

▣ Entrevista con la titular del CONICET

Marta Rovira: “Estoy convencida de que la inversión en educación es la única forma de sacar adelante un país”

con información dialogó con la Presidenta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Dra. Marta Rovira, quien se refirió a los objetivos y alcances del convenio rubricado con la Universidad Nacional de Avellaneda el miércoles 25 de enero. Además, la titular del CONICET opinó acerca del desarrollo de las investigaciones en la Argentina, la capacitación de especialistas, la inversión en el sistema educativo, la repatriación de recursos humanos y los desafíos que tiene por delante el país en materia científica y tecnológica.

+ Pág. 2



> La Dra. Marta Rovira en la sede del CONICET.

Ciclo de Licenciatura para Profesores de Educación Física

La inscripción al Ciclo Complementario permanecerá abierta hasta el viernes 2 de marzo. Es dictado de forma gratuita y otorga título de validez nacional.

🕒 Fecha de Inscripción	Hasta el viernes 2 de marzo del 2012.
📍 Lugar de Inscripción	Sede Universitaria, sita en España 350, Avellaneda.
🎓 Título que otorga	“Licenciado en Actividad Física y Deporte” con Orientación en Gestión de Organizaciones Deportivas.
🎓 Nivel de la carrera	Carrera de GRADO.
🕒 Duración	Un (1) año y medio
📋 Requisitos	Presentar certificado analítico que acredite el título de Profesor de Educación Física, con un plan de estudios de cuatro años de duración.
🎓 Perfil del graduado	Otorga a sus graduados las competencias específicas para la gestión y conducción eficiente de organizaciones deportivas.
🌐 Más información	www.undav.edu.ar - licactividadfisica@undav.edu.ar (011) 4222-9640

▣ Educación a distancia

La Universidad lanzó sus carreras para el Ciclo Lectivo 2012

La inscripción a la Tecnicatura en Intervención Socio-Comunitaria; la Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres; y el Ciclo de Complementación Curricular en Museología y Repositorios Culturales y Naturales continuará abierta hasta el viernes 9 de marzo.



+ Pág. 5

Intercambio académico y científico con la Universidad de Buenos Aires

Los rectores de la UNDAV, Ing. Jorge Calzoni, y de la UBA, Dr. Rubén Hallú, firmaron un convenio marco para la formación de recursos humanos y la realización conjunta y coordinada de líneas y proyectos de investigación. Además, el Dr. Hallú realizó una recorrida por las instalaciones de la Universidad.

+ Pág. 7

El Ing. Calzoni participó de un encuentro en la Casa Nacional del Bicentenario

El Rector de la UNDAV y la Secretaria General, Mg. Patricia Domench, fueron recibidos por la Directora Ejecutiva de dicha Casa, Arq. Liliana Piñeiro, con quien intercambiaron opiniones y planificaron actividades conjuntas de cara al 2012.

+ Pág. 7

+ AUTORIDADES

Ing. Jorge Calzoni
Rector

Mg. Nancy Ganz
Vicerrectora

Mg. Patricia Domench
Secretaria General

Lic. Luis Fogliazza
Secretario Académico

Lic. Julia M. Denazis
Subsecretaria Académica

Lic. Liliانا Elsegood
Secretaria de Extensión
Universitaria

Dra. María Mercedes Di Virgilio
Secretaria de Investigación e
Innovación Socioproductiva

Dr. Carlos Hermida
Secretario Administrativo

+ STAFF

Editor Responsable
Juan Pablo Regalado

Coordinación
Hernán Hamra

Redacción
Diego Orcoyen
Pablo Florido

Diseño
Paula Hermida

Fotografía
Lautaro Federico Hamra

+ SUMARIO

> Pág. 2

Programa de Ingreso

> Pág. 4

Lanzamiento de las carreras
de educación a distancia de la
UNDAV

> Pág. 5

Carreras de educación a
distancia

> Pág. 6

Firma de convenios entre
la UNDAV y el Municipio de
Avellaneda

Firma de convenio con la Uni-
versidad de Buenos Aires

Encuentro en la Casa Nacional
del Bicentenario

> Pág. 7

Entrevista con la titular del
CONICET, Dra. Marta Rovira

> Pág. 8

Recomendación de libros: "La
Pachamama y el Humano", del
Dr. Raúl Zaffaroni

Entrevista con el ilustrador y
humorista Miguel Rep

+ DIRECCIÓN

Sede y Rectorado
España y Colón - Avellaneda

Comunicate con nosotros
www.undav.edu.ar
prensa@undav.edu.ar

**Es una publicación de
la Dirección de Prensa y
Ceremonial de la Universidad
Nacional de Avellaneda**

f t You Tube flickr

▣ Ingreso 2012

Los futuros alumnos de la Universidad comenzaron a cursar el Programa de Ingreso

El miércoles 1 de febrero comenzó el dictado de los dos seminarios que integran el curso. El Programa busca acercar a los futuros universitarios al conocimiento de estrategias de aprendizaje para afrontar los estudios superiores.



> El programa es una instancia integradora que busca introducir a los alumnos en la vida universitaria.

Las clases ya comenzaron para los alumnos que cursan el Programa de Ingreso en la Universidad Nacional de Avellaneda, cuyas aulas y pasillos lucen nuevamente colmados luego del receso veraniego. Así, la UNDAV, a través de su Rector, Ing. Jorge Calzoni, de la Vicerrectora, Mg. Nancy Ganz, y del Secretario Académico, Lic. Luis Fogliazza, dio la bienvenida a quienes el miércoles 1 de febrero asistieron al primer día de clases.

El Programa se constituye como una instancia integradora que busca introducir a los alumnos en la vida universitaria, brindarle las herramientas necesarias para que puedan comprender y analizar textos y ayudarlos a dar sus primeros pasos en el mundo de la educación superior.

