

Crecimiento edilicio

Fue inaugurada la primera etapa de la Sede de Ciencias Ambientales y Turismo, a metros del Riachuelo. Alberga aulas y laboratorios para el mayor bienestar de los estudiantes.

+ Pág. 4



Redes sociales

El periodismo y sus nuevos desafíos



Internacional

Docentes con mirada global



+ Pág. 5

con información

noticias de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA

Dirección de Prensa y Comunicación Institucional

Mayo 2017 - Año 7, Edición #54

Distribución libre y gratuita - ISSN 2525-0302

UNDAV
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
AVELLANEDA

D | DIÁLOGOS

+ Pág. 7

La ciencia en conflicto

La directora del área de Ciencias Sociales del CONICET, Dora Barrancos, advierte errores en la política científica y tecnológica.



E | EDUCACIÓN

+ Pág. 3

Pensar los derechos humanos universales desde el Conurbano

La reflexión en torno al rol de la universidad en la enseñanza y defensa de los DDHH, resulta una marca identitaria de la UNDAV.

I | IDEAS

+ Pág. 6

Nuevas formas de hacer turismo

Los estudiantes asumen el desafío de interpretar el espacio urbano como vehículo de la memoria colectiva.

Mucho más que una escuela: una experiencia educativa diferente y de calidad



■ **La educación como derecho.** con información compartió una tarde con los estudiantes, docentes y directivos de la Escuela Secundaria Técnica de la Universidad Nacional de Avellaneda, un proyecto de inclusión social nacido en el 2014, que desde entonces no ha parado de crecer.

+ Págs. 8 y 9

Zaffaroni: "A lo largo de la historia, los distintos regímenes fueron misóginos"

+ Pág. 5

+ Editorial



Por Ing. Jorge Calzoni
Rector de la Universidad Nacional
de Avellaneda

Estrategia para la enseñanza



Durante la XIII Jornada Docente en la Universidad Nacional de Avellaneda se plantearon diferentes interrogantes, uno de ellos referido al comportamiento académico de los estudiantes respecto a la regularidad y al abandono total o parcial que debe ser evaluado constantemente. Asimismo, debatimos acerca de cuáles son las respuestas adecuadas frente a los nuevos fenómenos del mundo globalizado, que impactan especialmente en el ámbito universitario.

Peter Senge, un ingeniero californiano de 69 años considerado como uno de los pensadores más influyentes del mundo en el ámbito de la gestión empresarial, plantea cuáles deberían ser las principales transformaciones que debe afrontar la educación desde un eje interesante: "Nadie sabe a ciencia cierta cómo debería ser la escuela, de hecho no creo que haya un modelo único, pero sí un principio claro: adultos y niños aprendiendo a la vez". La idea sostenida históricamente acerca de que los profesores tienen las respuestas y por eso lideran el aprendizaje, ya no sirve. Nadie sabe cómo se resolverán los problemas que nos afectan hoy, como por ejemplo el cambio climático. Los niños lo saben y por eso la escuela muchas veces no los motiva. El aprendizaje tradicional se centra en evitar cometer errores, pero la educación no es distinta a la vida misma: se aprende de los errores.

El conocimiento se construye en una espiral de aciertos y el saber se asienta en valores permanentes. Como en otras oportunidades he manifes-

tado, el nuevo desafío que afronta la formación académica actual, tiene que ver con lo interdisciplinario y transdisciplinario, que van complejizando la problemática.

Por supuesto que para desarrollar este aprendizaje es imprescindible el rol docente, por lo metodológico, por lo disciplinar, por lo pedagógico, por lo didáctico; ningún cambio es posible sin los docentes. En este marco, también cabe decir que la incertidumbre debería estar en la resolución de los problemas académicos, no en el contexto laboral de los propios docentes.

Podemos idear muchas estrategias para la enseñanza, pero es bueno pensar que para los nuevos aprendizajes éstas no pasan solo por lo tecnológico. Si ese fuera el problema, se resolvería solo con recursos económicos.

El desafío es tener en cuenta que la enseñanza y el aprendizaje no se dan solo en el aula, sino en todos los ámbitos, en el laboral, en los hogares, en los espacios de socialización, en los medios de comunicación y, muy particularmente hoy, en las redes sociales -con la falta de rigurosidad respecto a la información que circula. Quizás fuera del aula estén los aprendizajes o "desaprendizajes" más complejos, que muchas veces conspiran contra la propia escuela.

Creo en los valores de los docentes, en su compromiso, en su formación permanente. Ellos son los principales actores de la educación, solo con ellos y poniendo como centro del accionar a los educandos, es como lograremos sortear los desafíos que nos propone este nuevo tiempo educativo. ■

+ Sumario



Inauguración

Primera etapa de la Sede de Ciencias Ambientales y Turismo.

4

4

Internacional

Práctica estudiantil en el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona.



Novedad editorial

Hacia una criminología feminista.

5

6

DDHH

Turismo y memoria.



Taller

¿Cómo crear publicaciones artesanales?

6

6

Salud

Cuidados críticos del adulto y el anciano.



Ciencia y técnica

Entrevista a la investigadora Dora Barrancos.

7

8

Educación

Un día en la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV.



Comunicación

Redes sociales y periodismo.

10

10

¿Sabías qué?

Los migrantes y sus derechos.



D } DESTACADA DEL MES

Pensar los derechos humanos universales desde el Conurbano

La reflexión permanente en torno al rol de la universidad en la enseñanza y defensa de los DDHH, resulta una marca identitaria de la UNDAV.

Por Cristina I. Bettanin y
Leticia Marrone

Pocas cosas pueden pensarse universales como los derechos humanos y, a la vez, tan necesarias de un trabajo cotidiano. Sin duda, es el modo en que pensamos los derechos humanos desde el proyecto de extensión “La UNDAV con las Abuelas por la Identidad”. Construyendo redes territoriales y regionales con una fuerte mirada internacional de los procesos. “Pensar global, actuar local”.

En el año 2012 se comenzó un trabajo de colaboración con la lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo (AAPM) desde la perspectiva comunicacional y de gestión cultural. A lo largo de estos años este trabajo de extensión impulsó la participación activa de docentes y la formación profesionalizante de estudiantes de la UNDAV.

La tarea también enriqueció la labor de la Asociación y se trasladó a la comunidad local mediante diversas actividades culturales y de formación en la temática. Así es que pudimos sensibilizar estudiantes del nivel secundario, disfrutar obras de Teatro por la Identidad, cubrir conferencias de prensa de AAPM -inclusive las que anunciaban las restituciones de la verdad biológica de cada nuevo nieto/a-, organizar eventos y participar en logística de la organización de los clásicos actos por los aniversarios de Abuelas que cada año reúnen a los familiares de todo el país y a sus colaboradores.



