

▣ Con presencia de funcionarios

Asumieron sus cargos el Rector y la Vicerrectora de la Universidad Nacional de Avellaneda

El lunes 19 de diciembre de 2011 el Ing. Jorge Calzoni y la Mg. Nancy Ganz tomaron posesión de sus cargos al frente de la institución luego de haber sido elegidos por la Asamblea Universitaria en su histórica primera sesión. De la ceremonia participaron el Ministro de Educación de la Nación, Prof. Alberto Sileoni; el Intendente del Municipio de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi; y el Secretario de Educación de la Nación, el Lic. Jaime Perczyk. La UNDAV se convirtió así en la primera de las nuevas universidades creadas desde el 2009 por el Gobierno Nacional en completar su proceso de organización.

+ Pág. 2



> Mg. Nancy Ganz; Ing. Jorge Ferraresi; Prof. Alberto Sileoni; Ing. Jorge Calzoni; Lic. Jaime Perczyk.

La Universidad fue sede de “Latinarab”, primer festival de cine árabe en Argentina

En el marco de esta muestra de alcance internacional se llevó a cabo la conferencia magistral “Raíces de la Primavera Árabe: miradas desde el cine” cuya apertura estuvo a cargo del Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni; y del Director Ejecutivo del Festival, Edgardo Bechara.



> Se realizó en el Salón de los Encuentros del Teatro Roma.

+ Pág. 4

▣ Diseño y reciclaje

Workshop de Diseño: Alumnos participaron de una jornada de trabajo creativo

Junto a docentes de la Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases crearon objetos decorativos con hojalata reciclada. Los trabajos confeccionados fueron expuestos en el hall de entrada de la Universidad durante diciembre. La inscripción a la carrera continúa abierta hasta el miércoles 25 de enero.



+ Pág. 5

Funcionarios gubernamentales chinos visitaron la UNDAV

La comitiva proveniente de la ciudad costera de Beihai recorrió las instalaciones de la Universidad y se interiorizó acerca de experiencias, reglamentos y políticas de protección medio ambiental.

+ Pág. 7

Entrega de certificados de la Escuela de Participación Comunitaria en Seguridad

El acto contó con la presencia del Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, el Intendente Municipal y autoridades ministeriales. Desde el mes de octubre de 2011 la UNDAV funcionó como una de las sedes de la Escuela.

+ Pág. 7

+ AUTORIDADES

Ing. Jorge Calzoni
Rector

Mg. Nancy Ganz
Vicerrectora

Mg. Patricia Domench
Secretaria General

Lic. Luis Fogliazza
Secretario Académico

Lic. Julia M. Denazis
Subsecretaria Académica

Lic. Liliانا Elsegood
Secretaria de Extensión
Universitaria

Dra. María Mercedes Di Virgilio
Secretaria de Investigación e
Innovación Socioproductiva

Dr. Carlos Hermida
Secretario Administrativo

+ STAFF

Editor Responsable
Juan Pablo Regalado

Coordinación
Hernán Hamra

Redacción
Diego Orcoyen
Pablo Florido
Constanza Ferro

Diseño
Paula Hermida

Fotografía
Lautaro Federico Hamra

+ SUMARIO

> Pág. 2

Asunción de autoridades

> Pág. 4

Primer festival de cine árabe en
Argentina

Proyección del documental "Las
Muchachas"

> Pág. 5

Workshop de Diseño

> Pág. 6

Educación a distancia

Técnicas para Programas Perio-
dísticos de la Televisión Digital

Concurso de Bandas "Abriendo
Caminos"

> Pág. 7

Escuela de Participación Comu-
nitaria en Seguridad

Visita de funcionarios gubernamentales
chinos

Primera convocatoria de Proyec-
tos de Extensión Universitaria

> Pág. 8

El Paseo Cultural Carlos Núñez
en su primer año de vida

Viernes Compañeros: la peña de
la Universidad

+ DIRECCIÓN

Sede y Rectorado
España y Colón - Avellaneda

Comunicate con nosotros
www.undav.edu.ar
prensa@undav.edu.ar

Es una publicación de
la Dirección de Prensa y
Ceremonial de la Universidad
Nacional de Avellaneda

f t YouTube flickr

▣ A dos años de su creación

El Rector Ing. Calzoni y la Vicerrectora Mg. Ganz asumieron sus cargos al frente de la Universidad

La ceremonia de asunción de autoridades se realizó el lunes 19 de diciembre de 2011 luego de que fueran elegidos por la Asamblea Universitaria en su histórica primera sesión. La Universidad Nacional de Avellaneda se convirtió así en la primera de las nuevas universidades creadas desde el 2009 por el Gobierno Nacional en completar su proceso de organización.



> En un marco festivo, una multitud participó del acto de asunción de las máximas autoridades de la Universidad.

El lunes 19 de diciembre la Universidad Nacional de Avellaneda se convirtió en la primera de las nuevas universidades creadas desde el 2009 por el Gobierno Nacional en completar su proceso de organización. Del acto de asunción del Rector, Ing. Jorge Calzoni, y de la Vicerrectora, Mg. Nancy Ganz, participaron el Ministro de Educación de la Nación, Prof. Alberto Sileoni; el Intendente Municipal, Ing. Jorge Ferraresi; y el Secretario de Educación de la Nación, Lic. Jaime Perczyk. Cabe destacar que las autoridades habían sido electas el viernes 16 de diciembre por la Asamblea Universitaria en su histórica primera sesión.