"Queremos darles la bienvenida a la Universidad Nacional de Avellaneda. Los invitamos a que empiecen sus estudios y

que sean parte de la Universidad teniendo en cuenta dos cosas: primero, que las instalaciones son de todos, son nuevas y las debemos cuidar; segundo, la UNDAV está acá para ayudarlos en todo lo que necesiten", expresó el Ing. Calzoni. Además, instó a los chicos a poner énfasis en el estudio y aseguró: "Queremos que puedan finalizar sus estudios y vamos a hacer todo lo necesario para que no les falte nada, lo

único que no podemos hacer por ustedes es estudiar".

Por su parte, la Mg. Ganz, quien recibió a los alumnos del turno noche, les manifestó su agradecimiento por haber elegido a la UNDAV para cursar sus estudios y afirmó que los ingresantes "van a estar acompañados por un equipo de docentes muy buenos y por autoridades que van a estar presentes y dispuestas a escuchar sus preocupaciones." En este senti-

▣ Título

Mayra,
21 años
Wilde
Licenciatura en Artes Audiovisuales

"Tengo muchas expectativas con esta carrera. Me gusta mucho la publicidad y quiero enfocarme por ese lado. Estudiaba Ciencias de la Comunicación pero me di cuenta que el enfoque periodístico no era para mí".



Sebastián,
28 años
Lanús
Ingeniería en Informática

"Me gusta la computación y además considero que el ingreso económico que puede brindarme la carrera es un poco mejor que el que te puede dar cualquier otra. Creo que tiene mucha salida laboral. El plan de estudio me pareció muy completo".



Leandro,
26 años
Quilmes
Ingeniería en Informática

"Algo positivo es que no hay que cursar un año de CBC como en la UBA. Me gusta todo lo que tenga que ver con la informática. Además, elegí esta universidad por la cercanía ya que soy de Quilmes y me resulta cómodo y rápido llegar".



Analía,
38 años
Quilmes
Ciencias Ambientales

"Me gusta mucho lo que tiene que ver con el medio ambiente, lo que está pasando en el mundo con respecto al clima. Vivo en Quilmes pero como trabajo en Capital me queda a mitad de camino así que me conviene".

do, señaló: “Tenemos un fuerte compromiso para que aprendan. Espero que encuentren un lugar amable que los acompañe en este curso y durante toda su carrera como estudiantes”.

En este sentido, el Lic. Fogliazza expresó: “Queremos renovar el compromiso que fija el proyecto institucional, que es acompañarlos en una nueva etapa de sus vidas hacia un objetivo que muchos de ustedes hasta hace algún tiempo no contemplaban, como es el de estar en una universidad siguiendo una carrera profesional universitaria. Nuestro compromiso es ayudarlos a dar este paso”.

Entre sus objetivos prioritarios, el curso se propone acercar a los futuros estudiantes universitarios al conocimiento de una serie de estrategias de aprendizaje que le serán necesarias para afrontar sus estudios.

También estuvieron presentes la Secretaria General, Mg. Patricia Domench; la Lic. Liliana Elsegood, Secretaria de Extensión Universitaria; la Subsecretaria Académica, Mg. Julia M. Denazis, el Bioq. Ricardo Serra, Director del Departamento de Ciencias Ambientales; el Lic. Daniel Escribano, Coordinador de la Licenciatura en Periodismo; la Lic. Laura Cativa, Coordinadora del Programa de Ingreso; la Lic. Lorena Papagno, Responsable del Departamento de Alumnos; y miembros del Centro de Estudiantes.

Finalmente, la Coordinadora del Programa de Ingreso sostuvo: “Nosotros sentimos un gran respeto por ustedes que han decidido seguir una carrera universitaria. Por eso hemos preparado un dispositivo que los ayude a ustedes a cumplir con esto”.

El Programa requiere una asistencia del 80% y consta de una cursada de 20 jornadas de 4 horas cada una en la cual se desarrollan dos seminarios: “Introducción a la Universidad” y “Comprensión y producción oral y escrita”. El curso finalizará el

10 de marzo y se dicta en turno mañana, de 8 a 12:15, y por la noche, de 18 a 22:15.

Entre sus objetivos prioritarios, el curso se propone acercar a los futuros estudiantes universitarios al conocimiento de una serie de estrategias de aprendizaje que le serán necesarias para afrontar sus estudios; realizar análisis y producciones de diferentes tipos textuales; brindar espacios de debate para conocer características de la vida universitaria, y de la UNDAV en particular, que faciliten su incorporación a la institución; y acompañar a todos aquellos estudiantes que presenten dificultades a la hora de abordar las situaciones de aprendizaje a resolver.

Asimismo, la UNDAV brinda acciones de seguimiento personalizado mediante un sistema de tutorías específicas para esta instancia. De este modo, quienes hallen inconvenientes de aprendizaje al comenzar a cursar sus estudios superiores contarán con la contención adecuada para superarlos.

Los encuentros se desarrollan de forma participativa reforzando los saberes de los futuros estudiantes universitarios y acercándolos a nuevos conocimientos. Lejos de buscar una sencilla repetición de contenidos por parte del alumnado, la Universidad busca inculcar a través del Programa una actitud proactiva y una mirada inquieta y crítica en las diferentes temáticas abordadas.

La forma de evaluación será en base al seguimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes que culminará con la entrega de un trabajo monográfico. Es en base a la evaluación de proceso, la revisión del trabajo final y la asistencia, que se tomará la decisión sobre qué estudiantes ingresan en el primer cuatrimestre a cursar las carreras en las que se han inscripto y, cuáles deben asistir a encuentros especiales de acompañamiento que les permitan, en un plazo más extendido, poder adquirir las herramientas necesarias para comenzar y desarrollar sus estudios en mejores condiciones de aprovechamiento. ■



> Los encuentros se desarrollan de forma participativa reforzando los saberes de los futuros estudiantes.

Dato

Entrevista al Secretario Académico, Lic. Luis Fogliazza

Consultado por el rol que deben cumplir los tutores en la UNDAV, el Secretario Académico, Lic. Luis Fogliazza, expresó: “El tutor es muy importante en este objetivo de inclusión que tiene la Universidad; es como el segundo docente y tiene el doble papel: el afectivo y el formativo. El nivel afectivo posibilita un nivel de confianza y de comunicación de manera tal que los estudiantes puedan plantear sus miedos, sus ansiedades y sus miradas a largo plazo”.