> Anuncio formal de la restitución del nieto 122 en la sede de Abuelas de Plaza de Mayo. La UNDAV colabora fuertemente con la difusión del Derecho a la Identidad. Fotografía: Gaspar Galazzi.

La historia de las Abuelas nos enseña que en los momentos más difíciles ellas buscaron apoyo internacional; hoy, la búsqueda de los nietos es conocida en cada rincón del mundo

Asimismo, es un pilar de nuestro proyecto el programa de radio “Con las Abuelas por la Identidad”, que tiene un espacio sostenido en Radio UNDAV. La formación en la temática, el trabajo interdisciplinario y horizontal que caracteriza la dinámica de trabajo de los integrantes del proyecto así como la alegría de compartir el camino de las Abuelas, nos ha permitido el logro de amplios objetivos de trabajo, llegando así a constituirnos parte de un colectivo de experiencias en el campo de la enseñanza de los DDHH desde la extensión universitaria.

La historia de las Abuelas nos enseña que en los momentos más difíciles ellas buscaron apoyo internacional; hoy, la búsqueda de los nietos es conocida en cada rincón del mundo. El proyecto “La UNDAV con las Abuelas por la identidad” siempre

se ocupó de difundir, a través de los diferentes canales de comunicación, las actividades de la AAPM en el exterior. Hoy nos encontramos abriendo nuevos caminos: la internacionalización de la extensión universitaria.

Como parte de estas iniciativas, la UNDAV presentó la candidatura de la AAPM al premio anual en Derechos Humanos de la Asociación Pro Derechos Humanos de España, en el cual las Abuelas fueron elegidas en la categoría internacional de la edición 2016.

Este año, con el patrocinio y co-financiación del Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina (CUIA), proyectamos el Seminario Internacional “El discurso de los Derechos Humanos entre Italia y Argentina como patrimonio cultural”. El mismo contará con la co-organización entre la AAPM, la UNDAV, la

Universidad Nacional de José C. Paz (UNPAZ), la Università di Macerata y la Università degli Studi di Roma Tre.

El Seminario Internacional tendrá dos componentes, el primero dado por la visión de los rectores de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, y de la UNPAZ, Dr. Federico Thea, acerca del rol estratégico que tienen las universidades nacionales en la enseñanza y lucha por los DDHH y por una mesa redonda de expertos y referentes sobre la experiencia italo-argentina en la defensa de los mismos. La segunda parte del Seminario, a partir de la modalidad de taller, abordará diversos programas universitarios de DDHH. En ese marco, se propondrá el intercambio entre: la Universidad Nacional de Quilmes, la Universidad Nacional Arturo Jauretche, la Universidad Nacional de Lanús y las convocantes UNDAV y UNPAZ. ■



Parte del grupo de “La UNDAV con las Abuelas por la Identidad”, junto a colaboradores, en la maratón de la Universidad, una de las tantas actividades de difusión en las que han participado.

I INSTITUCIONALES

Fue inaugurada la primera etapa de la Sede de Ciencias Ambientales y Turismo

El edificio, ubicado a metros del Riachuelo, albergará aulas y laboratorios para el mayor bienestar de los estudiantes.

En la mañana del lunes 10 de abril, el rector de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), Ing. Jorge Calzoni, participó de la inauguración de lo que será la sede del Departamento de Ambiente y Turismo de la UNDAV. Junto a él estuvieron presentes el intendente de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi; y la directora de Salud Ambiental del Municipio, Prof. Beatriz Mendoza, por quien lleva su nombre este nuevo edificio.

Durante su alocución, el Ing. Calzoni, quien destacó la “decisión” del Intendente Ferraresi para que la obra fuera posible, señaló: “Representa un doble símbolo. Primero, por



la inauguración en sí y, luego, por llevar el nombre de Beatriz Mendoza, una luchadora ambiental que también hizo posible esto”.

En el 2004, Beatriz Mendoza, junto a un grupo de vecinos, presentó la demanda que llevó a la Corte Suprema de Justicia a intimar a los gobiernos na-

cional, bonaerense y porteño para que presentaran un plan de saneamiento del Riachuelo.

Las instalaciones, lindantes al Puente Bosch en el Camino de la Ribera y a metros del Riachuelo, albergarán aulas y laboratorios para los estudiantes de las carreras que pertenecen al ya mencionado Departamento. ■

Los falsos dilemas de la economía en formato de libro

Falsos Dilemas Económicos, título de UNDAV Ediciones, fue presentado en el Instituto Patria.

El rector de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), Ing. Jorge Calzoni; junto al diputado Nacional por el Frente para la Victoria, Lic. Axel Kicillof; y al director de la carrera de Economía de la UNDAV, Lic. Santiago Fraschina, presentaron el martes 4 de abril el libro *Falsos Dilemas Económicos*, de UNDAV Ediciones.

Los (falsos) dilemas económicos reflejan los intentos por apropiarse de la política económica de sectores particulares,



Fotografía: Instituto Patria

a partir de la instauración de supuestos antagonismos en las estrategias de crecimiento y desarrollo, no pocas veces sostenidos a partir de la teoría.

Cabe mencionar que el libro,

dado a conocer en las instalaciones del Instituto Patria, fue escrito por docentes de la carrera de Economía de la UNDAV y compilado por el ya mencionado director de la misma. ■

Migración, Territorio y Derechos Humanos

Con la presencia del rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni, dio inicio el sábado 1 de abril el segundo cuatrimestre de la Diplomatura en Migración, Territorio y Derechos Humanos y la primera clase de los estudiantes de la segunda cohorte de dicho

curso. Junto a él estuvieron presentes el diputado del Parlasur Oscar Laborde; la secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Liliana Elsegood; y Giovanni G. Leal R., coordinador de la mencionada diplomatura.

El dictado de la propuesta educativa, impulsada en articulación

con la Red Nacional de Migrantes y la Secretaría de Extensión Universitaria, fue aprobado en 2016 en un contexto marcado por una escalada de declaraciones de distintos funcionarios del gobierno nacional que situaban al migrante en el lugar del “sujeto peligroso”. ■

En pocas palabras



De Avellaneda al mundo

La cineasta Laura Arensburg, estudiante de la Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas en la Universidad Nacional de Avellaneda, fue seleccionada por el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona para formar parte de la edición 2017-2018 de su Programa d'Estudis Independents (PEI).

El PEI, novedosa propuesta cultural, es un dispositivo de aprendizaje que sucede en el dentro-fuera de la institución museo y que tiene como objetivo fundamental movilizar el pensamiento crítico desde la intersección entre prácticas artísticas, ciencias sociales e intervenciones político-institucionales. ■

Lic. Santiago Fraschina*

“Buscamos generar graduados con conciencia social, lectura crítica de los preceptos de la corriente hegemónica y capacidad para adaptar las teorías técnicas propias de la macroeconomía y la microeconomía, a la particularidad de sus entramados locales”.