Por parte de la UNDAV participaron la Mg. Patricia Domench, Secretaria General; el Lic. Luis Fogliazza, Secretario Académico; la Lic. Lilianna Elsegood, Secretaria de Extensión Universitaria; la Dra. María Mercedes Di Virgilio, Secretaria de Investigación e Innovación Socioproductiva; el Dr. Carlos Hermida, Secretario Administrativo; y Hugo De Gregorio, Presidente del Centro de Estu-

diantes de la UNDAV; como así también representantes de los Claustros Docente, No Docente y Estudiantil; docentes y alumnos.

En el acto también se encontraron presentes rectores y autoridades de diferentes Universidades Nacionales, autoridades municipales y provinciales, el Senador Provincial Baldomero Álvarez de Olivera, representantes gremiales y autoridades educativas.

El Jefe Municipal, primero en hacer uso de la palabra, manifestó sentirse orgulloso por la asunción de las autoridades y señaló que la UNDAV "ha sido una de las nueve universidades que se han inaugurado, con una característica que la distingue ya que más del 80% de los estudiantes son primeros estudiantes universitarios de sus familias. Se trata de la inclusión y de igualdad de oportunidades".

Por su parte, el Prof. Sileoni, destacó el lugar preponderante que ocupa la educación dentro del proyecto de gobierno y las nuevas universidades creadas desde el 2009: "Formamos parte de un Gobierno que ha creado

nueve nuevas universidades y hoy estamos celebrando estas decisiones. Tenemos un proyecto político que desde el 2003 ha decidido poner a la educación en el centro de los afanes políticos y esto también es lo que está presente hoy en esta Universidad". Y agregó: "Estamos haciendo la Universidad Nacional de Avellaneda para los nietos de los nietos

de nuestros nietos. Construimos una Universidad para que la puedan ver generaciones que ni soñamos que las puedan ver".

Finalmente, el Ing. Calzoni, en sus primeras palabras desde su puesta en funciones, agradeció a quienes trabajaron para que la UNDAV pudiera alcanzar su primera asamblea. Además, el Rector hizo hincapié en el mo-



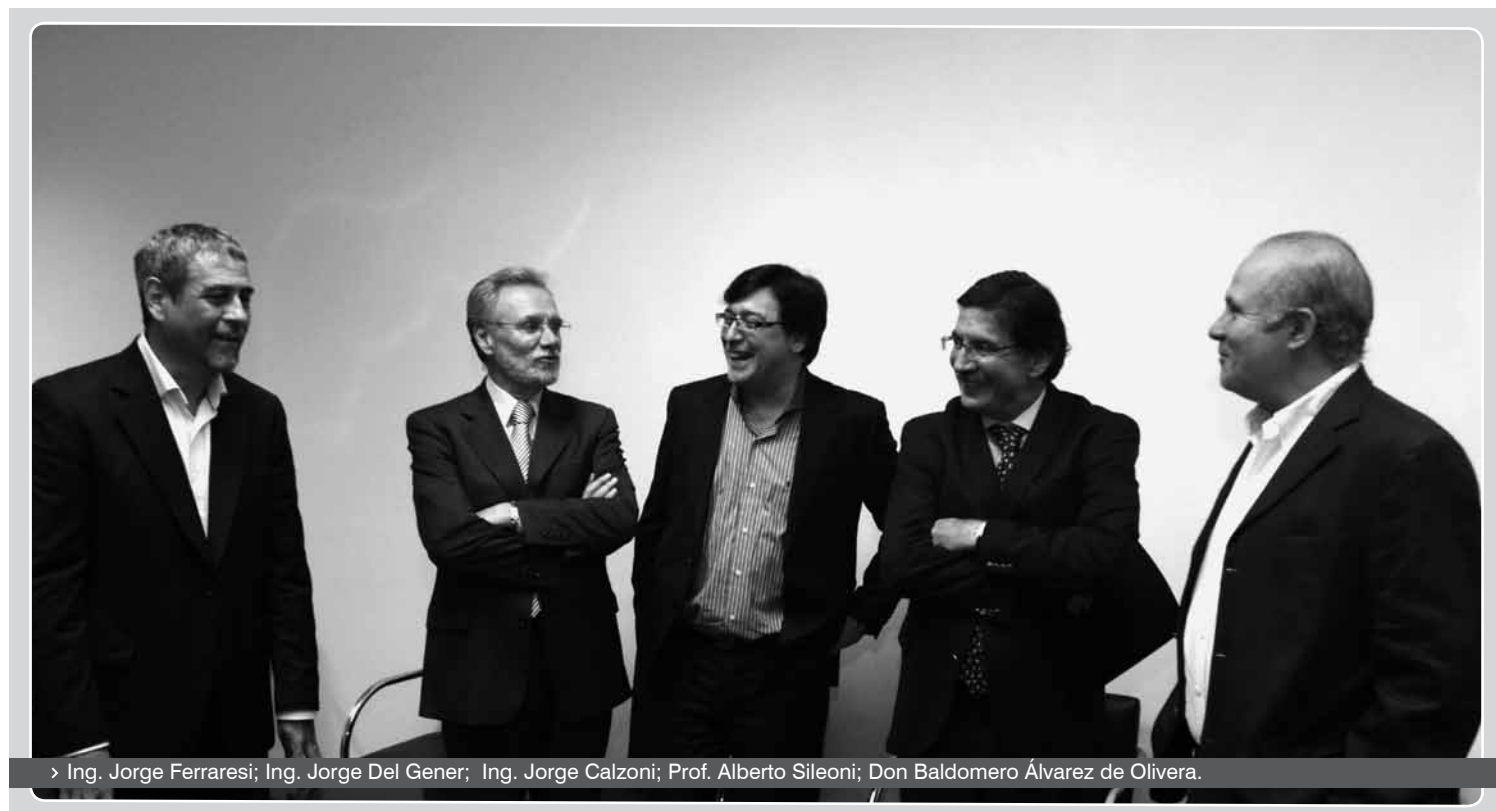
> Ing. Jorge Calzoni; Prof. Alberto Sileoni; Prof. Hugo Caruso.

mento histórico que vive el país: “Un tiempo atrás la educación no era para todos porque no todos podían llegar. Tuvieron que pasar muchas cosas para que se cayeran esos paradigmas y para que a partir del 2003 la política definiera qué iba a hacer la economía y en consecuencia qué se iba a hacer respecto a lo social y a lo educativo”.