“No olvidemos que con estas políticas inclusivas se incorpora una serie de jóvenes que por primera vez se acercan al sistema educativo. Estos jóvenes se encuentran con el amplio panorama de la educación

superior y muchas veces tiene dificultades ya que no lo tenían contemplado en su proyecto de vida. Entonces, la tarea del tutor es la de indagar conjuntamente con el estudiante sobre cuáles son sus deseos, sus necesidades de desarrollo, si elige determinada carrera el porqué la sigue... A partir de ahí, debe encarar un seguimiento específico sobre cada uno de los estudiantes y ayudarlos a diseñar un trayecto dentro de la Universidad”, afirmó el Lic. Fogliazza.

Respecto al plano formativo, el Secretario Académico opinó: “Desde el punto de vista formativo se apoya al alumno en el conocimiento y en lo disciplinar. Para eso contamos también con la ayuda de la Subsecretaría de Educación y Cultura de la Municipalidad de Avellaneda,



la cual cuenta con un centro de tutorías gratuitas donde nuestros estudiantes pueden acceder para encontrar apoyo en disciplinas como lengua y matemática, todo esto gracias a un convenio firmado por ambas entidades”.

“Estamos contentos porque hemos logrado más del 70% de retención en el 2011, o sea, de los jóvenes del año pasado que hoy son alumnos regulares, y gran parte de ese logro es gracias a la existencia de las tutorías”, sentenció el Lic. Luis Fogliazza. ■

Título



Gabriela, 37 años
Lomas de Zamora
Artes Audiovisuales

“Estudiaba cine en Lomas de Zamora y me gustó el plan de estudios de esta carrera. Como objetivo me propongo especializarme en guión para poder dar clases. Tengo muchas ilusiones y las mejores expectativas para empezar la carrera”.



Tatiana, 22 años
Avellaneda
Artes Audiovisuales

“Elegí la carrera porque yo estudié fotografía y buscaba alguna carrera que tuviera que ver con lo audiovisual para complementarlo. Me gusta mucho lo que es la dirección fotográfica, vi que estaba la carrera en la UNDAV y no dudé en anotarme. Mi motivación es el estudio”.



Valeria, 31 años
Quilmes
Ingeniería en Informática

“Lo que más me gusta es la especialización. Elegí la UNDAV porque tenía ganas de contribuir en ser una de las primeras generaciones en egresar de este tipo de universidades. Me parece que acercar a la gente a la educación universitaria es lo mejor que puede pasar”.



Mariano, 32 años
Avellaneda
Licenciatura en Periodismo

“Me gusta el periodismo. Me enteré que la UNDAV tenía esta carrera y me anoté enseguida. Los chicos acá trabajan muy bien, son educados y me dieron toda la información que yo quería, tengo muchas expectativas para comenzar”.



Verónica, 39 años
Avellaneda
Licenciatura en Gestión Cultural

“Tengo un trabajo independiente que tiene que ver con esto. Soy profesora de arte textil y siempre trato de hacer desfiles, eventos y todo lo que sea para transmitir la cultura, asique quiero ver si con esta carrera puedo tener la teoría para hacer cosas más grandes”.

▣ Educación a Distancia

La Universidad amplía su propuesta académica para el Ciclo Lectivo 2012

Se trata de la Tecnicatura en Intervención Socio-Comunitaria; la Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres; y el Ciclo de Complementación Curricular en Museología y Repositorios Culturales y Naturales. La inscripción continuará abierta hasta el viernes 9 de marzo.



La Universidad Nacional de Avellaneda presentó sus tres carreras de educación a distancia y el Campus Virtual donde se dictarán las mismas. Dicho acto, presidido por el Rector, Ing. Jorge Calzoni, y la Vicerrectora, Mg. Nancy Ganz, se llevó a cabo en la Sede Universitaria, sita en España 350.

"Felicitaciones por este trabajo y por lo que han logrado. Es un esfuerzo muy grande poner en funcionamiento la educación a distancia, ya que implica espacios y recursos", expresó el Rector de la UNDAV, satisfecho por el desarrollo del área coordinada por su Vicerrectoría.

Mg. Ganz:

"Esto es parte de un proyecto que pretende ampliar y colaborar para que todos puedan tener derecho a la educación y acceso a los estudios superiores".

A continuación, la Vicerrectora agradeció al Rector por la confianza brindada y al grupo de especialistas que trabaja día a día junto al equipo del área

de Educación a Distancia, y agregó: "Nos parece importante este trabajo ya que constituye un programa de la Universidad Nacional de Avellaneda. Es un trabajo activo y celebramos que sea para todos. Esto es parte de un proyecto que pretende ampliar y colaborar para que todos puedan tener derecho a la educación y acceso a los estudios superiores".

Asimismo, la responsable de Educación a Distancia, Lic. Verónica Weber, presentó el Campus Virtual de la Universidad, remarcando la posibilidad de realizar seguimientos estadísticos y cualitativos mediante el mismo.

También estuvieron presentes la Secretaria General, Mg. Patricia Domench; el Secretario Académico, Lic. Luis Fogliazza; la Subsecretaria Académica, Mg. Julia M. Denazis; la Secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Liliana Elsegood; Directores de departamentos, Coordinadores de carreras, el equipo de Educación a Distancia, docentes y alumnos de la Universidad.

Cabe destacar que el área de Educación a Distancia propone una alternativa moderna que atiende a las diferentes

realidades personales, locales y regionales. En este sentido, ha creado estas tres carreras que se suman a la propuesta académica de la Universidad a partir de su Ciclo Lectivo 2012: La Tecnicatura en Intervención Socio-Comunitaria; la Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres; y el Ciclo de Complementación Curricular en Museología y Repositorios Culturales y Naturales.