*Director de la carrera de Economía de la UNDAV.



¿Querés practicar deportes en la Universidad?

Running Team, Fútbol 11, Básquet, Fútbol, Handball Mixto y Taekwondo, son algunas de las actividades deportivas en las que estudiantes, docentes y trabajadores no docentes de la UNDAV pueden anotarse. +info: deportesbienestar@undav.edu.ar

Entrega gratuita de la Constitución Nacional

La UNDAV realiza la entrega en forma gratuita de la Constitución y del Código Civil de la Nación Argentina. Los materiales pueden retirarse en la Dirección de Bienestar Universitario.

Horarios del Consultorio de Salud

Podrán atenderse estudiantes, graduados, docentes y trabajadores no docentes de la Universidad. Funciona los miércoles, de 16 a 19, y los jueves, de 8 a 11, y de 16 a 19 horas, en la Sede España.

“A lo largo de la historia, los distintos regímenes fueron misóginos”

El Dr. Eugenio Zaffaroni llamó a reflexionar acerca de “cambiarle el sexo al Derecho” durante la presentación del libro “Hacia una criminología feminista”.



“Es una necesidad debatir y ser críticos del Derecho, de la criminología y, sobre todo, de la criminología feminista, porque si revisamos la historia, todos los regímenes fueron misóginos”, advirtió el ex juez de la Corte Suprema de Justicia de la Nación y actual miembro de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, Dr. Eugenio Zaffaroni, al presentar el viernes 21 de abril el libro *Hacia una criminología feminista. Violencia, androcentrismo, justicia y derechos humanos*, de

Carmen Antony.

Zaffaroni, quien compartió el panel de presentación en el Auditorio de la Sede Piñeyro de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) junto al rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni; al intendente de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi; y a la representante legal de Milagro Sala, Dra. Elizabeth Gómez Alcorta, explicó que “no sólo la historia de la humanidad empezó siendo misógina sino que así continuó a lo largo de los siglos”.

En este sentido, Zaffaroni

llamó a reflexionar acerca de “cambiarle el sexo al Derecho” y a no concebir la criminología como un hecho natural sino producto del “poder depresivo del Estado y de cómo actúan los jueces, la policía y las instituciones a través de la selección y la jerarquización del poder”.

Cabe mencionar que el nuevo título, co-editado por UNDAV Ediciones y Punto de Encuentro, es el segundo libro de la Colección Criminología Crítica, dirigida por el propio Zaffaroni. ■

Docentes con mirada global



Suele decirse que una mirada amplia, global y heterogénea enriquece el pensamiento y multiplica las posibilidades de crecimiento intelectual y humano. A sabiendas de ello, la Universidad Nacional de Avellaneda, en el marco de su proyecto de internacionalización, pretende que los distintos actores de su comunidad universitaria puedan participar de diferentes instancias de movilidad. Entre ellos, por supuesto, los docentes.

Así, como parte del Programa de Internacionalización de la Educación Superior y Cooperación Internacional de la Secretaría de Políticas Universitarias, en conjunto con el Colegio Mayor Argentino “Nuestra Señora de Luján”, los docentes de Pe-

riodismo, Miguel Mendoza Padilla, y de Turismo, María Marcela Laiño, realizaron una estancia de formación en la Universidad Complutense de Madrid.

“He podido tomar contacto con doctores, investigadores y personal de la Televisión Española (TVE) para poder conocer más en profundidad cuál ha sido la experiencia y balance del proyecto que llevaron adelante sobre televisión educativa”, valora Mendoza Padilla.

En la misma sintonía, Laiño refirió que “la movilidad fue sumamente positiva ya que todas las tareas desarrolladas en la estancia académica” le permitieron “actualizarse y capacitarse en el campo disciplinar del patrimonio cultural y el turismo”. ■



Propuesta Educativa

Estudiá en la Universidad Pública

CARRERAS DE GRADO Y PREGRADO

- Abogacía
- Arquitectura
- Economía
- Guía Universitario en Turismo
- Ingeniería en Informática
- Ingeniería en Materiales
- Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- Licenciatura en Artes Audiovisuales
- Licenciatura en Ciencias Ambientales
- Licenciatura en Diseño Industrial
- Licenciatura en Enfermería
- Licenciatura en Gestión Cultural
- Licenciatura en Periodismo
- Licenciatura en Turismo
- Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases
- Tecnicatura en Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas
- Tecnicatura en Prótesis Dental
- CCC para la Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- CCC para la Licenciatura en Diseño Industrial
- CCC para la Licenciatura en Enfermería
- CCC para la Licenciatura en Historia
- CCC para la Licenciatura en Periodismo
- CCC para la Licenciatura en Turismo
- CCC para la Licenciatura en Gestión Cultural

DDHH

Una forma diferente de hacer turismo

Los estudiantes de la UNDAV asumen el desafío de interpretar el espacio urbano como vehículo de la memoria colectiva.



Por Prof. Mariana Sosa y
Lic. Pablo Reales

Nuestro marco conceptual considera que el turismo es fundamentalmente un proceso social y cultural de producción de espacios, significados y experiencias que involucra múltiples dimensiones (políticas, culturales, ambientales, sociales, económicas) y una amplia gama de actores sociales con intereses diversos, frecuentemente contradictorios.

La Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) es un espacio donde se generan actividades para la construcción de una mirada crítica sobre el territorio que habitamos en pos de construir conocimiento que le sirva a la comunidad. En Avellaneda existe una multiplicidad de historias, experiencias y espacios que tienen una presencia contundente en las calles, directamente conectados

al accionar del terrorismo de Estado. Vamos viendo cada vez más el espacio público intervenido por marcas memoriales que el transeúnte encuentra en su andar cotidiano y se integran en su recorrido por la ciudad y el resto del Conurbano (carteles, monumentos, baldosas, murales, pintadas).

Es por eso que fuimos trazando vínculos entre nuestras carreras de Turismo y el Espacio para la Memoria de Avellaneda, el “Ex Infierno”, para ir construyendo juntos “circuitos de memoria”, como un modo de tramitar las memorias e identidades de nuestro territorio, de difundir y promover estos otros patrimonios. Proponemos que, en ellos, nuestros estudiantes se conviertan en los mediadores culturales de esos recorridos que expresan la recuperación de la memoria histórica y social de nuestra zona.