Asimismo, y en coincidencia con lo manifestado por el Jefe Municipal, el Ing. Calzoni se refirió al carácter inclusivo y abierto de la UNDAV ya que “más del ochenta por ciento de los estudiantes son universitarios de primera generación”. Luego, el Rector recordó los acontecimientos acaecidos en la crisis de diciembre de 2001 y que costaron la muerte de argentinos en distintas partes del país: “Hoy ese mismo pueblo vuelve a estudiar en la universidad. Esto, junto con las netbooks de Conectar Igualdad y otras medidas, hacen que estemos viviendo un momento histórico, una verdadera revolución educativa, cuyos frutos vamos a apreciar con claridad en diez o doce años. Todos tenemos claro que los alumnos que hoy se incorporan a la Universidad lo hacen con otra idiosincrasia que tiene que ver con el respeto”.

“Trabajamos por un futuro mejor que tiene que ver con que nuestros estudiantes no sean sólo profesionales sino profesionales comprometidos con su pueblo, dispuestos a trabajar por más justicia, solidaridad y democracia. Ese es nuestro desafío y a eso nos comprometemos”, concluyó el Rector.

Durante la ceremonia de asunción, el Lic. Daniel Escribano, en representación de la Asociación de Docentes de la Universidad,



> Ing. Jorge Ferraresi; Ing. Jorge Del Gener; Ing. Jorge Calzoni; Prof. Alberto Sileoni; Don Baldomero Álvarez de Olivera.

hizo entrega de dos placas conmemorativas al Rector y a la Vicerrectora. Lo propio hicieron el Prof. Hugo Caruso, Secretario de Cultura, Educación y Promoción de las Artes de Avellaneda, en representación del Consejo Social de la UNDAV; Jorgelina Guedon, en representación de los No Docentes; y Sabrina Molnar, en representación del Centro de Estudiantes de la UNDAV.

El acto contó con la presentación de la Orquesta Municipal de Tango, encargada de interpretar el Himno Nacional Argentino al promediar el inicio del mismo. Además, con el fin de dejar asentado dicho acontecimiento en la historia de la Universidad, las autoridades rubricaron el acta de la primera Asamblea Universitaria. ■

▾ Dato

Histórica primera sesión de la Asamblea Universitaria

En la tarde del viernes 16 de diciembre, el órgano máximo de Gobierno de la Universidad Nacional de Avellaneda, la Asamblea Universitaria, eligió por unanimidad al Ing. Jorge Calzoni y a la Mg. Nancy Ganz como Rector y Vicerrectora respectivamente.

La Asamblea contó con la participación de los representantes de los claustros docente, no docente y estudiantil y del Consejo Social, quienes debatieron sobre las tareas realizadas durante el proceso de organización de la UNDAV y los objetivos del

gobierno normalizador.

En su histórica primera sesión, realizada en la Casa del Bicentenario, los asambleístas coincidieron en que el Ing. Jorge Calzoni y la Mg. Nancy Ganz son las personas más idóneas para ocupar durante los próximos cuatro años los cargos de Rector y Vicerrectora de la UNDAV.

“Fue un acto trascendente para todos, lo vivimos con mucha emoción y queríamos compartirlo con la comunidad”, señaló el Ing. Calzoni.

También estuvieron presentes la Secretaria General, Mg. Patri-

cia Domench; la Subsecretaria Académica, Mg. Julia M. Denazis; la Secretaria de Extensión Universitaria, Lic. Liliana Elsegood; la Secretaria de Investigación e Innovación Socioproductiva, Dra. María Mercedes Di Virgilio; el Secretario Administrativo, Dr. Carlos Hermida; docentes, no docentes y alumnos de la UNDAV.

Cabe destacar que los representantes de los claustros habían sido electos en las elecciones de claustros realizadas los días 24 y 25 de noviembre de 2011. ■

▾ Textual



Ing. Jorge Calzoni

“Es evidente que la cantidad inmensa de medidas que se llevaron adelante desde el Gobierno Nacional a partir del 2003 nos permiten hoy estar en el lugar en el que estamos. Se creó la Ley de Educación Técnica que permitió recuperar los técnicos para la Argentina; y el programa Conectar Igualdad, del cual aún no se tomó real dimensión de lo que significa para todos nuestros alumnos. Del mismo modo, podemos mencionar el tema de la nivelación digital y la Asignación Universal por Hijo que permite acceder a los estudios universitarios a mucha gente que no podía hacerlo”. ■



Prof. Alberto Sileoni

“Se le debe dar importancia a la educación de un modo no discursivo. Es decir, me importa la educación y tomo decisiones políticas y presupuestarias que acompañen este principio. Mientras que en el 2003 se destinaban 1700 millones de pesos para las universidades argentinas en el 2012 se destinarán 17.000 millones de pesos. Esto es concretamente una decisión del gobierno de Néstor y de Cristina Kirchner que no tiene vuelta atrás. Desde el Ministerio de Educación vamos a seguir apoyando a esta y a todas las universidades del país”. ■



Mg. Nancy Ganz

El compromiso desde la creación de la UNDAV es construir una universidad pública con características inclusivas, donde todos puedan tener la posibilidad de elegir a las autoridades que los van a gobernar. Pocos creíamos que se podría hacer tanto en tan poco tiempo, pero hemos logrado avanzar exitosamente en el proceso de normalización de los claustros, y son sus representantes quienes nos eligieron.