Dichas carreras se dictarán en el Campus Virtual de la UNDAV, al cual se accederá con un usuario y una clave personal, otorgadas al momento de la inscripción. Siendo el primer paso para cursar las carreras de educación a distancia la realización de una preinscripción online en www.undav.edu.ar/preinscripcion

Luego, a partir del lunes 13 de febrero y hasta el viernes 9 de marzo, de lunes a viernes,

en el horario de 10 a 17, se recibirá la documentación requerida a cada uno de los preinscriptos en la Sede Universitaria. Pudiendo quienes vivan en el exterior o a gran distancia de la UNDAV hacer llegar dicha información vía correo postal.

☎ **Para más información:**
(011) 4229-2413
infoead@undav.edu.ar



► Tecnicatura en Intervención Socio-Comunitaria

Con el claro objetivo de aportar a la reconstrucción de los lazos sociales que han sido rotos.

La Tecnicatura en Intervención Socio-Comunitaria tiene la mirada puesta en lo comunitario, con el objetivo de participar en la reconstrucción de los lazos sociales que han sido rotos. En este sentido, brinda las herramientas necesarias para poder interpretar estos procesos y colaborar en la implementación de las acciones necesarias.

Dicha carrera está basada en aspectos teóricos y prácticos de las nuevas problemáticas sociales, culturales, de salud y deportivas, para que

los graduados puedan desempeñarse como colaboradores en equipos de trabajos que se dedican a la difusión, la asesoría, la gestión, la planificación y evaluación de proyectos tanto en la administración pública como en organizaciones no gubernamentales.

Su programa se articula en cinco cuatrimestres en los cuales se incluyen materias cuatrimestrales y anuales, Trabajo Social Comunitario, y dos niveles de idiomas, otorgando de esta manera el título de Técnico en

Intervención Socio-Comunitaria.

Esta carrera forma profesionales técnicos capaces de contribuir a la gestión de dispositivos y acciones, en el ámbito público y de la sociedad civil, que promuevan distintas actividades, centrados en la participación comunitaria y la promoción social de la cultura; identificar y relevar las diversas condiciones, marcos jurídico institucionales, actividades y actores que conforman la vida socio comunitaria de una región o localidad; interpretar políticas

públicas que atraviesen el ámbito de intervención, colaborar en la planificación, administración y evaluación de programas y proyectos orientados al ámbito sociocultural, comprendiendo los factores financieros, de gestión de recursos humanos y

el diseño de indicadores para el seguimiento y evaluación de las acciones; y asistir en el diseño de estrategias para la inclusión y promoción de ciudadanía plena en los sujetos y colectivos que atraviesan situaciones de vulnerabilidad. ■

🎓 **Título: Técnico en Intervención Socio-Comunitaria**

Nivel de la carrera: Carrera de PREGRADO

Duración: 2 (dos) años y medio

► Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres

Orientada a redefinir los problemas cruciales del área de gestión del sector.

La Universidad Nacional de Avellaneda toma en consideración las necesidades de la comunidad local aportando herramientas sólidas basadas en los nuevos enfoques teóricos y metodológicos que permitirán un mejor desempeño laboral de organizaciones, colectivos y asociaciones con las que se relaciona. Esta carrera busca vincular la realidad local desde un ámbito académico de orden nacional buscando dar respuestas a las demandas de una sociedad mejor.

Entre los destinatarios privilegiados a los que se apunta desde la oferta académica se encuentran aquellos adultos que, ya insertos en el mundo del trabajo, desean ampliar sus herramientas para desempeñarse en sus ámbitos laborales con más y mejores recursos. De esta manera, se orienta a redefinir los problemas cruciales del sector permitiendo construir nuevas herramientas para abordar la tarea cotidiana a partir de una formación sólida que, valiéndose de los aportes de diversas disciplinas teóricas y apli-

cadadas, contribuyan a mejorar las condiciones para el desempeño.

La carrera forma profesionales capaces de identificar los problemas centrales de las prácticas laborales y de gestión; estudiar y profundizar los aportes que pueden hacerse desde diferentes disciplinas teóricas y aplicadas; y considerar nuevas perspectivas para el abordaje del desempeño operacional de los implicados y las empresas que se ocupan del área.

Su programa se articula en cinco cuatrimestres en los cua-

les se incluyen Trabajo Social Comunitario y dos niveles de idiomas, otorgando de esta manera el título de Técnico en Gestión de Empresas Fúnebres.

Los graduados estarán capacitados para contribuir a la gestión de dispositivos y acciones en em-

presas del sector; identificar, relevar y resolver situaciones propias del desempeño laboral; interpretar normativas vigentes y ponerlas en práctica; y colaborar en la planificación, administración y evaluación de las acciones desarrolladas por y para la empresa. ■

🎓 **Título: Técnico para la Gestión de Empresas Fúnebres**

Nivel de la carrera: Carrera de PREGRADO

Duración: 2 (dos) años y medio

► Ciclo de Complementación Curricular en Museología y Repositorios Culturales y Naturales

Una carrera que tiende a la actualización y profesionalización de los trabajadores de la Disciplina Museológica.

El Ciclo de Complementación Curricular surge de tener en cuenta el crecimiento y la autonomía que la Disciplina Museológica fue adquiriendo en el tiempo y su consecuente necesidad de creación de nuevos estudios tendientes a la actualización y profesionalización de los trabajadores de esta disciplina y otras afines.

El programa de la carrera se articula en cuatro cuatrimestres en los cuales se incluyen Trabajo Social Comunitario y dos niveles de idiomas, otorgando de esta

manera el título de Licenciado.

Los Licenciados en Museología y Repositorios Culturales y Naturales de la UNDAV tendrán una formación humanística, latinoamericanista y científica que articula e integra saberes contenidos en el acervo preservado en museos y reservas naturales y culturales.

Podrán desempeñarse como gestores, analistas, investigadores, asesores, planificadores, evaluadores, difusores y gestores de programas sociales o cultura-

les en temas referidos al estudio del patrimonio cultural y natural, su conservación y difusión.