Venimos trabajando sobre

las marcas memoriales para contextualizarlas y profundizar en la época que las significa. Reflexionamos mucho sobre ese mapa de los lugares del recuerdo, que expresa las resistencias y que se refleja en un mar de marcas que está a la vista en nuestro andar cotidiano por los barrios, que nos va revelando la idea de la ciudad como escenario, museo y testigo de un sistema represivo. Esto nos sirve para romper con la idea de los sitios de la memoria como puntos aislados. Queremos sumar a la construcción de narrativas que logren interpelar tanto a los visitantes, turistas y vecinos, ampliando ese rol pasivo de testigo o espectador a la condición de ciudadano (Memoria Abierta 2009).

Esa es nuestra gran tarea: asumir el desafío de interpretar el espacio urbano como vehículo de la memoria colectiva. ■

¿Cómo crear tu propia publicación?

Un taller organizado por la Universidad brindará herramientas que permitan generar nuevos medios de transmisión de ideas.

Un fanzine es una publicación de bajo costo y de espíritu revolucionario, contracultural y sin fines comerciales. Estas ediciones tienen como objetivo manifestar ideas que normalmente no encuentran lugar en los medios masivos tradicionales y que circulan por fuera de las instituciones. Es con este espíritu que la Universidad Nacional de Avellaneda, a través de la Secre-

taría de Extensión y la Dirección de Bienestar Universitario, llevará adelante un taller de fanzine y publicaciones artesanales.

La capacitación es gratuita y constará de dos encuentros, los

sábados 6 y 13 de mayo, de 14 a 16 horas, en la Sede España, sita en España 350, Avellaneda. ■

+ info: bienestaruniversitario@undav.edu.ar



Malvinas: Diarios de Guerra



Una muestra refleja los principales ejes en la propaganda de comunicación de la dictadura durante el conflicto bélico. Fue presentada en la Biblioteca del Congreso de la Nación.

“Malvinas: Diarios de Guerra” es una investigación realizada por el Departamento de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) con material de la hemeroteca de la Biblioteca del Congreso de la Nación, que refleja los principales ejes en la propaganda de comunicación de la dictadura durante la Guerra de Malvinas.

En este sentido, propone, a través de tres ejes temáticos, un recorrido conceptual de la

guerra de Malvinas realizado en base a tapas y artículos de diarios y revistas de la época.

La muestra fue inaugurada el martes 11 de abril en el espacio cultural de dicha biblioteca con la presencia del rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni; la diputada Nacional, María Teresa García; el intendente de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi; el sociólogo y periodista Pedro Brieger; y el decano del Departamento de Humanidades y Artes de la UNDAV, Prof. Rodolfo Hamawi. ■

Enfermería: cuidados críticos del adulto y el anciano

Abren la inscripción a una especialización sobre el tema presentada en forma conjunta por la UNDAV e ISALUD.

La Enfermería en Cuidados Críticos se encuentra en la actualidad en un pico de relevancia social debido, principalmente, a la evolución tecnológica y las nuevas posibilidades que surgen para brindar atención efectiva al individuo. Dicha situación plantea la necesidad de actualizar, reorganizar y formar profesio-

nales de enfermería con conocimientos específicos que permitan brindar cuidados de enfermería de calidad a las personas con patologías graves que requieran internación en cuidados críticos.

Con dicho objeto, la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) y la Universidad ISALUD informan que se encuentra abierta la inscripción a la Especialización en Enfermería en Cuidados Críticos del Adulto y Anciano. Para más información, los interesados pueden ingresar en <http://www.isalud.edu.ar> ■

La UNDAV celebró la Semana Nacional de la Actividad Física y la Salud

Se llevaron a cabo actividades destinadas a promover el cuidado de la salud con clases dirigidas, propuestas de educación física y controles preventivos.

A propósito de las celebraciones del Día Mundial de la Actividad Física – el 6 de abril- y el Día Mundial de la Salud –el 7 del mismo mes-, la Universidad Nacional de Avellaneda, a través de su Departamento de Salud y Actividad Física, llevó a cabo la Semana Nacional de la Actividad Física y la

Salud en la Sede Piñeyro.

En dicho marco, y con una gran concurrencia, la Universidad desarrolló actividades conmemorativas destinadas a promover la importancia de la actividad física y la salud con clases dirigidas y multitemáticas, propuestas de educación física y controles de salud. ■

E } EN PRIMERA PERSONA

“El destino de la ciencia y la técnica está en manos de los votantes”

Durante su participación en el programa radial *Perfiles en la UNDAV*, Dora Barrancos se refirió a la situación de la ciencia y la técnica en el contexto actual y alertó sobre el retroceso en la política científica y tecnológica.

Por Dirección de Medios UNDAV

La directora del área de Ciencias Sociales del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Dora Barrancos, fue entrevistada por Mario Giorgi para el programa *Perfiles en la UNDAV*, que se emite todos los jueves por Radio UNDAV.

La reconocida socióloga, historiadora y feminista argentina comenzó la charla refiriéndose a los estudios de género y consideró que “han tenido un cauce extraordinario en Argentina”. “Pensemos que 20 años atrás éramos un puñado de gente que hacíamos historia incorporando estas percepciones y, hoy día, hay una enorme cantidad de proyectos de investigación, tanto de becarias, becarios, investigadoras e investigadores en el CONICET, que se aproximan a los 170 proyectos”, destacó.

Asimismo, dedicó gran parte del programa a hablar sobre la realidad argentina en materia de ciencia y técnica en el contexto actual: “Es muy grave la situación y creo que el conflicto que se abrió el año pasado no tiene solución de continuidad en los términos en que está planteada la política científica y tecnológica hoy”.

“Estamos en una encrucijada y esto dependerá de la opción que haga la sociedad argentina. Si quiere seguir optando por gobiernos que, en realidad, significan



Fotografías: Lautaro Federico Hamra.

> La reconocida socióloga e historiadora advirtió que “de persistir esta gravísima política científica y tecnológica, estaremos en un camino de franco retroceso”.

un retroceso de derechos, desempleo, fórmulas, inclusive, hasta desconocidas, si hay un frenético ingreso de productos externos, uno imagina que la película se va

a repetir. Entonces, el destino de la ciencia y la técnica está en manos de los votantes”, agregó.

Barrancos:
Necesitamos mayor desarrollo científico y posibilidades de avance tecnológico

En esta línea, Barrancos señaló que “un reencauzamiento de esta crisis tiene que ver con los destinos generales del país. Está en manos de la propia sociedad, tal como están las cosas. De persistir esta gravísima política científica y tecnológica, estaremos en un camino de franco retroceso. Es un deterioro gravísimo, aún cuando se quiera disimular”. Y añadió: “Creo que este camino es,

inexorablemente, un camino que presagia limitaciones severas en la ciencia, éxodo de científicos y mutilación del conocimiento. Es altamente perjudicial para toda la comunidad”.