Es un honor y un orgullo haber participado en la normalización junto a este equipo nacional, municipal, y los integrantes de la universidad pública. ■



Ing. Jorge Ferraresi

“Se trabajó quince años en este proyecto y eso tiene que ver con la convicción, con el compromiso, con el trabajo y con la continuidad de las ideas. La inversión realizada proviene de los llamados fondos sojeros que la Nación distribuye por las retenciones a las importaciones de los granos. Y continuamos trabajando ya que con el Rector hemos dado inicio al campus con el nuevo desarrollo de Costa del Plata. De este modo, vamos a tener una Universidad con una inversión de más de 6 millones de dólares. La Presidenta dice vamos por más y es lo que estamos haciendo al invertir en educación”. ■

La Universidad fue sede del “Latinarab International Film Festival”, el primer festival de cine árabe en la Argentina

En dicho marco, el martes 6 de diciembre de 2011 se llevó a cabo en el Salón de Encuentros del Teatro Roma de Avellaneda, la Conferencia Magistral “Raíces de la Primavera Árabe: miradas desde el cine”.

La Universidad Nacional de Avellaneda fue una de las sedes del primer festival de cine árabe en Argentina, “Latinarab International Film Festival”. En dicho marco, el martes 6 de diciembre de 2011 se llevó a cabo en el Salón de Encuentros del Teatro Roma de Avellaneda, la Conferencia Magistral “Raíces de la Primavera Árabe: miradas desde el cine”. La apertura del encuentro estuvo a cargo del Rector, Ing. Jorge Calzoni; y del Director Ejecutivo del Festival, Edgardo Bechara El Kahoury. También se encontraron presentes la Secretaria General de la UNDAV, Mg. Patricia Domench; el Director del Departamento de Cultura y Arte, Prof. Daniel Ríos; alumnos y vecinos de Avellaneda.

“Formar parte de este Festival es una satisfacción; a veces uno no entiende por qué tenemos vínculos con tantos países y seguimos alejados de otros quizá más importantes. Ojalá que el año próximo podamos profundizar en este tipo de actividades y en este camino que se va formando”, expresó el Ing. Calzoni.

Por su parte, Edgardo Bechara señaló: “Los árabes constituyen la tercera colectividad de este país. El mundo árabe es muy amplio y diverso, y ahí reside su riqueza. Nos gustaría construir junto a la Universidad un ámbito de crecimiento académico”.

A continuación, se proyectó el film documental “Forbidden”, de la directora egipcia Amal Ramses. El

mismo narra las prohibiciones que afectaban la vida cotidiana del pueblo egipcio desde 1982 hasta la caída del presidente Hosni Mubarak, causada por una rebelión popular en febrero de 2011.

Un panel de especialistas debatió sobre la situación actual en Egipto y “el mundo árabe”. El mismo estuvo conformado por Carolina Bracco, Politóloga y Magister en Cultura Árabe; Ahmad Fawzi, Director egipcio; Marcelo Piña Lorca, Director chileno; Oussama Rifahi, Director Ejecutivo del Arab Found for Art and Culture (AFAC); Karima Zoubeir, Directora marroquí; y el actor palestino Rawzi Shawahdeh.

Cabe destacar que la numerosa concurrencia que asistió al encuentro, organizado por el Departamento de Cultura y Arte de la UNDAV, se mostró interesada por los procesos revolucionarios vividos en los países árabes y participaron con mucho entusiasmo del debate que se generó a partir de las preguntas realizadas por parte del público.

Asimismo, el Festival incluyó en su programa la difusión de materiales de ficción, documentales, cortos y largometrajes; una retrospectiva del cine libanés; tributo al Premio Nobel egipcio Naguib Mahfouz; la ventana AFAC de cine independiente contemporáneo y la ventana Gulf Film Festival.

La emisión de estos materiales se llevó a cabo entre el 1 y el 7 de diciembre de 2011 en el Cine Hoyts Abasto de Capital Federal y en la Alianza Francesa. ■



> Edgardo Bechara El Kahoury.

Entrevista a la Directora Karima Zoubeir



La Directora marroquí Karima Zoubeir presentó su documental “Mujer con Cámara” en el Primer Festival Latinarab. El film, según palabras de la realizadora, “es un documental acerca de las mujeres divorciadas; trata el caso puntual de las condiciones de vida que afronta una mujer marroquí que decide divorciarse y todo lo que esto implica”.

Esta historia narra la lucha que debe encarnar una mujer

por lograr la aprobación de la sociedad y las consecuencias que sufre por ser una madre independiente.

“Me siento muy contenta de participar en la primera edición de este festival, conocí al director en el 2010 y en ese momento él ya tenía esta maravillosa idea de realizar un festival árabe. Es grandioso que hoy veamos hecho ese sueño realidad”, señaló Zoubeir. ■

Actividad por el “Día Internacional de la No Violencia contra la Mujer”

Se proyectó el documental “Las Muchachas” en la sede de la UNDAV. El mismo propuso un reconocimiento a las militantes que fueron convocadas por Eva Perón y participaron junto a ella en la lucha por los derechos de la mujer, entre los cuales figura la creación del voto femenino.

El miércoles 30 de noviembre de 2011, vecinos y alumnos de la Universidad Nacional de Avellaneda disfrutaron de la proyección del documental “Las Muchachas” en la plaza seca del Centro Cultural Hugo Caruso, en el mismo predio donde funciona la Universidad.

El documental fue elaborado con el apoyo del INCAA (Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales), y propuso un homenaje a las mujeres militantes que fueron convocadas por Eva Duarte de Perón, a partir del año 1949, para recorrer el país censando a cada mujer, luchar por el voto femenino y formar el Partido Peronista Femenino, un partido inédito integrado sólo por mujeres.