Su campo laboral se enmarca en instituciones que preservan el patrimonio cultural o natural, tanto del ámbito público como privado, en organizaciones gubernamentales y no gubernamentales y formando parte, o generando, empresas del sector servicios que trabajan en la difusión de las características del patrimonio confiado a su custodia.

Quienes aspiren a realizar la

“Orientación en Museología y Repositorios Culturales” deberán acreditar ser egresados de institutos de nivel terciario no universitario, reconocidos por el Ministerio de Educación con

el título de Museólogo, Técnico especializado en Museología Histórica, Conservador de Museos, o similares, encuadrados en el Dictamen de la 30ª Asamblea del Consejo Federal de Educación. ■

🎓 **Título: Licenciado en Museología y Repositorios Culturales y Naturales**

Nivel de la carrera: Carrera de GRADO

Duración: 2 (dos) años

Educación a distancia Ciclo Lectivo 2012

La Universidad y el Municipio firmaron convenios de colaboración recíproca

Los mismos contemplan la realización de un censo forestal y un mapa de ruido; la cesión en comodato de dos edificios municipales; y un proyecto de difusión y relación con la comunidad.



El Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni, fue recibido el miércoles 1 de febrero por el Intendente del Municipio de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi, en la sala de audiencias del Palacio Municipal. Durante el encuentro, las autoridades firmaron cinco acuerdos tendientes a aunar esfuerzos mediante el desarrollo de actividades en los campos académicos, de investigación y extensión, entre otros.

Entre los compromisos firmados figura la elaboración del Primer Censo Forestal Urbano del Partido de Avellaneda. El mismo buscará, mediante la creación de una Unidad de Coordinación, brindar herramientas confiables para planificar procesos de forestación; conocer la distribución y el estado físico de la cubierta forestal de la ciudad; y detectar plagas que afecten el arbolado.

Asimismo, a través de un Acuerdo Específico enmarcado en el Convenio de Colaboración recíproca del 2 de septiembre de 2010, se llevará a cabo el proyecto denominado "Contamina-

ción Acústica y Mapa de Ruidos". Para dicho fin se realizarán mediciones de los niveles de ruidos en puntos neurálgicos de la ciudad de Avellaneda caracterizando así la contaminación acústica a la que la población se encuentra expuesta cotidianamente.

El tercero de los acuerdos consiste en un Contrato de Comodato por intermedio del cual la Municipalidad destina el edificio situado en Calle 12 de Octubre N°463, de la Ciudad de Avellaneda, a fin de ser utilizado por la UNDAV para el desarrollo de su actividad académica específica. El plazo de duración del mismo será de veinte años, pudiéndose prorrogar por idénticos períodos a criterio de la Municipalidad de Avellaneda. Es necesario destacar que las partes acordaron reservar espacios para ser utilizados en el futuro por el Consejo Municipal de Medios Audiovisuales y el Instituto de Arte Cinematográfico.

Por otra parte, se rubricó una Addenda al Contrato de Comodato autorizado por Ordenanza Municipal N°23132 con fecha del 13 de mayo de 2011. Dicha

Addenda, estipula la ampliación por parte del Municipio de la superficie entregada a préstamo de uso gratuito a la UNDAV, en las instalaciones del Centro Cultural Hugo Caruso. En este lugar funciona actualmente la Sede de la Universidad y está situado en Calle España 350.

Cabe destacar que el nombrado acuerdo se suscribe ad-referéndum del Honorable Concejo Deliberante y no modificará los espacios actualmente ocupados por la escuela Municipal de Danza; la Escuela Municipal de Música; la Escuela Municipal de Fotografía; y las oficinas administrativas del Centro Cultural Hugo Caruso.

En último lugar, se rubricó un Acuerdo Específico a fin de llevar a cabo un proyecto de Difusión y Relación con la Comunidad. El mismo incluye la planificación de acciones de difusión de la Propuesta Educativa de la UNDAV mediante la instalación de "stands", entrega de folletería en eventos organizados por la Municipalidad, charlas de información a entidades educativas y/o deportivas. ■

Firma de convenio con la UBA

Fue rubricado por los rectores de ambas universidades el martes 14 de febrero. Tiene por objeto establecer programas de colaboración e intercambio recíproco entre las instituciones.

La Universidad Nacional de Avellaneda, a través de su Rector, Ing. Jorge Calzoni, firmó en la tarde del martes 14 de febrero, un convenio marco de intercambio académico y científico con la Universidad de Buenos Aires, representada por su Rector, Dr. Rubén Hallú.

De la rúbrica, que tuvo lugar en la Sala de Consejos de la sede de la Universidad, sita en España 350, Avellaneda, también participaron la Vicerrectora de la UNDAV, Mg. Nancy Ganz; la Secretaria de Investigación e Innovación Socio-productiva, Dra. Mercedes Di Virgilio; la Dra. Cecilia Schneider; y el Dr. Hugo Sirkin, Secretario de Ciencia y Técnica de la UBA.

El convenio parte de la base de que la complementación mutua sirve a su respectivo desarrollo institucional, incrementando su capacidad docente y de investigación. Su objetivo prioritario es establecer programas de colaboración e intercambio recíproco, destinados primordialmente a la realización conjunta y coordinada de líneas y proyectos de investigación y a la formación de recursos humanos.

Entre otros campos, dichas actividades se concentrarán en los siguientes: información concerniente a planes de estudio, administración y planificación docente; intercambio de material didáctico y bibliográfico; estadías de docentes e investigadores por períodos determinados con el propósito de dictar conferencias, participar en cursos y en desarrollo de programas de docencia común; y la realización conjunta de estudios y proyectos de investigación en temas de interés común. ■



La UNDAV y la Casa Nacional del Bicentenario de cara al 2012

El Rector, Ing. Jorge Calzoni, y la Secretaria General, Mg. Patricia Domench, representaron a la Universidad en una reunión realizada el 25 de enero pasado con el fin de planificar acciones conjuntas entre ambas entidades.