La directora del CONICET hizo hincapié en la importancia de la inversión en investigación: “Esto nunca debe ser gasto y, justamente, si se quiere justificar por el lado de la ominosa pobreza que tenemos, hay que hacer más investigación, no menos. Lo que necesitamos es, justamente, mayor desarrollo científico y posibilidades de avance tecnológico. Hace un rato dije que había un sortilegio de los segmentos conservadores de la Argentina, paranoicos con respecto de la ciencia y también nos encontramos con un empresario que no apuesta un céntimo de su recurso para esto”.

Finalmente, Barrancos se refirió a la divulgación científica: “Creo que hay dificultades. Tam-

bién hay que decir que la capilla científica, a veces, es renuente a tornar su discurso adaptado para la información de las poblaciones. Cosa muy extraña, porque eso fue una involución. En el siglo XIX no había nada en la ciencia que no se comunicara, y eso que no existían los medios”. En este sentido, consideró que “lo que hacemos tiene que estar divulgado, y adecuadamente divulgado, para que la gente conozca y tenga más conciencia acerca del conocimiento. Éste es un bien extraordinario”. Hablando puntualmente del CONICET, Barrancos comentó que “se hicieron unos esfuerzos notables. Nosotros tenemos todo un aparato maravilloso de documentales que se llama CONICET documental. Es cierto, se pueden tomar muchos más tópicos, temas, etc., pero es una excelente marca de la producción argentina en términos de divulgación”. ■



E } EDUCACIÓN

La educación como derecho

Mucho más que una escuela

con información compartió una tarde con los estudiantes, docentes y directivos de la Escuela Secundaria Técnica de la Universidad Nacional de Avellaneda, un proyecto de inclusión social que nació en el 2014. Experiencias y relatos de una institución diferente.

“Este silencio está hablando”, dice el director de la Escuela Secundaria Técnica de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), Ing. Armando Franconieri. La quietud del patio es el correlato de la concentración de los estudiantes en las aulas. Las únicas que parecen expresarse desde las paredes son algunas leyendas motivacionales escritas a todo color. “No mires nunca de dónde vienes sino a dónde vas”, dice una. “La escuela te enseña cosas que en la calle no aprendés”, reza otra. “La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”, puede leerse más allá. No son simplemente frases, sino lemas para la vida misma.

“Esto costó y sigue costando”, reconoce Armando. Pero puede lograrse porque “todo el mundo -docentes, coordinadores, directivos y estudiantes-, tira para el mismo lado”. “Tratamos de que se apropien de la escuela con respeto. Hay chicos que tienen hábitos y otros a los cuales hay que enseñárselos. Quienes van teniendo ese sentido de pertenencia, son, sobre todo, los que están hace uno o dos años”, asegura.

La escuela se encuentra ubicada en la calle Pasaje 3, entre Lincoln y Raquel Español, en la localidad de Wilde. Ofrece



una certificación de Auxiliar en Construcciones luego de aprobar un Ciclo Básico Común de tres años, el cual acredita para todas las escuelas secundarias. Asimismo, otorga el título de Maestro Mayor de Obras al finalizar un Ciclo Superior de cuatro años. Pero el sueño de este proyecto comenzó en otro sitio.

Los comienzos

El primer día de clases, después de intensos preparativos, tuvo lugar en la calurosa mañana del lunes 17 de marzo de 2014. En ese entonces la escuela estaba situada en un edificio del Programa Envién, en la Isla Maciel.

Nació como un proyecto de inclusión social público y gratuito del Programa de Nuevas Escuelas Secundarias Dependientes de Universidades Nacionales, a partir de un convenio entre el otrora denominado Ministerio de Educación de la Nación, el Municipio de Avellaneda y la UNDAV.

El rector de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, sintetiza la esencia de la Institución: “El proyecto que alumbró el nacimiento de nuestra escuela secundaria planteaba un modelo de colegio distinto, con características particulares en cuanto a implementación, metodología de la enseñanza, participación comunitaria y, sobre todo, compromiso con los chicos que concurren”.

“La escuela creció”, dice sin dudar el docente de Matemática Eduardo Kiper. “Desde nuestros inicios en Maciel a la fecha se ha dado un cambio increíble. Entre otras cosas, ha habido un aumento de la matrícula en forma muy pareja, más allá de las dificultades de los chicos y de sus familias para sostener la asistencia”, explica.

Hoy, la escuela cuenta con 150 estudiantes inscriptos y miras de continuar creciendo año a año. “En el barrio los chicos nos dicen que se quieren anotar. La Institución ya logró un espacio importante en la zona”, enfatiza la vicedirectora Académica, Claudia Andrea Giménez.

Mucho más que una escuela

Si hay algo que distingue a la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV es el compromiso de sus docentes con los chicos y chicas.

“Ya somos parte de la escenografía. Nos identifican como parte de la comunidad. Estamos presentes”, dice Kiper, quien a modo de ejemplo cuenta que

junto a otros docentes salen a recorrer el barrio y a buscar a los estudiantes en las mañanas de lluvia en las que es muy común que no asistan a clases.

Los alumnos lo reconocen y valoran. “Me gusta mucho esta escuela por la atención y el afecto que tienen los profesores por los chicos. En otras escuelas no es así”, cuenta Juan Marcelo, de 3° año.

Ing. Calzoni:
Ojalá en nuestro país
acordemos entre todos
que nuestros niños
y niñas tengan las
mismas oportunidades
educativas, sin importar
dónde nacieron o
dónde viven

“Es muy particular en los formatos escolares que tiene, en el equipo que tiene. Se toma a los chicos en su integridad y en su derecho a la educación secundaria obligatoria y, si no



vienen o si las familias no se ocupan de mandarlos, se va a buscar a los chicos a la casa, se hace intervención de niñez”, señala Giménez, quien, con 29 años de docencia, conoce a fondo el tema. “Y, luego, también es un rasgo importante de destacar el tema del ingreso, la permanencia y el egreso. Se trata de hacerse cargo de los chicos y ofrecerle a cada uno lo que va necesitando porque no todos, por diferentes razones, pueden responder a una situación áulica. Esto sucede porque no tienen hábitos de trabajo, porque les cuestan las construcciones colectivas o todavía necesitan una demanda de ‘uno a uno’. Entonces, para esos chicos les organizamos trayectorias paralelas; un circuito académico que tiene que ver con atender a las necesidades que tienen”, detalla.

Más allá de lo estrictamente académico, a los estudiantes, muchos de los cuales viven circunstancias familiares, sociales y económicas complejas, se les brinda una contención en diferentes sentidos. Así, por ejemplo, en la escuela tienen la posibilidad de desayunar, almorzar y merendar.

