas cuestiones vinculadas al ejercicio de la profesión a una técnica; y con la técnica sola no alcanza.

Y, por último, el periodista debe estar atento a que no se produzcan en una sociedad retrocesos a tiempos predemocráticos. Haría especial hincapié en que el periodismo que no alerte sobre regresiones en materia de derechos que van vaciando el contenido de la democracia está fallando a la profesión.



Fotos: Radio Del Plata.

> De amplia experiencia en los medios, Caballero fue director de la revista Veintitrés y del diario Tiempo Argentino.

ci- ¿Pensás que en la Argentina de hoy la profesión del periodista puede ejercerse sin condicionamientos?

RC- Siempre están los condicionamientos. Están los ajenos y los propios. Están los factores de poder real a los que la circulación de la verdad incomoda y también aquellos condicionamientos propios que tienen que ver con la propia mirada del mundo que uno tiene. No existe el periodista independiente, aséptico, adentro de un frasco.

La batalla individual del pe-

riodista es que sus condicionamientos no sean los que vengán a vulnerar los derechos de las mayorías. Hay que tener un oído en la gente y otro oído en la palabra de nuestros mayores que ejercieron la profesión antes que nosotros.

ci- Una frase, una reflexión: “La mejor noticia no es siempre la que se da primero sino muchas veces la que se da mejor”, decía Gabriel García Márquez.

RC- El valor de la primicia está sobredimensionado. En realidad, lo que sigue teniendo un mérito mayor es la profun-

dididad y esto implica desarrollar, profundizar, enmarcar y contextualizar esa noticia. Con excepción que esa primicia implique algún cambio rotundo en una correlación de fuerzas donde los sectores populares se empoderen frente a las oligarquías de todos los tiempos. En ese caso yo quisiera ser el dueño de esa primicia. Mientras tanto, sigo considerando que las investigaciones de largo aliento son las más necesarias y las que mayor desafío nos imponen. ■



Grandes referentes

“Uno se va poniendo grande y va cambiando sus referencias. Hay una que se mantiene inmodificable: Rodolfo Walsh. Quizá otra que también se mantiene inalterable en el tiempo es la figura del gran Osvaldo Bayer. De los más contemporáneos, por decir de algún modo, me sigue fascinando la prosa de cirujano que tiene Horacio Verbitsky y la capacidad de sinapsis de sus notas. En la radio, Víctor Hugo Morales es claramente una referencia y Eduardo Aliverti es otra grata presencia. También incorporaría a María Seoane como una de las mujeres periodistas contemporáneas no suficientemente reconocidas en su valor”.

+ Staff

> Consejo de Redacción

Directora Responsable
Dra. Patricia Domench

Directora Periodística
Elena Calvín

Jefe de Redacción
Diego Orcoyen

Equipo de Prensa
Hernán Hamra
Federico Lorenzo

Diseño
Lic. Paula Hermida
Dg. Jesica D'Alessandro

> Autoridades

Rector
Ing. Jorge Calzoni

Secretaría General
Dra. Patricia Domench

Responsable Dirección de Prensa y Comunicación Institucional
Elena Calvín

> Sedes

Universidad Nacional de Avellaneda. Buenos Aires. Argentina

Sede España, Rectorado
España 350 esq. Colón, Avellaneda | (54 11) 4229-2400

Sede Piñeyro
Mario Bravo 1460 esq. Isleta, Piñeyro | (54 11) 5436-7500/7501

Sede 12 de Octubre
12 de Octubre 463, Avellaneda | (54 11) 4201-8614

Sede Arenales
Arenales 320, Avellaneda

Sede Constitución
Constitución 627, Avellaneda | (54 11) 4201-2479



Calendario

14/6/2018
III Expo UNDAV.

25/6/2018
Exámenes Finales - Turno julio - Inscripciones.

8/6/2018
Recepción - Oferta de asignaturas obligatorias y optativas para el 2° cuatrimestre.

Hasta el 30/6/2018
Solicitudes de prórrogas de cursadas vencidas (para exámenes finales de julio).

Hasta el 30/6/2018
Revisión de calificaciones.

Es una publicación de la **Dirección de Prensa y Comunicación Institucional** de la Universidad Nacional de Avellaneda

Los artículos firmados no reflejan necesariamente la opinión de la editorial, las autoridades de la Universidad o los realizadores de esta publicación y son exclusiva responsabilidad de sus autores.

Datos de contacto

Sede Piñeyro | Mario Bravo 1460, Piñeyro
prensa@undav.edu.ar | (011) 5436-7583

ISSN 2525-0302

+ Ida y vuelta {El espacio de los lectores}



Maximiliano, Lautaro, Franco, Joel y Franco, cursan la Licenciatura en Actividad Física y Deporte y son nuevos lectores de con información.

*Enviá tu fotografía con un ejemplar de con información a periodico@undav.edu.ar y participá de este espacio.



Claudia Dellacanonica
Soy docente jubilada. Me hubiese encantado haber podido ser parte de una escuela como la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV.

Verónica Schulz
Cuántas ganas de volver a la facu que tengo. Pero no me doy por vencida; sé que voy a volver.

Norma Cardozo
¡Cada vez amo más la profesión de enfermería!
¡Gracias UNDAV por sacar lo mejor de mí!