El miércoles 25 de enero el Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni y la Secretaria General, Mg. Patricia Domench, participaron de un encuentro realizado en la Casa Nacional del Bicentenario, sita en Riobamba 985, Ciudad de Bue-

nos Aires. Las autoridades fueron recibidas por la Directora Ejecutiva de la Casa Nacional del Bicentenario, Arq. Liliana Piñeiro, con quien intercambiaron opiniones y planificaron actividades conjuntas de cara al 2012.

Guiados por los representan-

tes del espacio cultural, el Rector y la Secretaria General de la UNDAV recorrieron las impactantes instalaciones donde actualmente se exhibe la exposición "Mercedes Sosa, un pueblo en mi voz", así como diversas muestras de artistas plásticos.

A continuación, dialogaron sobre la posibilidad de realizar intercambio de propuestas culturales así como de la necesidad de coordinar actividades conjuntas entre la institución educativa y el espacio creado por la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la

Nación en el marco de la conmemoración de los 200 años de la Revolución de Mayo.

Cabe destacar que también se encontró presente la productora cultural Adriana Schottlender, encargada de generar el lazo entre ambas entidades. ■

La educación y la investigación como bases para el crecimiento del país según la mirada de la Presidenta del CONICET

La titular del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Dra. Marta Rovira, opinó acerca del estado actual de las investigaciones, la importancia de la educación y el rol destacado de las nuevas universidades.

La relevancia del convenio de cooperación técnica firmado entre la Universidad Nacional de Avellaneda y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), el desarrollo de las investigaciones en la Argentina, la capacitación de especialistas, la inversión en el sistema educativo y los desafíos que tiene por delante el país en materia científica y tecnológica fueron algunas de las temáticas acerca de las cuales se refirió la presidenta del CONICET, Dra. Marta Rovira, en una entrevista brindada a **con información** en las oficinas que dicha institución posee en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

El CONICET, ente autárquico creado el 5 de febrero de 1958, tiene como objetivo prioritario promover la investigación científica y tecnológica en el país. Rovira, quien es Licenciada en Ciencias Exactas y Doctora en Ciencias Físicas por la Universidad de Buenos Aires, preside el organismo desde el año 2008. Además, es Vicepresidenta de la Unión Astronómica Internacional (IAU), Investigadora Principal del CONICET y directora del grupo de investigación sobre Física Solar en el Instituto de Astronomía y Física del Espacio (IAFE).

- ¿Cuáles son los principales objetivos del convenio de cooperación técnica firmado entre la Universidad y el CONICET?

- El convenio refiere al tratamiento de los currículums de los investigadores y la evaluación a través del Sistema Integral de Gestión y Evaluación (SIGEVA). Ya hay muchas universidades que lo tienen; comenzó la UBA, luego le siguieron Córdoba, La Plata y otras universidades públicas y privadas. Es un sistema bastante amigable, práctico y funciona bien. Además, el Ministerio de Ciencia quiere crear el CVAR para tener los datos de todos los investigadores.

“A las universidades cada vez les interesa más hacer investigación y en eso seguramente las podemos ayudar. Me parece bien que las más nuevas se dediquen a algunos temas en particular de acuerdo a sus necesidades geográficas”.

- ¿Cuál es el modo en que el CONICET articula con las universidades y les brinda su apoyo, en particular con la UNDAV y las nuevas casas de altos estudios creadas por el Gobierno Nacional?

- El CONICET colabora fundamentalmente en la formación de becarios y posee distintos tipos de becas para que realicen su doctorado, además de las Carreras del Investigador Científico que tienen distintas categorías. Por otra parte, en todo el país hay 170 institutos, los cuales se crean junto con la universidad que está más cerca. Es decir, que son de doble dependencia, de la Universidad y del CONICET. A nosotros nos gustaría que las nuevas universidades tomen los doctores que se forman acá para ser profesores. A las universidades cada vez les interesa más hacer investigación y en eso seguramente las podemos ayudar. Me parece bien que las más nuevas se dediquen a algunos temas en particular de acuerdo a sus necesidades geográficas.

- En este sentido y según su experiencia, ¿cuáles son los pasos a dar y los desafíos que tiene por delante una institución tan joven como la UNDAV en el desarrollo de la función investigación?

- Tiene que empezar de a poco y saber cómo hacer las presentaciones para que sus candida-



> La Dra. Rovira preside el organismo desde el año 2008.

tos progresen y en eso también estamos dispuestos a ayudarlos. Entonces, nosotros nos ofrecemos a colaborar en la realización de sus presentaciones para que tengan más posibilidades de ingresar. Luego, hay temas y lugares a los que les estamos dando prioridad tratando de federalizar un poco más puesto a que el 80% se concentra en Capital Federal, La Plata, Rosario, Santa Fe y Córdoba. Estamos tratando de ver cuáles son las necesidades que existen en otros lugares del país y vamos a abrir concursos para ir con ese tema.

- Hablando en un plano más general, ¿qué opinión le merece la apuesta que hace el gobierno con la gran inversión en educación que viene realizando desde el año 2003?

-Estoy convencida de que la

inversión en educación es la única forma de sacar adelante un país. En ciencia y técnica, en particular, se ha notado una gran inversión. El CONICET ha crecido mucho en los últimos años y el número de becarios se cuadruplicó. En total, con los administrativos, hay unas 20.000 personas trabajando.

- ¿Cómo es vista la investigación argentina en el mundo?

-La mayoría de los temas se trabajan con investigadores de otros países. En la ciencia hay mucha colaboración internacional. En gran parte de las disciplinas los trabajos se publican en revistas internacionales, es decir que para que le aprueben un trabajo el investigador argentino debe ser tan bueno como el de cualquier país. El nivel de los investigadores de la Argentina

en general es muy bueno.

-Muchos de los alumnos que cursan el Programa de Ingreso en la UNDAV tienen interés en realizar una investigación en un futuro pero ven muy lejana una instancia de posgrado y de investigación ¿Qué consejo les daría a quienes recién comienzan a dar sus primeros pasos en la educación superior?