“El tema de la cultura del amor y de la presencia es relevante. Nos escuchan con

respeto porque los chicos se sienten muy respetados y muy queridos. Muchos de ellos son chicos a los cuales el sistema excluyó. Somos una escuela que interviene. No dejamos que sucedan las cosas porque transcurren a 200 metros de la Institución y no tenemos responsabilidad civil. Nos hacemos cargo y eso los chicos lo entienden. Esto es distintivo y no es algo frecuente. Los estudiantes sonríen, saludan, quieren estar”, comenta la vicedirectora Académica.

Educación de calidad

La doble escolaridad que brinda y que se extiende hasta las 17 horas es, sin dudas, otro de sus rasgos distintivos. Ello permite desplegar un abanico de propuestas educativas y actividades académicas variadas, que incluyen el idioma, la cultura, el deporte y la tecnología, además del trabajo en talleres.

Cuenta con 1° 2° y 3° año y tres ejes temáticos: Formación General, Formación Científico Tecnológica y Formación Técnica. En tanto que, hasta el momento, 4° año sólo ha abierto los dos primeros.

“La escuela no aspira solamente a la inclusión sino tam-

bién a la calidad educativa. Se trata de un proyecto bilingüe, con mucha carga horaria de inglés. También se le da lugar al arte y a la educación física”, describe el Director, quien anticipa que está previsto un Taller de Informática.

Por otro lado, Giménez también hace hincapié en la situación de oficio: “Por ejemplo, hay un proyecto para armar una mesa de trabajo, la alacena de la cocina, arreglar algún mueble de alguien que lo necesite. Ellos también precisan ver a corto plazo la aplicación de sus conocimientos. Allí hay otro recorrido que es muy distintivo. En un sistema formal no existen esas alternativas”.

“La escuela tiene una sola especialidad que abre muchas puertas y tiene un perfil muy independiente que es el de Técnico Maestro Mayor de Obras. Así que hay todo un abanico de posibilidades futuras de trabajo”, dice en ese sentido Franconieri.

Otra de las propuestas destacadas que despierta el entusiasmo de los estudiantes es el Programa de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles para el Bicentenario. Desde el 2015, profesores que forman parte de esta iniciativa dan clases y ensayan dos veces por semana con ellos.

“Vengo a la escuela desde el 2015. Me anoté apenas terminé el primario. Me gusta mucho aprender Matemática pero también soy flautista en la orquesta de la escuela”, dice Emanuel, de 14 años, a quien el día de mañana le gustaría ser médico para “ayudar a otros y curar enfermedades”.

Además, como parte de la propuesta formativa, a los estudiantes se les habla de las drogas, del respeto al otro, de la solidaridad y de los valores de una sociedad democrática.

La cuestión edilicia

Con el crecimiento de la matrícula y las exigencias propias de una propuesta educativa que incluye el trabajo en talleres y laboratorios, el edificio que alberga a la escuela comienza a quedar chico, a pesar que también utiliza un número de aulas cedidas por el Municipio de Avellaneda en un predio cercano.

“Hoy podemos decir con orgullo que muchas de las metas propuestas se cumplieron. Sólo nos queda pendiente -ni más ni menos- el edificio. Es una pena que aún los chicos no puedan tener un mejor lugar donde formarse, al igual que algunos programas como el de Coros y Or-

questas Infantiles y Juveniles”, afirma el Ing. Calzoni.

En esa línea de ideas, Franconieri cree que “el Estado debería tener una apuesta un poco más firme con este tipo de escuelas en todo el país. Realmente se necesita”.

“Sabemos muy bien que el hábitat y el entorno influyen en la formación. Mejoraría aún más lo pedagógico, lo inclusivo y la calidad si se tuviera un edificio más apto. Sería más sano para todos, tanto adultos como chicos. A veces en un recinto tan acotado nos vemos agobiados”, sostiene.

“Independientemente de las posturas ideológicas o políticas de los gestores de turno, ojalá en nuestro país acordemos entre todos que nuestros niños y niñas tengan las mismas oportunidades educativas, sin importar dónde nacieron o dónde viven. Y para lograrlo el Estado es fundamental”, reflexiona y anhela Calzoni.

Así, a pesar de las dificultades que surgen, más allá de las contingencias y circunstancias propias del contexto, la Escuela Secundaria Técnica de la Universidad Nacional de Avellaneda continúa a paso firme su andadura por la senda de la inclusión y la educación de calidad. ■



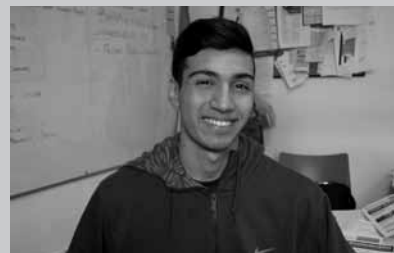
Juan Marcelo – 3° año (14 años)

“Me encanta venir a la escuela. Me gusta por la atención y el afecto que tienen los profesores por los chicos. En otras escuelas no es así. Acá nos divertimos y hacemos un montón de cosas. Trabajamos de una forma divertida, que es mejor. Mis materias favoritas son Geografía y Biología. El día de mañana me gustaría estudiar Agronomía o Ciencias Ambientales”.



Rocío – 2° año (15 años)

“Lo que más me gusta de la escuela es la atención de los docentes y de los directivos. En otras escuelas no tienen el mismo trato que tienen acá, donde te apoyan un montón. Son muy buenos. Las materias que más me gustan son Biología y Físico Química. No sé qué carrera querría seguir mañana pero me gustaría ayudar a la gente de la calle”.



Facundo – 4° año (16 años)

“Es un buen colegio con buen nivel también. Lo que más me gusta son los talleres, la parte técnica. Es algo que puede llegar a servir al terminar el colegio. Este año me dan el título intermedio y estoy con más pilas porque veo que falta poco. Cuando termine me gustaría ser Maestro Mayor de Obras o tal vez seguir Arquitectura o Ingeniería”.



Emanuel – 2° año (14 años)

“Vengo a la escuela desde el 2015. Me anoté apenas terminé el primario. Me gusta mucho aprender Matemática pero también soy flautista en la orquesta de la escuela y tuvimos la oportunidad de tocar en el Teatro Roma, de Avellaneda. Cuando termine me gustaría ser médico para ayudar a otras personas y curar enfermedades”.



Una jornada deportiva y solidaria

Una vez más, la comunidad universitaria de la Universidad Nacional de Avellaneda dijo presente e hizo manifiesta la solidaridad que la caracteriza, en esta ocasión en el marco del Torneo Solidario “Malvinas Argentinas”, llevado a cabo el sábado 1 de abril a beneficio de la Escuela Secundaria Técnica UNDAV, con la presencia del rector, Ing. Jorge Calzoni.

A partir de la organización de la Asociación No Docente de la UNDAV (ANDUNA) y la Dirección de Bienestar Universitario, se recolectaron alimentos no perecederos y se hizo entrega de una heladera por parte de ANDUNA, además de donaciones de trabajadores no docentes y autoridades, y de lo recaudado durante la jornada en el buffet.