Este grupo tuvo la posibilidad de conocer a Evita más allá del mito, convivir cotidianamente con ella y participar activamente de su lucha a lo largo de la historia. Por eso, son quienes en el documental narran sus experiencias y se emocionan hasta las lágrimas revelando las historias de militancia junto a la figura de la madre de los Descamisados.

“Mostramos la historia de estas señoras con la idea de encontrar una continuidad de transferencia de valores con la militancia y el rol que tienen las mujeres en la política actual”, expresó Alejandra Marino, Directora del documental.

Además, la cineasta destacó que “‘Las Muchachas’, es un do-

documental en el cual se trató de rendir honor a la militancia de estas señoras que son desconocidas para muchos, pero que llevaron adelante un gran trabajo recorriendo todo el país con la voz de Evita”.

La proyección del documental se realizó en el marco del “Día Internacional de la No Violencia Contra la Mujer” conmemorado el 25 de noviembre pasado con actividades relacionadas al tema a lo largo de todo el país.

Cabe destacar que el pre estreno a nivel nacional se realizó en agosto con entrada libre y gratuita en el Cine Gaumont del espacio INCAA y contó con la participación de su directora y de todas “las muchachas”. ■



> En conmemoración del día de la “No Violencia Contra la Mujer”.

Se realizó la Jornada “Workshop de Diseño” en la UNDAV

Alumnos y docentes de la Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases crearon objetos decorativos con hojalata reciclada.



> Los trabajos realizados decoraron la sede de la Universidad.

Alumnos y Docentes de la Tecnicatura de Marcas y Envases de la Universidad Nacional de Avellaneda participaron de la Jornada de Trabajo Creativo “Workshop de Diseño: Intervenciones de Materiales” y elaboraron íntegramente objetos decorativos con hojalata. La actividad se llevó a cabo el viernes 2 de diciembre de 2011 en la sede de la UNDAV.

Durante la jornada el trabajo se organizó a partir de consignas. Los diversos grupos estuvieron a cargo de profesores del área proyectual de la carrera, quienes definieron las ideas y proyectos que los alumnos elaboraron a partir de su improvisación.

Lucrecia Piattelli, Coordinadora de la Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases explicó: “La intención de esta jornada es empezar a vincular a los estudiantes de la carrera con el medio; queremos que trabajen en forma espontánea y experimental sobre el material, para tener un contacto desde la posibilidad de lo artesanal”.

Los trabajos realizados por los alumnos se pueden observar en toda la Universidad, ya que fueron utilizados como adornos navideños. “Quedan muy lindos puestos en el patio

central, los chicos hicieron un hermoso trabajo”, expresó la alumna Gisele Damiani.

“Para el próximo año, la idea es convocar a diseñadores que se dedican a hacer diseños a partir de residuos industriales. Queremos que compartan sus experiencias con los alumnos de la carrera que van a contar con más trabajo y desarrollo en el mundo del diseño”, destacó Piattelli.

La carrera que propone la UNDAV se concentra fundamentalmente en la problemática de marcas y envases con una fuerte formación en diseño como instrumento estratégico de desarrollo.

Es importante aclarar que el objetivo de la misma es formar profesionales con recorrido académico específico para que comprendan el medio productivo y el entorno cultural en el que las prácticas profesionales se dan lugar como un conjunto integrado e interpretando los requerimientos de la industria y elaborando propuestas innovadoras sustentables.

Los interesados en obtener más información acerca de la carrera pueden ingresar a la página web de la Universidad www.undav.edu.ar o bien escribir a ingreso@undav.edu.ar. ■



Propuesta pedagógica

Educación a distancia

El área busca acercar la institución a sectores excluidos del Nivel Superior de enseñanza permitiendo su integración al Sistema Educativo.



> Vicerrectora de la UNDAV, Mg. Nancy Ganz.

El área de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de Avellaneda, coordinada por su Vicerrectoría, continúa desarrollándose en pos de ampliar y mejorar las propuestas pedagógicas de la Universidad. Entre otros aspectos, busca acercar la institución a sectores excluidos del Nivel Superior de enseñanza como derecho a integrarse al Sistema Educativo en todos sus niveles.

Para ello trabaja sobre dos líneas fundamentales: la primera impulsa el desarrollo de carreras en modalidad a distancia, mientras que la segunda apunta a fortalecer las actividades presenciales de docencia, investi-

gación y extensión.

Para el desarrollo del área se tomaron en consideración los avances en investigaciones e implementación de proyectos ligados a la innovación metodológica y pedagógica; el aprovechamiento de nuevas tecnologías de la información y la comunicación, y el interés y la necesidad en ampliar la propuesta educativa para responder a las demandas de la sociedad.

En este sentido, a fines de diciembre de 2011 la UNDAV presentó su área de Educación a Distancia en las "Primeras Jornadas Nacionales de TIC e Innovación en el Aula" que se llevaron a cabo en el marco de

la "Tercera Jornada de Experiencia en Educación a Distancia". Las mismas se realizaron los días 1 y 2 de diciembre en el Rectorado de la Universidad Nacional de La Plata.

La exposición estuvo a cargo de la Vicerrectora de la UNDAV, Mg. Nancy Ganz, y de la responsable de Educación a Distancia, Lic. Verónica Weber. El mismo, bajo el título "El Proyecto de Educación a Distancia de la UNDAV" exhibió el diseño del Proyecto, focalizando las definiciones generales y la fundamentación que sustenta la propuesta; asimismo, expuso las principales acciones llevadas a cabo en el primer año de funcionamiento del Área. ■

Jornadas de capacitación: "Técnicas para Programas Periodísticos de la TV Digital"

Se dictó en la UNDAV en el marco del Programa Polos Tecnológicos.