- Hacer lo que a uno le gusta no tiene precio. El poder trabajar en investigación es duro y, en general, para destacarse o para publicar hay que esforzarse, pero también resulta muy gratificante. Yo siempre les decía a mis hijos que poder hacer lo que a uno le gusta es difícil y no todos lo pueden hacer. Cada vez que a alguien le aprueban un trabajo es una alegría muy grande para esa persona. ■

Convenio UNDAV - CONICET

El miércoles 25 de enero se llevó a cabo la firma de un Convenio de Cooperación Técnica entre la Universidad Nacional de Avellaneda y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). En dicho acto, la UNDAV estuvo representada por su Rector, Ing. Jorge Calzoni, haciendo lo propio por el CONICET su Presidenta, Dra. Marta Rovira. La rúbrica se formalizó en las oficinas que

dicha institución posee en Av. Rivadavia N° 1917, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

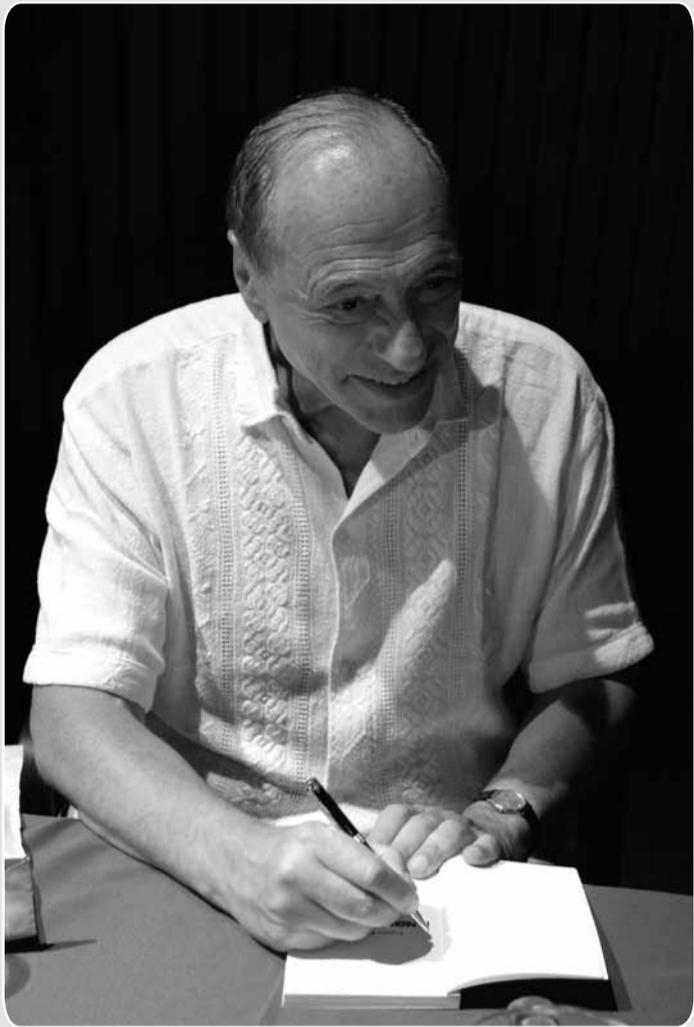
También formaron parte de la reunión la Dra. María Mercedes Di Virgilio, Secretaria de Investigación e Innovación Socio-productiva de la UNDAV; el Lic. Eduardo Wagener, Gerente de Organización y Sistemas del CONICET; y la Dra. Gabriela de Souza, Abogada de la Dirección de Vinculación Tecnológica del CONICET.

En el Convenio se estipula que el ente autárquico brinde apoyo técnico a la Universidad a los efectos de lograr la implementación, puesta en producción y mantenimiento de la Plataforma Intranet y del Sistema Integral de Gestión y Evaluación (SIGEVA). De este modo, ambas instituciones se proponen trabajar de manera conjunta para lograr que el aporte realizado sea beneficioso para ambas partes. ■



Sección de Libros

La "Pachamama y el Humano", la visión del juez Zaffaroni acerca de la naturaleza y sus derechos



Su temática es actual y hoy día está en boca de todos en los debates sobre el cuidado del medio ambiente y la explotación de los recursos naturales en distintos puntos de nuestro terruño; su propuesta, audaz, polémica e innovadora. "La Pachamama y el Humano", libro escrito por el Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni, miembro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, invita a realizar un recorrido jurídico, filosófico y humanístico sobre la relación del hombre con el entorno natural y el mundo animal.

El Auditorio Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional fue el escenario elegido para la presentación de este libro. Así, el lunes 6 de febrero una sala abarrotada escuchó con atención las palabras de Hebe de Bonafini, presidenta de la Asociación Madres de Plaza de Mayo, y las disertaciones sin desperdicio del autor del libro y del sociólogo y Director de la Biblioteca Nacional, Horacio González. Mientras ellos hablaban, el humorista, dibujante e ilustrador del trabajo de Zaffaroni, Miguel Rep, realizó dibujos en vivo alusivos a las palabras de los oradores.

En su obra, el autor discurre acerca de las reflexiones y las

discusiones sobre la naturaleza y las formas de procesar los derechos de los animales. Según Zaffaroni, la incorporación de la Naturaleza al derecho constitucional en carácter de sujeto pasible de derecho abre una nueva historia en la política regional. En ese sentido, el juez se refiere a las constituciones populares del Ecuador y de Bolivia como pioneras en el reclamo por la ecología.

Luego de las breves expresiones de Bonafini, González hizo uso de la palabra y, aunque mencionó la problemática, evitó manifestarse a favor o en contra: "Las decisiones políticas que se toman a veces no tienen en cuenta que está la especie humana en riesgo si no se toman las medidas adecuadas." Aún así, destacó la importancia política de la obra "en estos momentos en que se están discutiendo problemas relacionados con la minería a cielo abierto y cuestiones relacionadas con el medio ambiente".

Zaffaroni realizó una breve reseña sobre los diferentes filósofos y pensadores que trataron el tema, como ser Henry David Thoreau, el famoso intelectual estadounidense autor de "Desobe-

diencia Civil", entre otras obras.