S } ¿SABÍAS QUÉ...?

Las redes sociales y un periodismo en transformación

¿Todos/as somos periodistas? Los nuevos tiempos exigen un debate en aulas y redacciones sobre el futuro cercano de la profesión.

Por Damián Profeta

Docente de Periodismo Digital y Periodismo de Datos en la carrera de Periodismo de la UNDAV

Con el surgimiento de los blogs y posteriormente el de las redes sociales -utilizadas en dispositivos móviles y con conexión permanente-, el universo mediático se vio severamente trastocado y obligado a cambios en las rutinas productivas de las redacciones.

Algunos de estos cambios:

¿Todos/as somos periodistas?

Aunque en los libros y cátedras las diferencias se enuncian fácilmente, en la práctica, la diferencia entre el trabajo de un periodista profesional y el de un bloguero o tuitero puede no ser tan clara. De hecho, un bloguero apasionado por su blog suele tener más conocimiento del mundo digital que los/as periodistas y hasta ser más influyente.

Competencia por la atención

En las redes sociales y los teléfonos móviles el público tiene he-

ramientas y espacios de difusión que compiten con los medios masivos por la atención, ese bien escaso y cada vez más valioso.

Donde nacen las noticias

A veces, el primer lugar para conocer un hecho noticiable es Twitter. Un ejemplo es el de la muerte de Bin Laden en 2011. La información sobre su captura y asesinato circuló en Twitter antes que en los medios masivos. En ese marco, las agencias de noticias deben replantearse su función y productos.

Community managers

Ya no se trata sólo de publicar en el propio medio, sino también hacerlo en las redes sociales. Así nació ese rol de editor de noticias para las redes, un puesto cada vez más demandado, que requiere conocimientos y habilidades específicas.



Magicatwork licencia: CC BY 2.0.

Fuentes para todos y todas

Las fuentes están más próximas, al alcance de todos y todas. Usando el buscador de las redes sociales, fácilmente se puede contactar a expertos, protagonistas y otras fuentes relevantes para una noticia. Eso obliga a una mayor creatividad en búsqueda de originalidad.

Conflicto entre inmediatez y precisión

Ante un flujo frenético de mensajes, relatos de hechos y otros contenidos, los/as periodistas se ven tensionados/as por el imperativo de inmediatez y la necesidad de chequear la información antes de publicar. Hay una colisión entre las buenas prácticas periodísticas (chequear la infor-

mación, por ejemplo) y la fuerza con la que se imponen los mensajes en las redes. En esa carrera, la precisión -o, incluso, la verdad- termina perdiendo.

Los nuevos tiempos exigen un debate en aulas y redacciones sobre qué será hacer periodismo en el futuro cercano. Estoy convencido de que no se parecerá a lo que fue ni a lo que es. ■

Los migrantes y sus derechos

¿Qué establece al respecto nuestra Constitución, el paradigma de protección de los Derechos Humanos y la Ley Nacional de Migración?

Por Abog. Anabella Lucardi
Secretaria del Departamento de Ciencias Sociales

La Constitución de la Nación Argentina reconoce con el más alto grado la protección de los Derechos Humanos. A partir de la reforma constitucional de 1994,

los instrumentos internacionales de DDHH gozan de jerarquía constitucional y complementan los derechos y garantías contenidos en la primera parte de nuestra Constitución. Desde su redacción histórica ésta protege los derechos de libertad, bienestar general y justicia para “todos los hombres del mundo que quieran

habitar en el suelo argentino”.

El derecho a migrar es un derecho humano, y las personas migrantes gozan en nuestro país de todos los derechos que reconoce la Constitución y los tratados internacionales con jerarquía constitucional. Ello surge de la propia Constitución que establece la igualdad de derechos civiles entre nacionales y extranjeros, de la Convención Internacional sobre la Protección de todos los Trabajadores Migratorios y de sus Familiares, aprobada por nuestro país (Ley N° 26.202) y, fundamentalmente, de la Ley Nacional de Migraciones (Ley N° 25.871).

Esta última fue sancionada en el 2003 e introdujo una mirada de respeto irrestricto de los Derechos Humanos. Concretamente, la ley establece: “El de-

recho a la migración es esencial e inalienable de la persona y la República Argentina lo garantiza sobre la base de los principios de igualdad y universalidad”. Asimismo, dispone que el Estado debe garantizar el acceso igualitario a los inmigrantes y sus familias en las mismas condiciones de protección, amparo y derechos de los que gozan los nacionales, a los servicios sociales, bienes públicos, salud, educación, justicia, trabajo, empleo y seguridad social.

En este contexto, en la Argentina, las personas migrantes gozan de todos los derechos y garantías reconocidos por nuestro ordenamiento jurídico. En particular, la ley prohíbe impedir la admisión de un estudiante extranjero como alumno en un establecimiento educativo.

Tampoco podrá negarse o restringirse el acceso al derecho a la salud, la asistencia social o atención sanitaria a todos los extranjeros que lo requieran, cualquiera sea su situación migratoria.

Como observamos, el paradigma de protección de los derechos de los migrantes es muy amplio. Sin embargo, recientes cambios en la legislación introducidos por un Decreto de Necesidad y Urgencia que se encuentra muy cuestionado, provocan un retroceso inadmisibles en esta materia.

Por dicho motivo, resulta fundamental que todos los habitantes conozcamos los derechos de los migrantes, en un compromiso con la eliminación de todas las formas de discriminación, xenofobia y, principalmente, para fortalecer nuestra democracia. ■