Con el objeto de reflexionar sobre el rol del profesional de televisión y su responsabilidad social como comunicador, entre otros aspectos, se llevó a cabo en la Universidad Nacional de Avellaneda el curso "Técnicas para Programas Periodísticos de la Televisión Digital".

El mismo se realizó en el marco del Programa Polos Tecnológicos y del Nodo Conurbano Sudeste integrado por la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV); la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ); y la Universidad Nacional Arturo Jauretche (UNAJ), sita en la ciudad de Florencio Varela.

A lo largo de tres encuentros se reflexionó acerca de los programas periodísticos de investigación; la investigación periodística y su comunicación a través de la televisión; el uso de la cámara con finalidad probatoria; y las diversas formas periodísticas.

En la presentación de la actividad, el Coordinador del Nodo Audiovisual Tecnológico "Conurbano Sudeste", Lic. Luis Barberis, afirmó: "Este es un curso de capacitación auspiciado por el Consejo Asesor, Polos Tecnológicos y el Nodo Conurbano Sudeste que está integrado por la UNDAV, la UNQ y la UNAJ".

Uno de los disertantes, el periodista deportivo Cristian Révoli, calificó al curso como "muy productivo" y consideró: "Es como ir abriendo caminos de a poco hacia una televisión que intenta mirar a la gente desde otro lado".

Entre los destacados profesionales invitados también se encontraron el editor de la sección Sociedad del semanario "Miradas al Sur", Francisco Yofre; y el subeditor de la sección Política del mismo semanario, Damián Verduga.

Compartiendo el mismo marco, se llevaron a cabo en la Universidad Nacional de Quilmes los siguientes cursos: "Introducción a la Administración y Planificación de Presupuestos para Programas de Televisión", entre el 10 y el 17 de diciembre; e "Introducción al guión Televisivo" los días martes 6, miércoles 14 y lunes 19 de diciembre de 2011.

Cabe destacar que el Programa Polos Tecnológicos busca desarrollar y promover las tecnologías digitales a fin de fomentar los contenidos audiovisuales.

De esta manera se pretende lograr un avance en la democratización de los medios de producción, poniendo en valor los recursos humanos y materiales de las localidades participantes. ■

Desarrollo de la música popular.

Concurso de bandas "Abriendo Caminos": Continúa abierta la inscripción

Bandas y solistas de la ciudad de Avellaneda tendrán la posibilidad de grabar su primer disco. La inscripción es totalmente gratuita y permanecerá abierta hasta el 15 de marzo de 2012.

En la última edición del 2011 de "Viernes compañeros", Peña de la Universidad Nacional de Avellaneda, se presentó el concurso de bandas "Abriendo caminos: Herramientas para el desarrollo de la Música Popular".

Desde ese momento y hasta el 15 de marzo de 2012, bandas y solistas de la ciudad de Avellaneda tendrán la posibilidad de inscribirse en el concurso que puede darles la posibilidad de

grabar su primer material.

"Abriendo caminos", se desarrollará en diversas etapas, culminando en julio de 2012 con la grabación de un disco de estudio y la presentación en vivo de las mejores seis bandas participantes.

El ciclo brindará capacitación técnica a cargo de la Secretaría de Cultura de la Nación y presentará en vivo las bandas preseleccionadas en cada una de

las distintas instancias.

Podrán participar del concurso los grupos en los que al menos uno de sus integrantes tengan domicilio en el Partido de Avellaneda; proyectos solistas o grupales; y todas aquellas bandas o solistas que no cuenten con un disco de estudio grabado bajo contrato con un sello discográfico.

Cabe destacar que la inscripción es totalmente gratuita y se

llevará a cabo en la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNDAV. Hasta el 15 de marzo las bandas tienen tiempo para inscribirse ya que se elegirán 12 en total durante los días 15 de marzo al 15 de abril de 2012.

Luego empezará la etapa de capacitación técnica a cargo de la Secretaría de Cultura de la Nación y los días 9 y 10 de junio se realizará la presentación en vivo de las bandas seleccionadas.

Un dato a tener en cuenta es que en septiembre de 2012 será la presentación en vivo oficial y el lanzamiento gratuito del disco realizado, otorgándose a cada banda un total de 100 CDs.

Las bases completas del concurso junto con la planilla de inscripción pueden descargarse a través de la página web de la Universidad Nacional de Avellaneda www.undav.edu.ar. ■

Escuela de Participación Comunitaria en Seguridad

En un encuentro llevado a cabo en el Ministerio de Seguridad, se entregaron certificados de asistencia a los egresados. El acto contó con la presencia del Intendente Municipal, el Rector de la UNDAV y autoridades ministeriales.



> Lic. Martha Arriola; Ing. Jorge Ferraresi; Ing. Jorge Calzoni.

El Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda, Ing. Jorge Calzoni, junto al Intendente de Avellaneda, Ing. Jorge Ferraresi, participaron en la tarde del miércoles 28 de diciembre de 2011 de la entrega de 160 certificados de asistencia a los egresados de las Escuelas de Participación Comunitaria en Seguridad que se llevó a cabo en el Ministerio de Seguridad que encabeza la Ministra Nilda Garré.

En el encuentro también estuvieron presentes la Secretaria de Políticas de Prevención y Relaciones con la Comunidad, Dra. Ileana Arduino; y la Directora Nacional de Participación Comunitaria, Lic. Martha Arriola.