"Desde hace mucho tiempo venimos diciendo que por el camino que vamos, vamos a provocar la destrucción del planeta", pero al mismo tiempo "no se habla a fondo del problema ni se toman las medidas que corresponden", dijo el miembro de la Corte Suprema. Y agregó que "lo que tenemos que hacer es cambiar el eje. Este libro no es ambientalista ni ecologista, lo que propone es que tenemos que dialogar con la naturaleza, preguntarle qué tratamiento hay que darles a las montañas, a los ríos, a los animales, pero debe ser un diálogo y no un interrogatorio como en la Inquisición: 'Decime lo que quiero escuchar o te reviento'".

Los derechos de la Naturaleza responden a una visión particular en relación a la vida y surgen de una matriz social, cultural y cognoscitiva diferente en relación con la Pachamama, con base en el sentido comunitario y el enraizamiento en lo sagrado.

El libro fue prologado por Osvaldo Bayer, historiador y periodista, y epilogado por el Dr. Matías Bailone. La edición estuvo a cargo de la Asociación Madres de Plaza de Mayo en conjunto con la editorial Colihue. ■

Entrevista con Miguel Rep

con información dialogó con el dibujante y humorista gráfico que acompañó con su arte la edición de "La Pachamama y el Humano", del Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni. Rep, nacido en San Isidro, provincia de Buenos Aires, en 1961, publica diariamente una tira de humor en el matutino Página 12; semanalmente, en la revista Veintitrés y, mensualmente, en Fierro. Autor de numerosas exposiciones individuales, en la actualidad publica en las revistas El Ajo, Generación XXI y Diagonal, todas de España. Por cierto, cabe destacar que Rep fue invitado a participar con su corto de animación

sobre los derechos del niño en el Festival de Annecy, Francia, en el 2000, y con sus dibujos en el Festival de Amadora, Portugal, en noviembre de 2004.

¿Qué fue lo que lo motivó para participar de este proyecto?

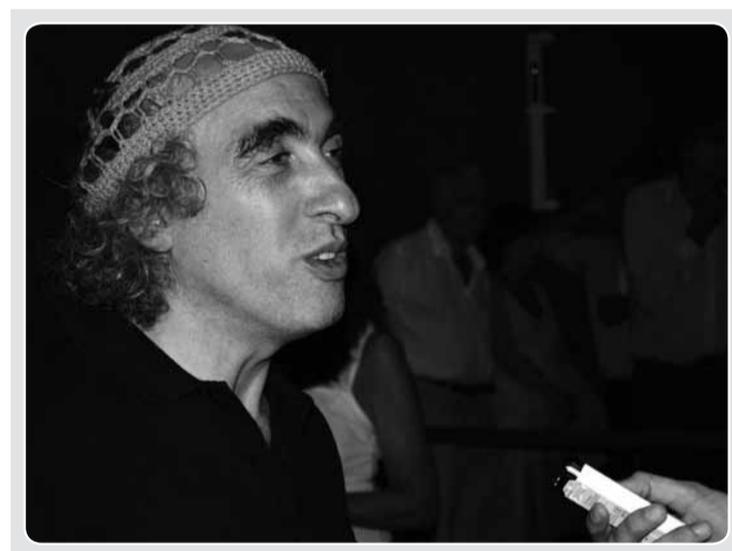
-Lo que me motivó fue que me llamó Raúl para ilustrar el libro de la Pachamama y el Humano y por supuesto accedí con mucho placer, sobre todo porque era de las ediciones de las Madres de Plaza de Mayo. Y ahora seguimos embarcados con el tema de Página 12, el fascículo y la historia criminal de la Editorial Planeta, asique tenemos un año a dúo con Raúl.

¿Cómo fue el proceso de trabajo?

-Simplemente tuve que leer el libro y lo ilustré. Pero este es un libro más simple que el que había escrito anteriormente. Yo ya había visto el antecedente de este libro que era otro ilustrado por León Ferrari, y la edición me había parecido hermosa.

En un plano más general y sacándolo un poco de su profesión, ¿cómo ve la educación en la Argentina?

-Hay que invertir en educación porque eso es el futuro. Después, cuando uno ya está educado, hay que romper con la educación, pero primero hay que educarse. ■



Teléfono General: (011) 4229-2400
Dirección: España 350 (esq. Colón)
Avellaneda, Buenos Aires, Argentina

Rectorado
Ing. Jorge Calzoni
e-mail: rectorado@undav.edu.ar

Vicerrectorado
Mg. Nancy Ganz
e-mail: vicerrectoria@undav.edu.ar

Secretaría General
Mg. Patricia Domench
e-mail: secretariageneral@undav.edu.ar

Secretaría Académica
Lic. Luis Fogliazza
e-mail: secacad@undav.edu.ar

Subsecretaría Académica
Mg. Julia M. Denazis
e-mail: ssga@undav.edu.ar

Secretaría de Extensión Universitaria
Lic. Liliana Elsegood
e-mail: extension@undav.edu.ar

Secretaría de Investigación e Innovación Socio-productiva
Dra. María Mercedes Di Virgilio
e-mail: investigacion@undav.edu.ar

Secretaría Administrativa
Dr. Carlos Hermida
e-mail: administrativa@undav.edu.ar

Secretaría de Bienestar Universitario
e-mail: bienestaruniversitario@undav.edu.ar

Departamento de Actividad Física, Deporte y Recreación
Lic. Daniel Pallarola
e-mail: actividadfisica@undav.edu.ar

Departamento de Articulación Transversal de Ciencias de la Salud
Dr. Oscar Fariña
e-mail: salud@undav.edu.ar

Departamento de Articulación Transversal de Ciencias Sociales
Lic. Gabriela Dorrego
e-mail: sociales@undav.edu.ar

Departamento de Ciencias Ambientales
Bioq. Ricardo Serra
e-mail: ambientales@undav.edu.ar

Departamento de Cultura y Arte
Lic. Daniel Ríos
e-mail: culturayarte@undav.edu.ar

Departamento de Producción y Trabajo
Lic. Walter Romero
e-mail: produccionytrabajo@undav.edu.ar