+ Staff

> Consejo de Redacción

Directora Responsable
Dra. Patricia Domench

Directora Periodística
Elena Calvín

Jefe de Redacción
Diego Orcoyen

Equipo de Prensa
Hernán Hamra
Federico Lorenzo

Diseño
Lic. Paula Hermida
Dg. Jesica D'Alessandro

Fotografía
Lucho García

Distribución
Sabrina Molnar

> Autoridades

Rector
Ing. Jorge Calzoni

Secretaria General
Dra. Patricia Domench

Responsable Dirección de Prensa y Comunicación Institucional
Elena Calvín

> Sedes

Universidad Nacional de Avellaneda.
Buenos Aires. Argentina

Sede España, Rectorado:
España 350 esq. Colón, Avellaneda | (54 11) 4229-2400

Sede Piñeyro:
Mario Bravo 1460 esq. Isleta, Piñeyro | (54 11) 5436-7500/7501

Sede 12 de Octubre:
12 de Octubre 463, Avellaneda | (54 11) 4201-8614

Sede Ameghino:
Ameghino 838, Avellaneda | (54 11) 5436-7500

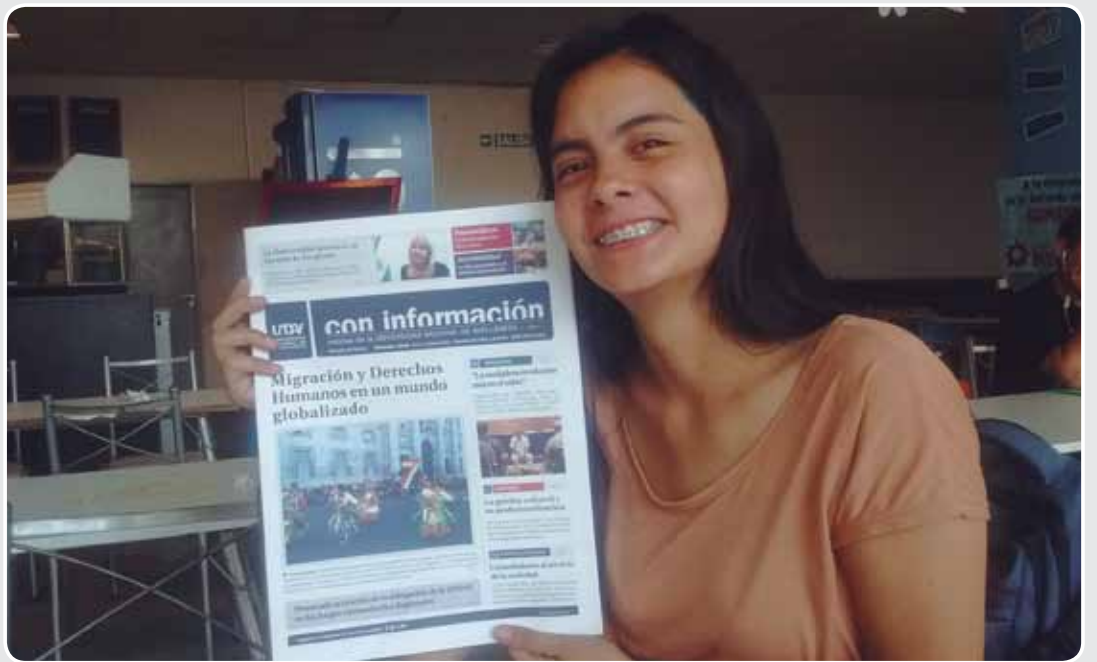
Sede Constitución:
Constitución 627, Avellaneda | (54 11) 4201-2479

Es una publicación de la **Dirección de Prensa y Comunicación Institucional** de la Universidad Nacional de Avellaneda

Los artículos firmados no reflejan necesariamente la opinión de la editorial, las autoridades de la Universidad o los realizadores de esta publicación, y son exclusiva responsabilidad de sus autores.

ISSN 2525-0302

+ Ida y vuelta {El espacio de los lectores}



* Envió tu fotografía con un ejemplar de **con información** a periodico@undav.edu.ar y participá de este espacio.



Luciana Gómez. Estudiante de Arquitectura.

Tomó la fotografía en la Sede Piñeyro mientras hacía una pausa en su cursada y la envió a periodico@undav.edu.ar



Vicente Zito Lema

"Estimados compañeros de la revista; muchas gracias por la hermosa edición que han hecho con el reportaje. Incluso me han emocionado con el cariño con que he sido tratado. Toda la edición es además muy profesional y augura un muy buen camino para todos ustedes como periodistas. Les envío un fuerte abrazo".

* En referencia a la entrevista publicada en la edición N° 53.



María Belén Marón
[@BelenMaron](https://twitter.com/BelenMaron)

Soy primera generación de universitarios en mi familia. Orgullosa de caer en una universidad inclusiva y de calidad. ¡Gracias @UNDAVOFICIAL!

Florencia Parodi
[@florparodi](https://twitter.com/florparodi)

Seguimos avanzando, descubriendo, aprendiendo... @UNDAVOFICIAL #Museología #UNDAV.

Gonzalo

[@gonzalocaviedes](https://twitter.com/gonzalocaviedes)
@UNDAVOFICIAL me gusta mucho su plan de estudio para la Lic. de Historia. Ya sé donde la haré cuando termine el profesorado.

+ Historias de la ciudad

Viaducto de Sarandí

El Viaducto fue una importante obra de ingeniería llevada adelante a partir del año 1947 con el objeto de subsanar las complicaciones de tránsito que generaban las barreras de la Avenida Mitre, frente al paso incesante de los trenes que iban y venían más de 300 veces por día. Esta situación también afectaba a las calles Güemes, Spurr, Ortiz, Independencia, Salta y San Pedro. Era una época de muchos

cambios en la matriz productiva de nuestro país, que creaban la necesidad de llevar adelante importantes obras de infraestructura.

Finalmente, el 4 de junio de 1953, el Viaducto fue inaugurado oficialmente por el presidente Perón, quien llegó a Sarandí en una formación ferroviaria que partió de la estación Constitución junto a una comitiva oficial integrada por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Carlos Aloe; el intendente Municipal de

Avellaneda, Don José L. García; ministros, legisladores y dirigentes sindicales. ■



Tu foto - Ida y vuelta con los lectores

Envíanos una fotografía con el periódico de la Universidad y sé parte del próximo número de **con información**.
periodico@undav.edu.ar



UNDAV
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA

Estudiá en la
Universidad Pública

Una propuesta educativa de calidad

L } LA UNDAV EN IMÁGENES



A puro ritmo. El dúo de tango “Un Desparraño”, fue el encargado de inaugurar “La Chimenea”, un ciclo acústico de música en vivo que se desarrolla en la Sede Piñeyro para promover artistas de la zona.



Aprender en la práctica. El Centro de Deporte Universitario de la UNDAV llevó a cabo un Taller de Primeros Auxilios en Cancha en el Club Ciudad de Buenos Aires y en el Club Miraflores, ambos de la Ciudad de Buenos Aires.



Crecimiento.

El rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni, realizó una recorrida por la futura Sede Arenales, ubicada en la calle Arenales, entre Brandsen y Belgrano, que, en una primera etapa, albergará aulas y oficinas distribuidas en 5 pisos.



Bienestar en Movimiento. La propuesta de la Dirección de Bienestar Universitario busca fomentar la salud e incluye prácticas como capoeira, caporales, yoga, zumba, stretching y trabajo corporal.



Debate e ideas. El sábado 22 de abril, miembros de la comunidad universitaria se dieron cita en la Sede España en el marco de la “Jornada de reflexión y debate: problemas y perspectivas en política universitaria”.

con información
el periódico de la UNDAV
Online



Ahora también podés leer nuestras noticias en el nuevo portal web de con información

coninformacion.undav.edu.ar