@JorgeCalzoni
Hola @ClubGraduados de la @UNDAVOFICIAL. Los estaba esperando. Felicitaciones por formar este nuevo espacio de profesionales.

@florparodi
Hoy me recibí de Licenciada en #museología. Gracias @UNDAVOFICIAL por darme la posibilidad de ser estudiante a distancia, a 400 km.

@JosefaMendo
Recibí en @DiputadosAR a estudiantes de la @UNDAVOFICIAL. Charlamos sobre diversos temas de actualidad y los desafíos de la educación en el conurbano bonaerense.

+ Historias de la ciudad

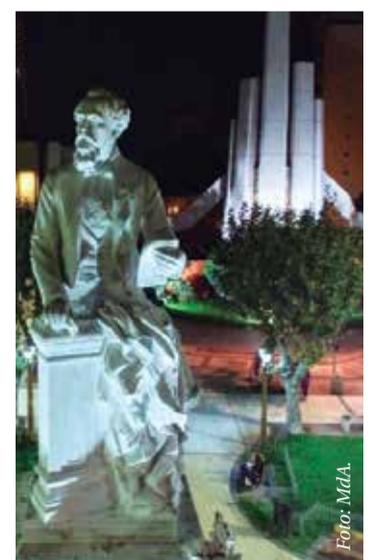
Monumento a Nicolás Avellaneda

El 8 de junio de 1913 se inauguró en la Plaza Alsina el monumento a Nicolás Avellaneda, una obra de la escultora Lola Mora. La figura tiene diez metros de altura y a la representación en mármol del expresidente de la Nación lo acompañan varias imágenes.

Una de ellas es la oratoria, representada por una mujer que hace entrega de un laurel. También se puede apreciar a

la figura de un ángel con una antorcha que ilumina un manifiesto, como así también aparece la Capital, en recuerdo al proyecto del expolítico tucumano para federalizar la ciudad de Buenos Aires.

105 años después, se inauguraron las obras de restauración del monumento realizadas por la artista Adriana Jadrosic, actual responsable del Departamento de Patrimonio Cultural de la Municipalidad de Avellaneda, quien fue la encargada de realizar la puesta en valor del monumento a raíz de su deterioro por el paso del tiempo y el vandalismo. ■



Tu foto - Ida y vuelta con los lectores

Envíanos una fotografía con el periódico de la Universidad y sé parte del próximo número de con información.
periodico@undav.edu.ar



L } LA UNDAV EN IMÁGENES



Foto: Bienestar Universitario.

En el barrio. La Universidad llevó a cabo una actividad de voluntariado en el Club Mariano Moreno, en la cual se destacó una charla sobre primeros auxilios y RCP.



Foto: Florencia Burgos.

Aprender en la práctica. El proyecto del Centro de Producción Audiovisual convoca a estudiantes de Artes Audiovisuales a producir material audiovisual académico para las materias que requieran un refuerzo didáctico en sus contenidos teóricos.



Foto: Prensa UNDAV.

CRES 2018

Un encuentro reunió a la comunidad universitaria en diversos talleres para reflexionar de cara a la III Conferencia Regional de Educación Superior que tendrá lugar en Córdoba.

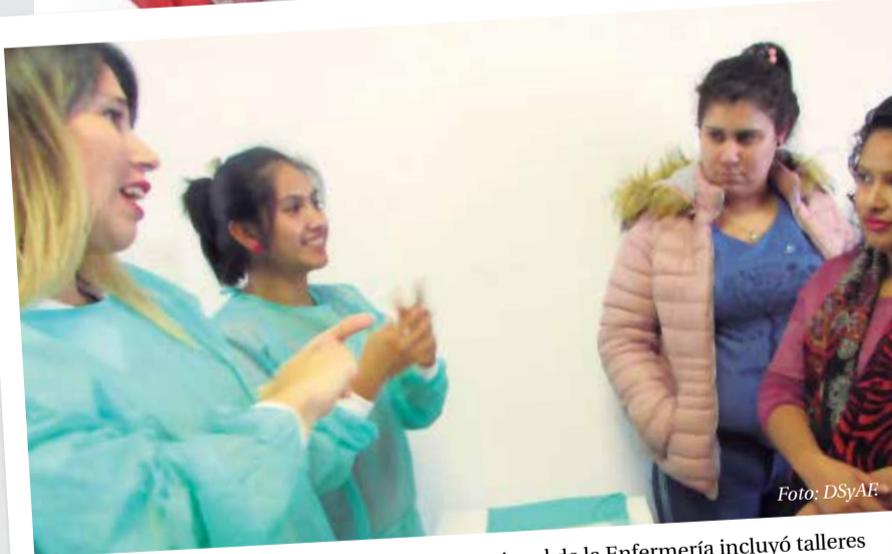


Foto: DSyAF.

Capacitación. La V Jornada por el Día Internacional de la Enfermería incluyó talleres y cursos sobre diversas temáticas.



Foto: CDU.

En Esteban Echeverría. Como parte de las instancias de formación profesional brindadas por el Centro de Deporte Universitario, la UNDAV llevó a cabo un Taller en Logística Operativa.

con información
el periódico de la UNDAV

Online



Todas las noticias
a un solo click

coninformacion.undav.edu.ar