De este Segundo Encuentro de las Mesas Barriales de Participación Comunitaria en Seguridad participaron 42 mesas

de CABA y una de Avellaneda que se desarrolló en la UNDAV desde el 22 de octubre y donde se abordaron distintos temas como: Modelos Democráticos de Seguridad Pública, Justicia y Seguridad, Prevención Comunitaria, Herramientas de Comunicación, y Seguridad y Hábitat.

Al respecto, el Ing. Calzoni manifestó sus agradecimientos "tanto al Ministerio como al Municipio por incorporar este proyecto en Avellaneda" y aseguró que "está a disposición junto con la Universidad para incursionar en Seguridad".

Por su parte, Ferraresi también se mostró agradecido con la Ministra Garré "por permitir que Avellaneda participe de la primera experiencia en la Provincia". Además, subrayó que "la política más clara de seguridad

tiene que ver con la inclusión. Podemos poner más patrulleros, más cámaras, incorporar nuevos móviles policiales pero la cuestión de fondo es lograr que la Argentina se desarrolle con igualdad de oportunidades para todos".

"Es un desafío enorme fortalecer la participación en Buenos Aires y para nosotros esta fue una meta lograda", afirmó Martha Arriola, tras agradecer "la decisión política de la Ministra Garré de gestionar este proyecto".

Asimismo, es importante mencionar que el objetivo final de este programa apuntó a la construcción colectiva de políticas de seguridad a través de la elaboración de "mapas del delito" de cada jurisdicción en las "mesas barriales". ■

Comitiva internacional: Funcionarios chinos visitaron la Universidad

Intercambiaron experiencias acerca de reglamentos y políticas de protección medio ambiental.

El miércoles 21 de diciembre de 2011 la Universidad Nacional de Avellaneda, a través de su Secretaria General, la Mg. Patricia Domench, recibió a una comitiva de funcionarios gubernamentales provenientes de la ciudad de Beihai, de la República Popular de China. Dicha reunión se llevó a cabo en la Sala de Consejos de la Universidad, sita en España 350, Avellaneda.

El grupo de funcionarios estuvo integrado por el Presidente del Congreso del Pueblo de Beihai, Chen Chengcai; el Director de la Comisión de Construcción Urbana y Protección del Medio Ambiente, Luo Chuangzhong; el Director del Bureau de Casa y Construcción Urbana, Zou Wen; el Director de la Oficina de Asuntos Extranjeros y Marítimos de Beihai, Cheng Hong; el Director del Bureau de Protección Ambiental de Beihai, Lu Xuejun; y el Director de la Administración de Ingeniería Hidráulica de Beihai, Liu Haihua.

En el encuentro ambas partes intercambiaron experiencias y vivencias relacionadas con el medio ambiente, profundizando en las legislaciones y reglamentos sobre la protección del mismo tanto en Argentina como en China.

Participaron de la reunión el Bioq. Ricardo Serra, Director del Departamento de Ciencias Ambientales de la UNDAV; Claudia Ruiz, Directora General de Relaciones Institucionales del Municipio de Avellaneda; la Ing. Iris Bejarano, Coordinadora del Observatorio Ambiental de la UNDAV; y la Ing. Claudia Guerrero, docente de la carrera de Ciencias Ambientales.

Beihai, es una ciudad-prefectura de la provincia de Guangxi. Posee grandes astilleros navales y una economía que depende principalmente del comercio. Es conocida por ser uno de los dos puertos de salida de la "Ruta de la Seda en el Mar".



Primera Convocatoria de Proyectos de Extensión Universitaria

Los mismos se desarrollarán en el marco del Trabajo Social Comunitario y darán inicio en la primera semana de abril de 2012.

La Universidad Nacional de Avellaneda dio apertura a la "Primera Convocatoria de Proyectos de Extensión Universitaria" que se llevarán a cabo en el marco del Trabajo Social Comunitario. La inscripción se realizó durante el mes de enero y la notificación de la aprobación de proyectos se hará en la primera semana de marzo. Los mismos darán inicio en la primera semana de abril de 2012.

En el Proyecto Institucional de la Universidad se estipula para

las carreras de grado y posgrado la realización de Trabajo Social Comunitario. Dicha actividad deberá llevarse a cabo en instituciones territoriales, quedando la articulación de las mismas en manos de la Secretaría de Extensión Universitaria.

En este sentido, la convocatoria busca seleccionar los mejores proyectos que, dirigidos por Docentes Ordinarios y/o Interinos, comenzarán a aplicarse a partir del primer cuatrimestre de 2012 con una duración mínima

de dos cuatrimestres.

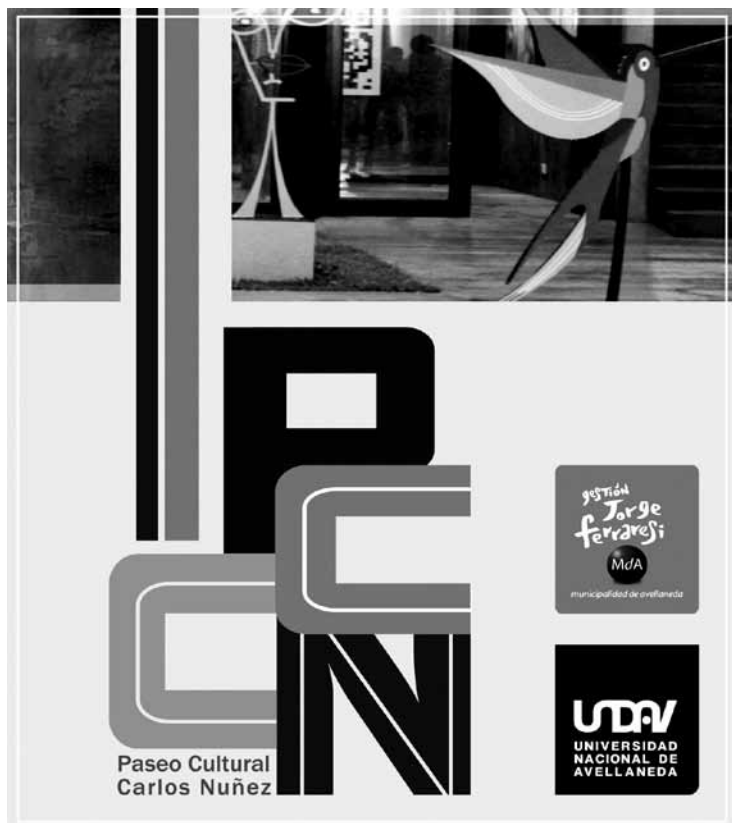
Entre otros, tiene como objetivos pedagógicos que los alumnos logren una aproximación desde la práctica a las herramientas metodológicas de abordaje de la realidad social y que reflexionen críticamente acerca de las problemáticas sociales que atraviesan a la comunidad a la cual pertenece la Universidad.

Los interesados pueden consultar las bases para la presentación de proyectos en la web de la UNDAV www.undav.edu.ar. ■



Actividades del Paseo Cultural Carlos Núñez

Abierto de Lunes a Domingo. Entrada libre y gratuita. San Martín 843, Avellaneda. Visitanos en www.pccnblog.com.ar



Un año de intensas actividades en el Paseo Cultural Carlos Núñez

La música, el arte y los vecinos de Avellaneda se dieron cita durante todo el 2011 en el Paseo Cultural Carlos Núñez, espacio cultural gestionado en forma conjunta por la Universidad Nacional de Avellaneda y la Municipalidad de Avellaneda, en las ya tradicionales tardes de los viernes. A lo largo del año se desarrollaron numerosas actividades culturales en las que participaron artistas de índole local y regional.

Se destacó la exposición de la artista Mirian Luchetto, ilustradora local, docente y diseñadora gráfica de la Universidad de Buenos Aires (UBA), así como también la obra del pintor platense Andrés Compagnucci, quien expuso en varias oportunidades del año.

Además, en el Paseo Cultural

Carlos Núñez pudieron apreciarse las esculturas de Augusto Pugliese, Roxana González y Ramiro Sand, las cuales estuvieron expuestas durante un largo periodo, pudiendo así ser disfrutadas por un gran número de visitantes.

También la música estuvo presente en "el Núñez". Así, durante en el mes de septiembre se llevó a cabo un ciclo dedicado a la música reggae en el que participaron bandas como los avellanedenses "Timaias Reggae", el grupo oriundo de Lanús "Suburband" y "Los Maestrulis"; todas de gran alcance local y con un notable crecimiento en la cultura del reggae under.

Por otro lado, en el mes de julio y dentro del ciclo de intérpretes, los vecinos de la ciudad de Avellaneda disfrutaron de la

presentación de Sacha Chornobroff y Agustín Aiello, quienes realizaron interpretaciones en saxo y guitarra.

Entre algunas de las bandas destacadas del pasado 2011 se pueden mencionar a "Los Desgraciados Banda" y "Rock Nocturama", quienes en más de una oportunidad llevaron el rock and roll a la calle San Martín.

En el plano del jazz, se hizo presente la "Avellaneda Big Band", banda nacida en el mes de mayo de 2011 a partir de una iniciativa de los directivos del Instituto Municipal de Música de Avellaneda (IMMA).

Para este 2012, el Paseo Cultural Carlos Núñez promete más tardes de viernes a pura música y arte, convirtiéndose así en el polo cultural de la ciudad de Avellaneda. ■

"Viernes Compañeros": La peña de la UNDAV y sus actividades a lo largo del 2011

Los últimos viernes de cada mes la Universidad Nacional de Avellaneda reunió a la comunidad universitaria y vecinos de la ciudad en un espacio para disfrutar de nuestra cultura.

Durante 2011, la peña fue punto de encuentro de miles de asistentes que se convocaron en el Hall Central de la UNDAV, en España 350, para compartir las noches con buena música, rica comida y espíritu de camaradería. Entre los grupos musicales que se hicieron presentes se destacaron el conjunto "Kapyi Kunan", la banda de rock "Shanghai", los cantautores Goyo Franco y Ramón Quevedo y el show del grupo musical "Nacional y popular" al cumplirse un año del fallecimiento del ex presidente Néstor Kirchner.

Por otra parte, se lanzó la convocatoria al concurso de bandas "Abriendo Caminos: Herramientas para el Desarrollo de la Música popular" y se emitió un video presentación del trabajo realiza-

do por el Plan FinEs.

Otro artista que dejó su huella fue Jorge Molina, quien presentó su obra integral "Argentina en la piel" realizando también un Body Painting en vivo. Cabe destacar que Molina es también el autor del mural de la peña.

El Rector, Ing. Jorge Calzoni, al referirse a la actividades realizadas durante todo el año en los "Viernes Compañeros" señaló: "Los felicito por el trabajo que se hicieron durante estos Viernes Compañeros que, por suerte, ya se van tornando una rutina".

La UNDAV considera fundamental la realización de este tipo de actividades que fortalecen los lazos entre la comunidad educativa, el barrio, e incorporan la participación de artistas de nuestra cultura popular. ■



PROPUESTA EDUCATIVA Universidad Nacional de Avellaneda

2012

Más Información
ingreso@undav.edu.ar

- > Licenciatura en Enfermería
- > Licenciatura en Ciencias Ambientales
- > Licenciatura en Actividad Física y Deporte
- > Licenciatura y Tecnicatura en Periodismo
- > Licenciatura en Gestión Cultural
- > Licenciatura en Artes Audiovisuales
- > Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases
- > Ingeniería en Informática